يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية - אל-אתיחאד - יומון

الثلاثاء ١١ كانون الأول ٢٠٠١ ■ ٢٦ رمضان ١٤٢٢هـ ■ الثمن: ٤,٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) في فلسطين ٢,٠٠ شيكل ■ 11.12.2001 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 174/58

٢٤ صفحة

في عام (٢٠٠٠)

(١,١٦) مليون فقير في إسرائيل

كتلة الجبهة النقابية تؤكد: هذه قنبلة اجتماعية موقوتة

(ص٥و١١)



جريمة في عين ماهل

بلدوزرات «المنهال» تقتلع ٢٠٠٠ شجرة زيتون

• الاهالي يتصدون ويشتبكون مع الشرطة التي لاذت بالفرار •

الاهالي يقررون اعادة غرس الارض بالزيتون • (ص٢)

جريمة جديدة تضاف إلى سجل شارون

إستشهاد طفلين في قصف الأپاتشي لمدينة الخليل وثالث في رام الله

• توغل في رفح وهدم ٣ منازل وتشريد خمس عائلات تعيش فيها • وتوغل في دير البلح • (ص٤)

منظمة المؤتمر الاسلامي تكلف لجنة وزارية مهمتها إبراز وحدة الموقف من القضية الفلسطينية

• عرفات يدعو إلى التحرك العاجل لتوفير الحماية للشعب الفلسطيني • (ص٣)

السلطة الفلسطينية تطالب مجلس الأمن الدولي بالتحرك لوقف الجرائم الاسرائيلية

• عبد ربه: شارون قاتل أطفال وليس لديه أي احترام للحياة • (ص٣)

خلال استقباله وفد شخصيات عربية ويهودية

عرفات: حكومة شارون اختلقت موضوع «إنذار» زيني بهدف الضغط والابتزاز

تظاهرة اسرائيليين وفلسطينيين على حاجز قلنديا العسكري

(ص٢و٦)

أجمل التهاني

الى الزميل المربي:

اسكندر عمل

بمناسبة تعيينك نائبًا لرئيس بلدية حيفا. قدمًا والى الأمام في خدمة مسيرة التربية والتعليم في حيفا خاصة والبلاد عامة.

كتلة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين

كـلـمـة
الاتحاد

«شهاب الدين أطقع من أخيه..»

* عقد، امس، في الدوحة، الاجتماع الطارئ لوزرا، خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي الذي دعا الى عقده رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية، ياسر عرفات، بهدف استنهاض قوى بلدان هذه المنظمة لمساندة الموقف الفلسطيني في كبح جماح ما يشبه حرب الابادة من جرا، تصعيد العدوان الهمجي الاسرائيلي، ولضمان أمن وحقوق الشعب الفلسطيني الوطنية بالتحرر والاستقلال الوطني.

ويعقد هذا الاجتماع في وقت وجه فيه شارون العدوان صفعتين الى المشاركين في هذا الاجتماع عشية انعقاده، مجسداً مدى استهتار حكومة الكوارث الشارونية لمجموعتي البلدان العربية والاسلامية. الصفعة الاولى تمثلت بمنع داعية المؤتمر وحرمان الرئيس ياسر عرفات من السفر والمشاركة في هذا الاجتماع. والثانية إبراق رسالة واضحة المعالم للمجتمعين في الدوحة بأن حكومة شارون - بيرس - بن اليعيزر - موفاز لن توقف تصعيدها الاجرامي للعدوان وتصفية واغتيال قادة وناشطين فلسطينيين وتشديد زرد القشاط حول رقبة السلطة الوطنية الفلسطينية بالرغم من المحادثات مع الموفد الامريكي، زيني. و«هدية» شارون مع افتتاح اعمال اجتماع منظمة المؤتمر الاسلامي، امس، كانت تصعيد الاعمال العسكرية من هدم وقتل الى درجة قصف اعمار طفلين في عمر الورد في الخليل لا يتعدى عمرهما الثلاث والخمس سنوات.

امام هذا الاستهتار البلطجي الاسرائيلي العربيد ماذا كان رد اصحاب السعادة في الدوحة وماذا تمخض عن اجتماعهم؟! موقفهم، امس، يذكرنا بموقف القمم العربية، وكما يقول المثل «شهاب الدين أطقع من أخيه وكلا الاخوين..». فمن حيث الصياغة اللغوية استنجد المجتمعون في الدوحة بأفضل تعابير الادانة للعدوان الاسرائيلي وصياغات التضامن اللفظي مع كفاح الشعب الفلسطيني والمطالبة بإقرار حقوقه الوطنية بالتحرر والاستقلال الوطني. اما في الموقف من امريكا، «فضربة على المسمار وأخرى على الحافر». فمن جهة توجيه لوم أقرب الى العتب على ادارة بوش لانحيازها الصارخ الى جانب العدوان الاسرائيلي، ومن جهة استجدا، البيت الابيض بأن يتخذ موقفاً أكثر توازناً ويضغط على ربيبه الاستراتيجي العربيد - حكومة اسرائيل - لوقف نزيف دم عدوانها والعودة الى المسار التفاوضي، والطلب بأن تقر أمريكا بحق الشعب الفلسطيني الشرعي بمقاومة الاحتلال، وان هذا ليس ارهاباً. وحتى تستدر عطف الادارة الامريكية سيتمخض عن الاجتماع اقامة لجنة متابعة كما اقامت القمم العربية لجنة متابعة تابعت موقف «مكانك عد» في ظل الصمت المعيب ازا، ما يتعرض له الشعب الفلسطيني من اعمال قمع وتدمير ومذابح.

لم تخرج منظمة المؤتمر الاسلامي، مثل الجامعة العربية والقمم العربية، عن الموقف التقليدي الذي تلتزم به بكل ابا، وشمم، الذي مدلوله السياسي عدم اتخاذ اية اجرا،ات عينية وعملية فاعلة تكون فعلاً مكبس ضغط ناجع يلجم العدوان الاسرائيلي ويهز الرسن للادارة الامريكية ويقدم الدعم المطلوب للكفاح الفلسطيني العادل. فلا التلويح بالمقاطعة او تهديد المصالح النفطية الغربية ادرجت في البيان النهائي.

ومثل هذه المواقف لا تساعد الا تشجيع العربدة العدوانية الاسرائيلية، ولكنها من ناحية اخرى لن تهبّط عزائم الشعب الفلسطيني الذي يدرك حقيقة مواقف هذه المجموعة كما يدرك حقيقة مواقف الاشقا، العرب في وقت ينزف فيه دمه ويدفن موتاه الشهدا، وينهض دائماً.

(«الاتحاد»)

تحت حماية قوات كبيرة من الشرطة

بلدوزرات «المنهال» تقتلع (٢٠٠٠) شجرة زيتون من أراضي عين ماهل

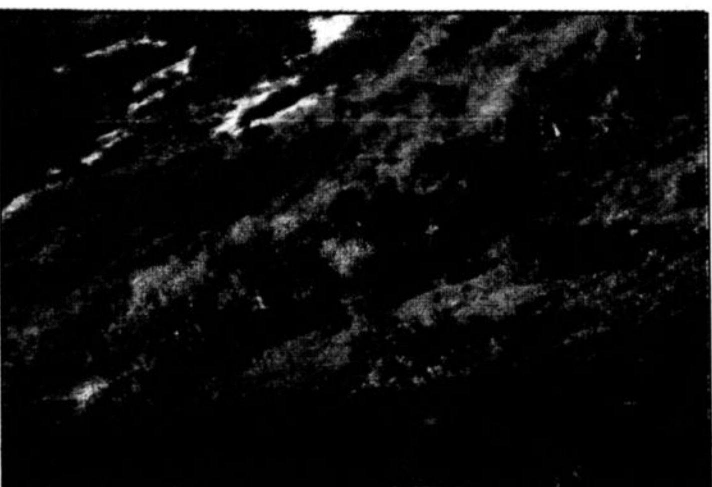
• الأهالي يشتبكون مع الشرطة ويمنعوا البلدوزرات من مواصلة الجريمة • المجلس المحلي يقرر اعادة زراعة الأرض بالزيتون ويعلن الاضراب •

* عين ماهل - من محمد حبيب الله - اقتحمت بلدوزرات «المنهال»، بحماية قوة كبيرة من الشرطة، فجر أمس الاثنين، أراضي عين ماهل المصادرة واقتلعت (٢٠٠٠) شجرة زيتون من الأرض التابعة للمواطنين سليم محمد حبيب الله وفضل عبد الله حبيب الله ومصطفى عبد الله حبيب الله وكامل حسن حبيب الله، وذلك بدون علم أصحاب هذه الأراضي وبدون اشعار اللجنة الشعبية أو المجلس المحلي. وما ان علم الأهالي وتجمعوا كانت البلدوزرات الأربعة قد نجحت من اقتلاع هذا العدد الكبير من الأشجار.

واشتبك تجمع من الأهالي مع الشرطة ومنعوا البلدوزرات من مواصلة جريمتها. واضطرت الشرطة بعد ان تجمهر الأهالي في الأرض إلى الانسحاب على وجه السرعة.

وجرت اتصالات مع عضوي الكنيست محمد بركة وعصام مخول اللذان كانا في القدس بهدف اجرا، اتصالات مع المسؤولين. كما تم الاتصال مع رئيس لجنة المتابعة العليا لقضايا الجماهير العربية المهندس شوقي خطيب.

وعقد المجلس المحلي في عين ماهل، مسا، أمس، جلسة طارئة بحضور اعضا، من اللجنة الشعبية بحث فيها هذا العدوان السلطوي على أهالي القرية. وتم اتخاذ عدة قرارات ابرزها: اعادة زراعة الأرض بأشجار الزيتون والتواجد اليومي في الأرض، والعمل على رفع القضية إلى أعلى المستويات، وعقد مؤتمر صحفي للكشف عن المؤامرة ضد عين ماهل، واضراب المجلس المحلي احتجاجاً على هذه الجريمة.



خلال استقباله وفد شخصيات عربية ويهودية

عرفات: حكومة شارون اختلقت موضوع «إنذار» زيني بهدف الضغط والابتزاز

• بركة: في ظل حكومة شارون يجب توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني • مندوب عن العائلات الثكلى اليهودية يتضامن مع عرفات ويعلن عن حملة لعائلات ثكلى اسرائيلية وفلسطينية • خطيب يؤكد موقف الجماهير العربية في مساندة شعبها الفلسطيني •

* حيفا - خاص بـ «الاتحاد» - استقبل الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، في مكتبه في رام الله، امس، وفداً من شخصيات عربية ويهودية، ضم المهندس شوقي خطيب، رئيس لجنة المتابعة العليا لقضايا الجماهير العربية، والنائب محمد بركة، رئيس كتلة الجبهة البرلمانية، ويتسحاق فرنكنتال، اب ثاكل، مندوبا عن العائلات الثكلى من اجل التسامح والسلام، ومركز كتلة الجبهة في الكنيست، ناظم بدر، ومدير مكتب لجنة المتابعة العليا، عبد عنبتاوي، وسكرتيرة كتلة الجبهة البرلمانية دالية بيكر. وحضر اللقا، عن الطرف الفلسطيني وزير الثقافة والاعلام، ياسر عبد ربه، ومستشار الرئيس الفلسطيني، نبيل ابو ردينة.

وألقى شوقي خطيب كلمة في اللقا، أكد فيها دعم المواطنين العرب لكفاح الشعب الفلسطيني المشروع من اجل كنس الاحتلال واقامة دولته المستقلة الى جانب اسرائيل وعاصمتها القدس العربية.

وتحدث بركة عن الاجوا، التحريضية ضد السلطة الفلسطينية والرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، السائدة في البلاد. واكد انه في ظروف غياب السلام وفي ظل حكومة شارون يجب التأكيد على مطلب توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني ومواصلة العمل على المبادرة التي اطلقناها لجميع تواقيع برلمانيين من مختلف أنحا، العالم، التي بدأت في الرازيل، وإرسالها إلى الأمين العام للامم المتحدة، من اجل ضمان الحماية الدولية للشعب الفلسطيني. ورحب عرفات بهذه المبادرة واكد على اهميتها في هذه الظروف القاسية التي يمر بها الشعب الفلسطيني جرا، تصعيد العدوان الاسرائيلي.

وتحدث الاب الثاكل فرنكنتال فحيا عرفات ودعا الى بذل كل الجهود الممكنة من اجل التوصل الى السلام مؤكداً ان من فقد ابنه يعرف معنى اوجاع الحرب. وعرض على الرئيس الفلسطيني فكرة اطلاق حملة، ابتدا، من الايام القريبة القادمة، تحت عنوان «ألم السلام أفضل من عذاب الحروب» ويشارك في هذه الحملة الدولية مندوبو عائلات ثكلى اسرائيلية وفلسطينية وهدفها انقاذ عملية السلام ووقف التدهور الخطير. وتحمس الرئيس الفلسطيني لهذه الفكرة واعطى توجيهاته الى اخراجها الى حيز التنفيذ. ومن المفروض ان تبدأ الحملة خلال ايام في جولة الى الولايات المتحدة الامريكية.

من جهته أكد الرئيس عرفات تمسكه بالاتفاقيات الموقعة وبقرارات الشرعية الدولية مؤكداً ان شارون لا يحمل اي برنامج سياسي وهو يستهدف تصعيد العدوان على الشعب الفلسطيني وقيادته الشرعية.

وتطرق عرفات الى جولة الموفد الامريكي، الجنرال انتوني زيني، في المنطقة واكد ان الترويجات التي رشحت عن الحكومة الاسرائيلية بأن زيني حدد مهلة ٤٨ ساعة لمغادرة المنطقة هي امر لا اساس له من الصحة وان هدف الحكومة الاسرائيلية من ترويج ذلك هو تشديد الضغط على السلطة الفلسطينية والابتزاز.

وفي سياق حديثه حول اغتيال الطفلين في الخليل، امس، اكد عرفات ان الشارع الذي استهدفته صواريخ «الاپاتشي» هو احد الشوارع الرئيسية في المدينة وان التوقيت جا، قبيل موعد الافطار حيث يعج هذا الشارع بالمارة. وقال: حتى لو اصابت الصواريخ هدفها المزعوم كان سيصاب بالضرورة مواطنون ابريا،، لذلك فان هذه العملية هي عملية اغتيال. وقال: اضافة الى ذلك فان الشخص الذي استهدفته اسرائيل هو مسؤول خلية الجهاد الاسلامي في معهد «البوليتكنيك» في الخليل وكل الملف الذي ألصقته السلطات الاسرائيلية بهذا الشخص القيام بعمليات انتحارية لا اساس له من الصحة ولو كان الامر كذلك لكانت اسرائيل توجهت الى السلطة بطلب اعتقاله.

وفي نهاية حديثه اكد عرفات ان الشعب الفلسطيني والقيادة الفلسطينية سيتصدون ويصمدون في وجه انفلات شارون وحكومته. وقال: كنت وجهت رسالة واضحة الى الشعب الاسرائيلي، من خلال التلفزيون الاسرائيلي، يوم الجمعة الماضي، الا انه جرى اقتطاع اكثر من نصف هذه المقابلة بهدف تشويهها.

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د. أحمد سعد ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٤/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٤/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٤/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو رلس. تلفاكس ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف ٠٩/٧٩٩١٩٩٥ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف: ٠٤/٦٧٤١٦٠٧ فاكس: ٠٤/٦٧٤٣٩٦٤ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

منظمة المؤتمر الاسلامي تكلف لجنة وزارية مهمتها إبراز وحدة الموقف من القضية الفلسطينية

• عرفات يدعو إلى التحرك العاجل لتوفير الحماية للشعب الفلسطيني • عمرو موسى: الإحتلال يؤدي إلى قيام المقاومة
• أمير قطر يدعو الولايات المتحدة إلى الإعتراف بشرعية مقاومة الإحتلال •

* الدوحة - الوكالات - قرر وزراء خارجية الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي في ختام اجتماعهم الطارئ، أمس الاثنين، في الدوحة تشكيل لجنة على المستوى الوزاري مهمتها ابراز وحدة الموقف الاسلامي من القضية الفلسطينية وتصميم الدول الاسلامية على حشد الدعم والتأييد لهذه القضية.

وصرح وزير الخارجية المغربي محمد بن عيسى لوكالة الصحافة الفرنسية ان هذه اللجنة التي تضم قطر والمغرب وسوريا ومالي وماليزيا والامين العام للمنظمة الاسلامية، ستقوم بخطوات باتجاه الولايات المتحدة وروسيا والاتحاد الاوروبي.

وينص مشروع البيان الختامي للاجتماع على نسخة منه على ان «تتولى اللجنة مهمة متابعة هذه القضية الملحة بشكل عاجل، من اجل شرح معاناة الشعب الفلسطيني وتأثير العدوان الاسرائيلي على الاوضاع في المنطقة».

ويفترض ان «تعمل اللجنة على ايجاد آلية عمل اسلامية تهدف الى ابراز وحدة الموقف الاسلامي والتصميم على حشد كل ما يمكن من دعم وتأييد لهذه القضية العادلة وفق اسس» عدة على رأسها «الوقف الفوري للعدوان الاسرائيلي ووقف مخطط تقويض السلطة الفلسطينية والمساس برموز السيادة الفلسطينية».

واضاف مشروع البيان الختامي ان هذه اللجنة مكلفة «اجراء اتصالات فورية مع الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن والامم المتحدة ورئاسة الاتحاد الاوروبي والفاتيكان».

وكان الرئيس الفلسطيني، عرفات، دعا إلى تبني موقف إسلامي حازم وحاسم، لدعم ومؤازرة شعبنا في صموده ومقاومته المشروعة في الأرض المقدسة أرض الرباط.

كما دعا الرئيس الفلسطيني في كلمة تلاها نيابة عنه د. صائب عريقات وزير الحكم المحلي في الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية دول منظمة المؤتمر الإسلامي في الدوحة، الى التحرك العاجل وبذل كل جهد فاعل ومؤثر لدى الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي، من أجل إيجاد آلية دولية توفر الحماية اللازمة لشعبنا، وتلزم إسرائيل بوقف عدوانها وحربها على شعبنا وسلطته الوطنية وقيادتها والهادفة إلى تقويض السلطة الوطنية وإحلال الفوضى ومحاولة إعادة إحتلال إسرائيل للمناطق المحررة ومحاولة إسقاط وتمزيق الاتفاقات الموقعة.

وشدد عرفات على أن ذلك يستدعي مراقبة تنفيذ الاتفاقات التي تمت وخاصة تينيت وميتشيل وإرسال المراقبين الدوليين، واستئناف المفاوضات على أساس تطبيق مبدأ الأرض مقابل السلام، وقرارات الشرعية الدولية (٢٤٢)، و(٣٣٨)، و(٤٢٥)، والقرار (١٩٤) الخاص باللاجئين، من أجل إقامة وبناء السلام العادل والمنشود من أجل أطفالنا وأطفالهم، الذي وحده فقط يوفر الأمن والاستقرار لكافة شعوب ودول المنطقة، والعيش بحسن جوار واحترام متبادل، ويكفل لشعبنا الفلسطيني إنهاء الاحتلال والاستيطان لأرضه ومقدساته، والعيش آمناً وحراً سيداً، ومستقلاً في دولته فلسطين وعاصمتها القدس.

ودعا الامين العام لجامعة الدول العربية، أمس الاثنين، الى ارسال مراقبين الى الاراضي الفلسطينية لحماية الفلسطينيين وتوفير الامن والاستقرار لهم، مؤكداً ان دول منظمة المؤتمر الاسلامي مصرة على قيام «فلسطين الحقيقية» في غزة والضفة الغربية بما فيها القدس الشريف. وذلك في كلمة القاها في افتتاح الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي.

كما اكد موسى «حق الفلسطينيين في دولة وكيان معترف به وان يتمتعوا بحقوقهم»، والتطورات فان دولة فلسطين الحقيقية يجب ان تقوم على ارض الضفة وغزة بما فيها القدس الشرقية وان تحل مشكلة اللاجئين».

ورأى ان «الاحتلال العسكري الاجنبي يعني ويؤدي الى قيام المقاومة المشروعة ضده وهذه معادلة ابدية لا يمكن اقناع احد برفضها»، موضحاً ان «الفلسطينيين هم في حالة دفاع عن النفس ضد الاحتلال العسكري الاجنبي وليس العكس».

ودعا امير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، أمس الاثنين، الولايات المتحدة الى الاعتراف بشرعية مقاومة الاحتلال، مؤكدا في الوقت نفسه ضرورة تشكيل لجنة وزارية لايجاد آلية عمل اسلامية من اجل احياء عملية السلام في الشرق الاوسط. وذلك وفي افتتاح الاجتماع الوزاري الطارئ لمنظمة المؤتمر الاسلامي في الدوحة.

• امرأة فلسطينية بعد أن هدمت قوات الاحتلال بيتها في رفح، أمس •

السلطة الفلسطينية تطالب مجلس الأمن الدولي بالتحرك لوقف الجرائم الاسرائيلية

• عبد ربه: شارون قاتل أطفال وليس لديه أي احترام للحياة •

* غزة - لمراسلنا - طالبت السلطة الوطنية الفلسطينية، أمس الاثنين، مجلس الامن الدولى بسرعة التحرك «لوقف العدوان الاسرائيلي» وارسال مراقبين دوليين وذلك في اعقاب مقتل طفلين فلسطينيين في مدينة الخليل بالضفة الغربية.

وقال احمد عبد الرحمن، امين عام مجلس وزراء في السلطة الفلسطينية «ان الجرائم الاسرائيلية التى لا تقف عند حد استهدفت أمس اطفالا فلسطينيين في وسط مدينة الخليل بالضفة الغربية بطائرات الاپاتشي مما ادى الى مقتل طفلين فلسطينيين واصابة عشرة مواطنين آخرين وامس اعدموا اربعة رجال شرطة في عنبتا. فالمطلوب من مجلس الامن الدولي التحرك بسرعة لوقف العدوان الاسرائيلي وارسال مراقبين دوليين بأسرع وقت ممكن».

واضاف: «لا يمكن ان يستمر الحال على هذا الوضع مهما ضبطت السلطة الفلسطينية وحاولت. فهذه الجرائم تؤجج الغضب عند الشعب الفلسطيني وتظهر السلطة في وضع حرج للغاية»، موضحا انه «كلما اتخذنا اجراءات امنية مشددة لعدم وقوع حوادث كلما اندفعت الحكومة الاسرائيلية الى ارتكاب جرائم ضد الشعب الفلسطيني».

واوضح عبد الرحمن ان رئيس الحكومة اريئيل «شارون يريد بالجرائم التى يرتكبها والاعتداءات التي يواصلها افشال مهمة المبعوث الامريكي الجنرال انتوني زيني الذي هدد بمغادرة المنطقة خلال ٤٨ ساعة» مؤكدا ان «هذا الوضع لا يمكن قبوله على الاطلاق وهو ان يعتدى على الجانب الفلسطيني وقد اتخذنا اجراءات امنية صارمة واعلنا حالة الطوارئ لكن الاعتداءات الاسرائيلية تزداد».

وقال عبد الرحمن «على المجتمع الدولي ان يتخذ خطوة جادة تجاه هذا الاعتداء الاسرائيلي وان يضع حداً للاعتداء على الاطفال والنساء. فقد ان الاوان للتحرك من مجلس الامن الدولي والمجتمع الدولي».

من جهته وصف وزير الاعلام الفلسطيني ياسر عبد ربه شارون بانه «قاتل اطفال وليس لديه اي احترام للحياة»، مؤكدا ان السلطة الفلسطينية تحمل رئيس وزراء اسرائيل «شخصياً مسؤولية هذه الجريمة المريعة» وانعكاساتها المحتملة.

اريئيل شارون للجنرال زيني
لا تغادر المنطقة فلوجودك أهمية كبيرة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - ادعى رئيس الحكومة، اريئيل شارون، للمبعوث الأمريكي، الجنرال انتوني زيني، أنه يرى أهمية كبيرة في استمرارية مهمته في المنطقة وان اسرائيل ستبذل كل جهد لمساعدته في مهمته!!

جاء ذلك في اللقاء الذي جرى، أمس الاثنين، بين شارون وبنيامين بن اليعيزر، وزيني. وحاول فيه شارون وبن اليعيزر، اقناع زيني، بعدم مغادرة المنطقة كما هدد. وادعى شارون في اللقاء، «ان ياسر عرفات، لم يتخذ قراراً استراتيجياً لمكافحة ما يسمى بـ «الارهاب»، وادعى انه لا يرى أي نشاط جدي من جانب عرفات لافشال أعمال ارهابية أو لاعتقال «ارهابيين»!!

وجاء في اللقاء بعد ان هدد زيني، مساء أمس الأول، بمغادرة المنطقة والعودة إلى بلاده اذا لم يجر أي تقدم بين الاسرائيليين والفلسطينيين، في المفاوضات التي شهدتها وتشهدها اللجنة الأمنية العليا بينهم، مساء أمس الأول الأحد، خلال يومي أمس واليوم الثلاثاء.

وعبّر بن اليعيزر عن قلقه من امكانية ترك زيني للمنطقة، بادعاء ان ذلك سيؤدي فقط إلى دهورة الأوضاع وزيادة التوتر.

وقال مصدر في مكتب رئيس الحكومة، ان تهديد زيني لترك المنطقة والعودة إلى بلاده، موجه بالأساس ضد الفلسطينيين.

وقال مصدر رفيع المستوى، أمس الاثنين، ان اسرائيل رفضت اقتراحاً قدمته «حماس» و«الجهاد الاسلامي» مع منظمتين مقربتين من «فتح»، وتضمنه منشور وزعوه في المناطق الفلسطينية، وبموجبه يوافقون ابتداء من (٢٠٠١/١٢/١٠) وحتى نهاية شهر رمضان على وقف الأعمال الانتحارية داخل اسرائيل، اذا وافقت اسرائيل على وقف الاغتيالات ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة.

عرفات يطلب من زيني ممارسة ضغط على اسرائيل لوقف إرهابها

* رام الله - طلب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، أمس الاثنين، من المبعوث الامريكي الجنرال المتقاعد انتوني زيني ممارسة ضغط على اسرائيل لوقف التصعيد ضد الفلسطينيين، خلال لقاء في مدينة رام الله.

وقال نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني ان الرئيس الفلسطيني طلب من زيني ممارسة ضغط على اسرائيل لوقف عمليات الاغتيال والتصعيد العسكري ورفع الحصار المفروض على الاراضي الفلسطينية.

واضاف ابو ردينة ان عرفات اكد لزيني من جهة ثانية عزمه على مساعدته في سعيه الى التوصل الى وقف لاطلاق النار بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

وقد عقد اللقاء في مقر الامن الوقائي في الضفة الغربية في حضور رئيسه العقيد جبريل الرجوب.

جراء الحصار الاجرامي على محافظة جنين:

(٢٥) مريضا ومريضة بالفشل الكلوي محتجزين في نابلس

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - لليوم السابع على التوالي ما زالت سلطات الاحتلال تمنع عودة (٢٥) مواطناً من قرى وبلدات محافظة جنين من مرضى الفشل الكلوي، من العودة إلى منازلهم وقراهم، بعد ان قامت سيارات اسعاف «الهلال الأحمر» بنقلهم إلى نابلس من أجل غسل الكلى وذلك جراء الحصار الاجرامي على محافظة جنين.

وناشد مرضى الفشل الكلوي، عبر «الاتحاد»، كافة المؤسسات الانسانية والحقوقية وجمعية حقوق المواطن العمل على وضع حد لمأساتهم المستمرة ومن أجل العودة إلى منازلهم خاصة وانه بعد أيام سيحل عيد الفطر السعيد، وهم يقيمون في فندق في مدينة نابلس ووضعهم الاقتصادي مترد وتقوم لجنة الزكاة بدفع أجر الاقامة في الفندق.

إلى جانب ذلك ما زالت سلطات الاحتلال تصعد من سياسة الحصار الاجرامي والتوغل في عمق السيادة الفلسطينية في مدينة جنين وتزج وتحشد آليات مدرعة وفرق راجلة ومحمولة وسط حملات المطاردة وأعمال القمع والتنكيل واطلاق الأعيرة النارية على السيارات حيث توجد عشرات السيارات متعطلة وأصيبت بعطب في جبال وسهل وقرى وبلدات المحافظة.

حاملو جائزة «نوبل» للسلام يطالبون بمحكمة جزاء دولية لإحلال السلام في الشرق الاوسط

* اوسلو - عن «و.ص.ف.» - وجهت اكبر جمعية عقدت حتى الآن لحائزي جوائز «نوبل» للسلام، أمس الاثنين، في اوسلو «رسالة سلام وعدالة» تدعو فيها الى الاسراع في تأسيس محكمة جزاء دولية دائمة واعادة السلام في الشرق الاوسط.

وجاء في بيان وقعه حوالي عشرين من الحائزين على جائزة «نوبل» للسلام: «ندعو الى الاسراع في تشكيل محكمة الجزاء الدولية والتطبيق الكامل لشرعة حقوق الانسان التي تشمل حقوقاً اقتصادية واجتماعية وثقافية فضلا عن حقوق مدنية وسياسية».

وجاء في الوثيقة: «نقدم دعمنا لسعي متواصل دؤوب من اجل السلام بعيد عن العنف في كل الاماكن التي قد تتفاعل فيها الصراعات اليوم او غداً كما في الشرق الاوسط وكولومبيا او منطقة البحيرات الكبرى في افريقيا».

واضاف البيان: «نأمل ان تصل رسالتنا الداعية الى السلام والعدالة الى قلوب وعقول الذين يملكون، داخل او خارج الحكومات، سلطة ايجاد عالم افضل».

والسبت في ختام ندوة استمرت ثلاثة ايام حول «صراعات القرن العشرين والحلول للقرن الواحد والعشرين»، لم تتوصل هذه الشخصيات الى اتفاق حول اعلان نهائي مشترك يفترض ان يدعو الدول الى مضاعفة جهودها من اجل ارساء سلام دولي.

وجاء في الاعلان: «نتعهد العمل من اجل القضاء على كل اسلحة الدمار الشامل ولخفض حجم الاسلحة النارية وغيرها من الاسلحة التقليدية».

وختم النص بالقول: «نعرف ان قيام عالم آخر من العدالة والسلام ممكن ونستطيع معاً ان نبنيه».

اعتقال رئيس نقابة المعلمين بتهمة الحصول على شهادة مزورة!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعتقل، مساء أمس، ابراهم بن شبات رئيس نقابة المعلمين ونائبه، للاشتباه بانهما حصلا على شهادات جامعية مزورة. ونسبت لهما تهمة تقديم والحصول على رشاوى.

وقد تم اعتقالهما في اطار التحقيق في قضية شركة «اي. أس. ايه» التي تدير في البلاد ارسالية لجامعة برلينجتون ولاتفيا.

على أثر الرسالة التي بعثها النائب بركة إلى وزير الداخلية:

انتخابات مجلس قرى البطوف في ٢٠٠٢/٥/١٤

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - على اثر الرسالة التي بعثها النائب بركة رئيس كتلة الجبهة الدمقراطية إلى وزير الداخلية حول تحديد موعد انتخابات مجلس قرى البطوف وتعيين لجنة الانتخابات، بعث وزير الداخلية الياهو يشاي برسالة إلى النائب بركة يعلمه فيها ان الوزارة قررت موعد انتخابات للمجلس قرى البطوف في ٢٠٠٢/٥/١٤ وان لجنة الانتخابات ستعين خلال يومين.

جريمة جديدة تضاف إلى سجل شارون

إستشهاد طفلين في قصف الأپاتشي لمدينة الخليل وثالث في رام الله

• توغل في رفح وهدم ٣ منازل وتشريد خمس عائلات تعيش فيها • وتوغل في دير البلح •

* الخليل - «وفا» والوكالات - ارتكبت قوات الاحتلال، أمس، جريمة جديدة في وسط مدينة الخليل، تضاف إلى سلسلة جرائمها ضد الفلسطينيين، وراح ضحيتها طفلان أحدهما في الثالثة والآخر في التاسعة من العمر. وأوقعت العديد من الإصابات.

وأفاد مراسل وكالة «وفا»، في محافظة الخليل، أن أربع مروحيات إسرائيلية من نوع أپاتشي أطلقت عدة صواريخ باتجاه عدد من سيارات المواطنين، كانت تقف عند إشارة ضوئية وسط منطقة «مربعة ٦»، وسط المدينة.

وقالت مصادر طبية في «المستشفى الأهلي» إن طفلين استشهدا على الفور، من جراء قصف المروحيات الإسرائيلية لسيارة من نوع «ميتسوبيشي» كانت تقف على المفترق، هما الطفل شادي أحمد عرفة (تسعة أعوام) والطفل برهان محمد الهيموني (ثلاث سنوات).



• ارهاب شارون يستهدف اطفال فلسطين •

وقالت المصادر ذاتها، إن القصف أدى حسب إحصائيات أولية إلى إصابة خمسة مواطنين جراحهم بين متوسطة وطفيفة، وهم نهاد محمد صادق (٢٦ عاماً) ومحمد أيوب سدر (٢٦ عاماً) ومحمد عبد الحميد النتشة (٤٥ عاماً) ومحمد إبراهيم الهيموني (٣٥ عاماً).

وحسب شهود عيان، فان المروحيات الإسرائيلية أطلقت نحو أربعة صواريخ باتجاه السيارات المتوقفة على المفترق المذكور، مما أدى إلى اشتعال النار في عدد من السيارات وإصابة بعضها بشظايا ثقيلة وتدمير السيارة بالكامل.

وأصيبت الطالبتان سماح ومفيدة الشرباتي برضوض وخدوش في أنحاء الجسم إثر تعرضهما للضرب المبرح على أيدي مجموعة متطرفة من المستوطنين في الخليل أمس.

وأعلنت مصادر طبية في رام الله، مساء أمس، عن استشهاد مواطن بالنيران الإسرائيلية في المدينة.

وذكرت أن ايمن عبد الحميد عيد (٣٣ عاماً) سقط حين أصابت قذيفة دبابة سيارته التي كان يستقلها في منطقة البالوع.

وهدمت قوات الاحتلال، فجر أمس، ثلاثة منازل في محافظة رفح، بعد أن توغلت بمسافة ٢٠٠ متر في بلوك (٥) شرق بوابة صلاح الدين على الشريط الحدودي الفاصل بين الأراضي الفلسطينية والأراضي المصرية.

وأكد شهود عيان، أن جرافتين احتلاليتين معززتين بثلاث دبابات توغلتا في المخيم بلوك (٥) على الشريط الحدودي شرق بوابة صلاح الدين وسط إطلاق نار كثيف، وشرعت بهدم منزل مكون من أربعة طوابق يعود للمواطن حسن محمد الشاعر قبل أن تمنحه فرصة لإخلاء منزله الذي يعيش فيه مع خمسة من أبنائه أصبحوا مشردين مع أطفالهم دون مأوى.

وأوضح الشهود، أن الجرافات الاحتلالية بدأت بالتحرك في ساعة متأخرة من ليلة أمس الأول وسط إطلاق نار كثيف باتجاه منازل المخيم حيث أصيب عدد منها بأضرار بالغة جراء إطلاق النار الذي رافق عملية الهدم التي استغرقت أربع ساعات.

وتوغلت القوات الاحتلالية، مساء أمس، في مدينة دير البلح وسط قطاع غزة.

وقال شهود عيان إن ثلاث دبابات دخلت إلى شارع أبو عريف، شرق المدينة، ونشرت الرعب في صفوف المواطنين.

الكنيست تسقط اقتراح الجبهة لحجب الثقة عن حكومة شارون

• بركة: رافضو السلام في اسرائيل يسيطرون على الحكومة ويقضون على كل فرصة • مخول: شارون حليف الارهاب ويعيش على مستنقع الموت والدم •

* القدس - لمراسلنا البرلماني - أسقطت الكنيست، أمس الاثنين، اقتراح حجب الثقة عن رئيس الحكومة الذي قدمته كتلة الجبهة البرلمانية على اثر اعلان الحكومة عن السلطة الوطنية الفلسطينية كجسم يدعم الارهاب. وقد ناقش الاقتراح باسم الكتلة النائب محمد بركة، رئيس كتلة الجبهة البرلمانية، الذي افتتح نقاشه بتقرير الفقر الذي نشر أمس، فأكد ان هذا التقرير يكشف وجوه حكومات اسرائيل المتعاقبة كلها التي تتبع منذ عام ١٩٤٨ نفس السياسة الاقتصادية التي تخدم رأس المال، من خلال توسيع فجوة النواقص الاجتماعية، حيث ان الفجوات الاجتماعية في اسرائيل هي من العالية في العالم اذا لم تكن الأعلى.

كما أكد بركة على انه لا حاجة لحجب الثقة عن الحكومة على عملها أو قلة عملها لأن تقرير الفقر الذي نشر بحد ذاته، سبب كاف في أي دولة ذات نظام سليم وأي دولة عادية، لاسقاط الحكومة، أو على الأقل ان تقوم القيادة السياسية لهذه الكارثة باستخلاص العبر، ولكن أحداً لا يحرك ساكناً، الأمر الذي يؤكد عدم صحية الدولة وسياستها.

كما تطرق بركة إلى سحب الميزانية من على طاولة الكنيست فقال ان سحب الميزانية جاء من أجل تحضير الأرضية لضربات اقتصادية اجتماعية جديدة وهذا ايضاً يشكل سبباً من أجل اسقاط هذه الحكومة لقلة مسؤوليتها التي تؤدي إلى زيادة الفجوات الاجتماعية والفقر والبطالة.

هذا وأكد النائب بركة ان الوضع الراهن في المنطقة يجعلنا نفكر بفقدان الأمل، خاصة مع وجود مجموعات في الشعب الفلسطيني ودولة اسرائيل غير معنيين بتسوية سلمية، لكن الفرق ان رافضي عملية السلام في الشعب الفلسطيني يجلسون في المعارضة للسلطة الوطنية الفلسطينية، وهؤلاء الذين يرفضون عملية السلام في اسرائيل يجلسون في الحكومة ويرأسونها، مما يعني غياب السلام في المنطقة، الأمر المرفوض علينا. وأضاف ان هذه الحكومة تجرنا من حمام دم لآخر، وهي تتاجر بدماء المواطنين الاسرائيليين وتتسبب بقتل المواطنين الفلسطينيين.

كما أكد النائب بركة ان هذه الحكومة تستغل مآسي العمليات التفجيرية من أجل بناء سياستها التي تشكل سياسة الرفض، حتى رفض اي اتفاقية موقعة، ويدعون ان ياسر عرفات ارهابي مع العلم ان ياسر عرفات لا يملك اي خيار عسكري ولا خيار القوة.

وأضاف بركة ان ياسر عرفات أكد انه يريد تطبيق القرارات الدولية وقرارات مجلس الأمن والأمم المتحدة، نفس القرارات التي وافقت عليها حتى الولايات المتحدة الصديقة الكبرى لاسرائيل. وهذه الحكومة تتجاهل هذه الأمور وتضع ياسر عرفات في قائمة الارهاب.

وأكد النائب بركة ان على اليهود والعرب في هذه الدولة ان يسألوا أنفسهم إلى أين سيوصلنا شارون، إلى أين تجر الحكومة الدولة، إلى أين تجر المنطقة، لانه مع عرفات من الممكن الوصول لتسوية خلال ثلاثة أيام بناء على القرارات الشرعية الدولية وعلى أساس دولتين وحدود ١٩٦٧، وهو الحل الأمثل للاسرائيليين والفلسطينيين والمنطقة كلها.

وأضاف بركة: اذا تم اجبار شارون للجلوس على طاولة المفاوضات فلن يقدم اي شيء، لانه لا يملك خياراً سياسياً، لذلك فهو يعتاش سياسياً من الأعمال التفجيرية وعليه فان اي محاولة للمس بالقيادة الفلسطينية وياسر عرفات هي بمثابة مس بالمواطنين العرب في دولة اسرائيل. وعلى الحكومة ان تذكر ان لديها ٢٠٪ من مواطنيها عرب لهم صلة وطيدة مع شعبهم الفلسطيني، وهذه الأقوال ليست من باب التهديد انما من باب الانذار، لأن الشعب في اسرائيل لا يملك اي هدف في اسقاط السلطة الوطنية الفلسطينية لانها الفرصة الأخيرة التي بقيت للشعبين من أجل احلال السلام.

وشارك في النقاش حول حجب الثقة النائب الجبهوي عصام مخول فقال ان تزامن اقتراح حجب الثقة مع يوم حقوق الانسان العالمي، هو فرصة لمحاسبة شارون في هذا المجال، لأن هذه الحكومة تقوم بالدوس على حقوق الانسان الفلسطيني بشكل غير انساني متواصل ومنهجي، استمراراً لنهج التنكر لحقوق الشعب الفلسطيني على مدار الأعوام الـ - ٥٣ الماضية، وحتى التنكر لمجرد وجود حقوق انسان فردية وجماعية للشعب الفلسطيني.

وأضاف مخول ان حجب الثقة عن الحكومة في هذا اليوم العالمي لحقوق الانسان يطرح الامتحان الحقيقي والمحك الأخلاقي والسياسي والانساني لهذه الحكومة ونهجها ويتلخص الموقف من مسألتين مصيريتين: انهاء الاحتلال وانقلاع المستوطنين كمصدر رئيسي للعنف والارهاب ودوس حقوق الانسان في المنطقة.

وأضاف مخول انه ومنذ وصول هذه الحكومة إلى السلطة تبنت مهمة نزع الشرعية عن العملية السلمية وعن الحل السياسي، وعن كل ركن من أركانها، لذلك تحدد السلطة الفلسطينية والرئيس عرفات شخصياً هدفاً لهجومها المجنون من خلال اتهامه بالارهاب. وأضاف مخول ان تحديد الرئيس عرفات هدفاً للهجوم الاحتلالي سياسياً وعسكرياً يأتي ليس بسبب الارهاب وانما بالضبط بسبب تمسك عرفات بخيار السلام العادل التي تهرب منه حكومة شارون إلى الخيار العسكري.

وأكد مخول ان حكومة شارون ومنذ وصولها تعاملت مع كل فرصة سياسية تلوح بالأفق بشكل سلبي وعملت كل شيء لمنع تقدم العملية السلمية. وقال مخول: لو كان عرفات بن لادن حقيقة.. ولو كانت السلطة الفلسطينية حكومة «طالبان».. لكانت نالت اعجاب شارون وحكومته، ونالت رضاه. فشارون، حليف الارهاب ويعتاش على مستنقع الدم والموت.

في عام (٢٠٠٠)

(١,١٦) مليون فقير في إسرائيل

• وزير العمل يحذّر من المس بمخصصات تأمين الأولاد •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - بلغ عدد الذين عاشوا تحت خط الفقر في البلاد، في العام الفائت، (١.١٦) مليون إنسان، من الطفل حتى الكهل، وشكّل ذلك زيادة بـ (٢٩) ألف شخص عن عددهم في عام (١٩٩٩). وقد بلغ عدد الاولاد الذين عاشوا تحت خط الفقر في العام الفائت (٥٢٥) ألفًا، فيما بلغ عدد العائلات التي عاشت تحت خط الفقر، (٣١٤) ألفًا، منها (٦٠) ألف عائلة من القادمين الجدد.

وفي عام (٢٠٠٠)، جرى تعريف وتحديد خط الفقر، بالمدخول الشهري غير الصافي للنفر وهو (١٦٧٠) شيكلاً. فكل من لم يحصل على ذلك الدخل فهو تحت خط الفقر.

وقد نشرت وزارة العمل ومؤسسة التأمين الوطني، معطيات عن آماد الفقر في الدولة، ولا تشمل القدس العربية، أمس الاثنين، وقد تصدرت قائمة المدن الفقيرة في البلاد، بني براك، وبسبب عدم اجراء الفحص في القدس العربية بسبب الانتفاضة، احتلت القدس المرتبة الثانية في لائحة الفقر، فقد بلغت نسبة العائلات الفقيرة في بني براك، (٣٨٪) من مجموع العائلات فيها. و(٢٧٪) في القدس، واحتلت أشدود المرتبة الثالثة بنسبة (٢٢٪).

وفي مؤتمر صحفي، عقده وزير العمل شلومو بنزري، امس الاثنين، وعرض فيه معطيات الفقر، انتقد بشدة مخططات وزارة المالية لتقليص ميزانية الدولة من خلال المس بمخصصات تأمين الاولاد. وقال بنزري، ان وزارة العمل، نجحت من خلال التحذير بالمس بمخصصات تأمين الاولاد، في تقليص وتخفيض نسبة الذين يعيشون تحت خط الفقر بـ (٤.٥٪). من جهته ادعى وزير المالية، سيلڤان شالوم، ان المعطيات عن الفقر في اسرائيل، تستوجب خطة وزارة المالية للتقليص في الميزانية!!

وقال رئيس لجنة الاقتصاد البرلمانية، ابراهام بوراز، «شينوي» ان معطيات الفقر في البلاد، التي تضمنها تقرير مؤسسة التأمين الوطني، هو مرآة تعكس مدى غياب العدالة الاجتماعية وانعدام المساواة في المجتمع. وادعى ان اوضاع الفقراء، لم تزدد سوءًا في العام الفائت، انما السوء فيها هو اذا ما جرت مقارنتها مع اوضاع الاغنياء!! ودعا الى تخفيض قيمة مختلف المخصصات التي يتلقاها السكان، بادعاء انه كلما ارتفعت قيمتها ازداد عدد الاولاد في العائلات وذلك يساهم في تعميق الفقر وعدم الرغبة في العمل!!



من مشاهد الفقر في اسرائيل

فور الاعلان عن تقرير الفقر المروع

كتلة الجبهة النقابية تؤكد: هذه قنبلة اجتماعية موقوتة

• الدعوة الى صرخة الضعفاء، اليهود والعرب •

* تل ابيب - لمراسلنا - عقد، امس الاثنين، يوم دراسي حول ميزانية الدولة للعام القادم نظمته قيادة الهستدروت في حي «هتيكفا» في تل ابيب، حيث افتتح اليوم الدراسي رئيس الهستدروت، عمير بيرتس، مؤكداً اهمية عقد هذا اليوم، وتناول ميزانية الدولة من الناحية الاجتماعية، وعبّر عن قلقه من معطيات تقرير الفقر للعام ألفين، الذي يؤكد تفاقم الفوارق الاجتماعية في البلاد.

وتحدث في اليوم الدراسي رئيس لجنة العمل والرفاه في الكنيست، النائب داڤيد طال، والوزير شموئيل اڤيطال، ود. ميشيل سطرڤشنسكي، نائب رئيس قسم الابحاث في بنك اسرائيل والبروفيسور يعقوب شاينين والمحامي افرايم جيلوني، رئيس قسم الابحاث الاقتصادية والاجتماعية في الهستدروت.

ثم جرى نقاش ساهم فيه العديد من الحضور واعضاء قيادة الهستدروت حيث تحدث ممثلا الجبهة، بنيامين غونين وجهاد عقل.

وقال النقابي غونين: «استمعت للمعادلات الاقتصادية المقدمة من قبل الباحثين، لكن الواقع المُر للعاملين والطبقات المسحوقة لم يتغير حتى الآن بفضل هذه المعادلات، الفجوة الاجتماعية تتسع، الفقر يزداد، البطالة وغيرها والحكومة تغرقنا بالوعود، ولا تقول الحقيقة انه ما دام الوضع الأمني متوتراً، والحرب جارية لا يمكن للاقتصاد ان ينتعش، والمعادلات الاقتصادية تبقى نظرية اذا لم يحل السلام العادل ووقف العدوان القائم على الشعب الفلسطيني».

وتحدث النقابي جهاد عقل حول الاوضاع التشغيلية في الوسط العربي، وضائقة الفقر والبطالة، وقال: «قبل لحظات أعلنت المعطيات الرسمية عن الفقر واتضح ان ازمة الفقر تتفاقم والضحية الاولى لهذه الازمة هم المواطنون العرب، والاطفال العرب، ونجد ان الحل لدى الحكومة ليس بتقديم الدعم للعائلات المنكوبة بالفقر، بل يحاول وزير المالية، سيلڤان شالوم، ورئيس الحكومة، اريئيل شارون، إلغاء مخصصات التأمين الوطني ومخصصات بطالة وضمان دخل وغيرها، لقد حان الوقت لان نرفع صرخة الضعفاء في هذه البلاد من العرب واليهود، وان نطالب بوضع حد لهذا التدهور الخطير الذي ستكون أبعاده الاجتماعية خطيرة على مستقبل المجتمع الاسرائيلي عامة، بل سوف تتحول هذه الازمة الى قنبلة اجتماعية موقوتة لا يمكن لأي كان ان يمنع انفجارها، لذلك نحن نطالب بتغيير سلم الاولويات في الميزانية المقترحة والقيام بوضع برنامج متكامل لوقف انتشار ظاهرة الفقر هذه والبطالة أيضًا».

وخلال تلخيصه اليوم الدراسي، اكد رئيس الهستدروت ان الهستدروت ترفض ان تكون ورقة التوت للتستر على ميزانية الحكومة غير العادلة، وبالنسبة للمفاوضات حول اتفاقية «الصفقة»، قال: «لا يوجد تقدم ولن نوافق ان يقع الامر على كاهل العاملين، اقترحنا فرض سندات قرض حكومية اجتماعية، لدعم الخدمات الاجتماعية من تعليم وصحة والشرائح الضعيفة، ولا بد ان تكون الميزانية ميزانية نمو والا سيتدهور الوضع أكثر وأكثر».

رئيس مركز الحكم المحلي تعقيبًا على معطيات الفقر

القاسم المشترك بين جميع الحكومات هو خدمة الاغنياء على حساب الفقراء

• المعطيات شهادة فشل لكل الحكومات في الدولة •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال رئيس مركز الحكم المحلي، عادي إلدار، تعقيبًا على معطيات الفقر في الدولة، التي نشرتها مؤسسة التأمين الوطني، امس الاثنين، «ان المعطيات الصعبة عن آماد الفقر في اسرائيل، هي بمثابة شهادة بالفشل الذريع لجميع الحكومات في اسرائيل، والتي يجمعها القاسم المشترك والمتجسد بخدمة اصحاب رؤوس الاموال والاغنياء، على حساب الفقراء، والطبقات الضعيفة والفقيرة».

وقال إلدار في بيان عممه على وسائل الاعلام، امس الاثنين، «ان الحكومة تستتر وتختفي خلف ظهور رؤساء السلطات المحلية في البلاد، عندها تمس وبدون أي رحمة وشفقة بميزانيات الرفاه والتعليم للسلطات المحلية، وكان من الافضل والاجدى ان تقف الحكومة بجرأة وفي وضح النهار، امام الجماهير وتعلن لها انها ستتوقف عن تقديم خدمات الرفاه لفئات السكان المختلفة، بسبب النقص والصعوبات في الميزانيات. ولكن الواقع يثبت ان الحكومة تنتهج سياسة إهمال تؤدي الى تعمق الهوة الاجتماعية بشكل لا يُحتمل، وتعمل دائمًا على تقليص امكانيات السلطات المحلية لمساعدة المواطنين الذين قُذفوا الى هامش المجتمع، وعلى سبيل المثال، فأن كل البنود في ميزانية الرفاه للسنة الحالية انتهت قبل ثلاثة أشهر، وان الميزانيات لمساعدة الاولاد في خطر ولمساعدة العائلات في ضائقة ولمعالجة قضايا المدمنين على الكحول والمخدرات، انتهت عمليًا في تموز الماضي»!!

وانتقد إلدار سياسة الحكومة وقال انه من المتوقع ان تقلص الحكومة في ميزانية العام القادم أكثر من ربع مليار شيكل في ميزانية العمل والرفاه للسلطات المحلية وان العجز المالي في بند ميزانيات العمل والرفاه في السلطات المحلية، بلغ في ميزانية العام الفائت، (١.٢٨) مليار شيكل فقط!!

المصادقة على رفع أسعار الكهرباء للاستهلاك المنزلي بنسبة (٦,٥٪)

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلنت سلطة شركة الكهرباء، امس الاثنين، انها قررت رفع أسعار الكهرباء، للاستهلاك المنزلي بنسبة (٦.٥٪) وذلك ابتداء من اول شباط القادم. وفيما تقرر رفع أسعار الكهرباء للاستهلاك المنزلي لم يتخذ القرار بعد لرفع أسعار الكهرباء، للقطاع الصناعي! وهناك توقعات ان يكون الارتفاع بنفس نسبة ارتفاعها للاستهلاك المنزلي. ويتوقع ان تزداد مدخولات شركة الكهرباء، بعد رفع الاسعار، بأكثر من (٧٠٠) مليون شيكل سنويًا.

وكانت ادارة الشركة طالبت سلطة الكهرباء برفع الاسعار بنسبة (١٥٪) بادعاء انه منذ عام (١٩٩٧)، العام الذي تقرر فيه اساس سعر الكهرباء، حدثت منذ ذلك العديد من المتغيرات في تركيبة سل مصروفات وتكلفة انتاج التيار الكهربائي وإيصاله الى المستهلكين. وقد قبلت سلطة الكهرباء العديد من ادعاءات ادارة الشركة وعدلت أثمان الكهرباء في عدة مجالات وقطاعات، منها القطاع المنزلي بنسبة (٦.٥٪).

وقبل الاقرار النهائي لموعد بدء جباية الاسعار حسب التسعيرة الجديدة، ستعمل سلطة الكهرباء على التقاء ممثلي منظمات المستهلكين وشركة الكهرباء وللصناعيين ولهيئات أخرى!! وأعرب مصدر في شركة الكهرباء عن خيبة أمله من قرار سلطة الكهرباء بالنسبة للأساس الجديد للاسعار، خاصة ان الشركة طالبت برفع الاسعار بنسبة (١٥٪)!!

احتجاجًا على الارهاب الاسرائيلي

تظاهرة إسرائيليين وفلسطينيين على حاجز قلنديا العسكري

• بيلين وعبد ربه: خيار السلام هو الخيار الوحيد امام الشعبين • النائب مخول: لا يمكن التخلي عن مطلب إقامة معسكر سلام حقيقي قادر على اختراق الاجماع الاحتلالي القمعي •

* القدس - لمراسل خاص و«وفا» - نظم نشطاء سلام فلسطينيون واسرائيليون تجمعا حاشدا، امس، على حاجز قلنديا، شمال القدس، احتجاجا وتنديدا بسياسة الاغلاق والحصار، التي تمارسها حكومة شارون.

وشارك في المسيرة المشتركة عن الجانب الفلسطيني، وزير الثقافة والاعلام، ياسر عبد ربه، ووزير شؤون القدس، زياد ابو زياد، واعضاء من المجلس التشريعي، ومن الجمعيات الحقوقية والانسانية، وشارك عن الجانب الاسرائيلي، الوزير السابق يوسي سريد واعضاء الكنيست عنات مائور وزهافا جلؤون (ميرتس) وكوليت افيطال (العمل) وعصام مخول (الجبهة) والكاتب دافيد جروسمان وأحد مهندسي اتفاق اوسلو، رون فونداك، ونشطاء آخرون من حركات السلام الاسرائيلية.

وكانت انطلقت مسيرة من رام الله، التقت بمسيرة قادمة من القدس في نقطة التفتيش عند الحاجز.

وتحدث في التجمع الوزير عبد ربه ويوسي بيلين، أكدا خلال كلمتيهما على ان خيار السلام هو الخيار الوحيد للشعبين الفلسطيني والاسرائيلي، ودعوا الى رفع الحواجز والحصار ووقف كل اعمال القتل.

وخلال التجمع، واصل جنود الاحتلال سياسة التنكيل بالمواطنين، ولاحقوا عددا من الشبان على التلال واحتجزوا بعضهم، وارغموهم على الجلوس على الارض، وقذفوهم بالإهانات المشينة، ولاحظ المشاركون حجم المأساة والمعاناة نتيجة سياسة الاغلاق والتفتيش الاستفزازي، والاختناقات والازدحامات المرورية.

ويذكر ان جرافات الاحتلال تواصل عملها في محيط الحاجز العسكري تمهيدا لإقامة بوابة عبور شبيهة ببوابة «إيرز» المقامة على مدخل غزة.

واكد الطرفان الاسرائيلي والفلسطيني ان نشاطاتهما سوف تستمر الى ان يزول الاحتلال.

واعتبر النائب مخول ان هذا اللقاء يأتي متأخرا، وان الحاجة الى تحرك القوى الفلسطينية والاسرائيلية المؤيدة للحل السياسي لمواجهة تحالف قوى الرفض على الساحتين الفلسطينية والاسرائيلية هي حاجة ملحة ومستعجلة. وأشار الى ان رافضي الحل السياسي في الجانبين يعملون على تقويض أية فرصة سياسية للتقدم قبل ان تولد، من خلال الارهاب والعنف. واضاف مخول: الفارق الوحيد يكمن في ان جبهة الرفض الفلسطينية تعمل من موقعها في المعارضة، اما جبهة الرفض الاسرائيلي فتجلس على سدة الحكم برئاسة اريئيل شارون. واعتبر مخول انه لا يمكن التخلي عن مطلب اقامة معسكر سلام حقيقي قادر على اختراق الاجماع الاحتلالي القمعي في اسرائيل ذاتها.

واضاف مخول في حديث لوسائل الاعلام المحلية والاجنبية ان تنفيذ هذا اللقاء، في يوم حقوق الانسان، يستدعي من المجموعة الدولية الدفاع عن حقوق الانسان الفلسطيني الفردية والجماعية، وحقوق الشعب الفلسطيني، بما في ذلك حقه في سلام عادل.

وندد مخول بالموقف الامريكي المنحاز والعنصري، الذي لا يعترف حتى بالألم الفلسطيني ومعاناة الانسان الفلسطيني الذي يئن تحت وطأة الاحتلال.. واضاف: اذا كانت الولايات المتحدة وادارتها مصرة على إلغاء حقوق الشعب الفلسطيني (بما فيها حقه في انهاء الاحتلال والاستيطان والتحرر) واستبدال الحقوق في المعادلة الامريكية بالمصالح، فمن حق الشعوب المؤيدة للحل العادل ان تهدد مصالح الولايات المتحدة ذاتها. وقال مخول: لقد حان الوقت لضمان الحماية للشعب الفلسطيني والمراقبة الدولية لجرائم الاحتلال.

العليا تمنع جيش الاحتلال هدم بيتي حلبية وبحر قبل إعطائهما مهلة ٤٨ ساعة للاعتراض

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - نظرت المحكمة العليا في جلسة عقدتها، صباح امس الاثنين، في الطلب المقدم من جمعية «القانون» بواسطة المحامين صفوت يونس وحنان الخطيب، ضد قرار قائد جيش الاحتلال في الضفة الغربية بهدم بيوت عائلتي حلبية وبحر من بلدة ابو ديس بالقدس.

وقد وافق قاضي المحكمة العليا، امس، على طلب المحامين بعدم هدم البيتين الا بعد إبلاغ اصحابها بـ ٤٨ ساعة تعطى للعائلة للاعتراض. واشار القاضي في قراره بناء على طلب المحامين الى ضرورة إعطاء فرصة أطول من ٤٨ ساعة فيما اذا قرر جيش الاحتلال هدم البيتين في اثناء عيد الفطر الذي يصادف الاسبوع المقبل.

وكانت المحكمة العليا قد أصدرت قرارا احترازيا يوم الخميس الماضي، ضد قائد قوات الاحتلال بعدم هدم البيتين قبل نظر المحكمة العليا بالامر في الوقت الذي كانت تحاصر فيه قوات الاحتلال البيتين وقامت بالفعل بإخراج السكان منهما وقامت بتصويرهما الامر الذي سبب الذعر للعائلتين وسكان الحي، في بلدة ابو ديس، التي بقيت محاصرة حتى امس منذ ان قام اثنان من العائلتين المذكورتين بتفجير نفسيهما في القدس الغربية قبل ١٠ أيام، وهما لا يملكان البيوت التي ينوي الجيش هدمها بل تعود لعائلتيهما كثيرة العدد.

كفربرا ترفض حل المجلس المحلي وضم القرية الى سلطة اخرى

• المطالبة بضم ٦٠٠ دونم لنفوذ القرية •

* باقة الغربية - لمراسلنا، حسن مواسي - أصدر رئيس المجلس المحلي في كفربرا، سليمان عاصي، بيانًا، امس الاثنين، رفض فيه اقتراح وزير الداخلية، إيلي يشاي، بشأن إلغاء ٢٨ سلطة محلية في البلاد، التي يقل عدد سكانها عن ٣٠٠٠ نسمة.

وقال عاصي: منذ عدة سنوات ونحن نسمع عن اعادة اثارة هذا الموضوع، وكل سنة فقط في وقت المصادقة على قانون التسويات والميزانية العامة للدولة، يذهب هذا الاقتراح هباءً.

واكد عاصي ان هذا الاقتراح، والذي يقضي بإلغاء ٢٨ سلطة محلية في البلاد مع الانتخابات المحلية القادمة ٢٠٠٣ هي بمثابة كارثة اذ لا يعقل انه يتم تهميش آلاف المواطنين، وان يتم دمجهم في سلطات محلية مشتركة، والتي اثبتت فشلها والامثلة كثيرة..

وبيّن عاصي ان هناك معارضة شديدة وتامة من قبل كل السكان في كفربرا محاولة ضم كفربرا الى كفرقاسم، او ضد إلغاء السلطة المحلية في القرية، وذلك كون قرية كفربرا تعتبر واحدة من افضل واجمل القرى في اسرائيل، ونحن في المجلس المحلي نفوز سنويًا بجوائز مختلفة تؤكد الامر المميز لطابع قرية كفربرا.

من جهة اخرى قرر المجلس المحلي كفربرا واللجنة الشعبية في كفربرا، المطالبة بضم ٦٠٠ دونم تابعة لأهالي كفربرا في مدخل القرية، لمسطح نفوذ المجلس المحلي كفربرا، امس الاول، التوجه الى المحكمة العليا، لاجبار وزير الداخلية المصادقة على توصيات لجنة برزيلاي، التي اوصت آنذاك (١٩٩١) بإعادة وضم هذه الاراضي الى مسطح نفوذ المجلس المحلي كفربرا.

وفي حديثه لـ «الاتحاد» قال رئيس المجلس المحلي كفربرا، سليمان عاصي، مفصلاً القضية: تعود القضية الى سنة ١٩٩٠، حين قرر وزير الداخلية آنذاك تشكيل لجنة ترسيم حدود بين مجلس كفربرا المحلي والمجلس الاقليمي «دروم هشارون»، حيث يوجد ٦٠٠ دونم تعود ملكيتها الى افراد عائلتي عاصي وريّان في كفربرا، ولكن واقعة تحت نفوذ المجلس الاقليمي «دروم هشارون».

في لقاء بين أهالي سخنين والنائب محمد بركة

محمد بركة: الحزب والجبهة هما البديل الوحيد والأصيل للسياسة الرسمية القائمة

• دعوة اهالي سخنين للتبرع لمساعدة الاهل المنتفضين •

* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - بدعوة من الجبهة، حضر حشد من اهالي سخنين، مساء امس الاول الاحد، وفي إطار أمسيات ونشاطات رمضانية، اللقاء الذي جرى مع النائب الجبهوي محمد بركة، في قاعة مسجد السلام، حول القضية الفلسطينية في ظل الاوضاع الراهنة، وافتتح اللقاء وتولى عرافته عضو ادارة الجبهة، المحامي سليم خلايلة.

وقدم بركة في مستهل محاضرته انتقادا شديدا للذين أحرقوا خيمة رمضان في الناصرة والمثلث.

وتحدث بركة عن الاوضاع السياسية الراهنة وما يترتب عنها في المجالات كافة من سلبيات ومآس وكوارث وعن محاولات حكام اسرائيل واسيادهم في البيت الابيض لتقويض وضرب السلطة الفلسطينية بقيادة الرئيس ياسر عرفات والسعي لشق الصف الفلسطيني واثارة الصراعات الداخلية والحرب الاهلية.

وقدم البراهين والحقائق التي تدحض ادعاء حكام اسرائيل ان الذي يعرقل عملية السلام هو ياسر عرفات. واكد بركة، ان شعارنا كان ولا يزال، هو تقصير ايام هذه الحكومة الكارثية وهذا هو مطلب الساعة. ومن هنا قال، للحزب الشيوعي والجبهة، دور هام، كونهما البديل الوحيد للسياسة العامة في البلاد.

ورد بركة على اسئلة الجمهور.

وتقرر في اللقاء، شجب سياسة حكومة شارون الكارثية تجاه الشعب الفلسطيني وقيادته، والمطالبة من الحكومة بالعودة الفورية الى طاولة المفاوضات، واستنكار الحملة الشعواء، والتحريض ضد اعضاء الكنيست العرب والطلاب الجامعيين العرب. ومناشدة اهالي سخنين التبرع والتجند لجمع التبرعات لدعم الاهل المحاصرين والمنتفضين في المناطق الفلسطينية.

غدًا الاربعاء، وبمبادرة مركز «مساواة»

أعضاء البرلمان الأوروبي في مناقشة لوضع العرب في اسرائيل

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - يناقش البرلمان الاوروبي، يوم غد الاربعاء، في جلسة خاصة وضع المواطنين العرب في اسرائيل، وقامت اللجنة البرلمانية الخاصة للعلاقة مع اسرائيل بتخصيص جلستها، يوم الاربعاء القادم، لسماع تقرير مركز «مساواة» حول وضع المواطنين العرب في اسرائيل. ويأتي هذا الاجتماع ثمرة جهود بذلها مركز «مساواة» لحقوق المواطنين العرب في اسرائيل لطرح قضايا المواطنين العرب امام مؤسسات الاتحاد الاوروبي والبرلمان الاوروبي.

ووصلت الى مركز «مساواة» في مطلع هذا الاسبوع دعوة خاصة من رئيس اللجنة البرلمانية الاوروبية طلب فيها من المركز إرسال مندوبيه الى مقر البرلماني الاوروبي في ستراسبورغ للمشاركة في الجلسة الخاصة التي ستعقد يوم الاربعاء القادم، هذا وسيشارك في الجلسة مندوب السفارة الاسرائيلية ومندوبو مركز «مساواة»، الذين اعدوا تقريرا خاصا حول وضع المواطنين الفلسطينيين وسياسة التمييز التي تمارس ضدهم.

وكان طاقم مهني مؤلف من ادارة وطاقم مركز «مساواة» قد التقى عددا من البرلمانيين الاوروبيين من الاحزاب المختلفة وطلب منهم إثارة موضوع المواطنين العرب في اسرائيل في جلسة البرلمان وقد تم التجاوب مع هذه المبادرة بعد ان اقتنع اعضاء البرلمان بأهميتها. هذا وتم تنسيق الاجتماعات في البرلمان الاوروبي مع رئيس لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية، شوقي خطيب. نشير الى ان البرلمان يصادق على اتفاقيات تعاون اسرائيلي - اوروبي بعضهما يشمل التزام الطرفين بتنظيم حوار سياسي حول حقوق الانسان وقد تركز هذا الحوار حتى اليوم على المناطق المحتلة ولم يتم التعامل مع انتهاك حقوق المواطنين العرب داخل اسرائيل.

هذا وسيطرح مركز «مساواة» امام البرلمان القضايا الاساسية التي يعاني منها المواطنون العرب أهمها انتهاك حقوق الانسان خلال مواجهات اكتوبر ٢٠٠٠ التي ذهب ضحيتها ١٣ شهيدا، كما سيتم طرح موضوع سياسة التمييز الحكومية في الارض والمسكن التي تؤدي الى ظاهرة البناء غير المرخص والقرى غير المعترف فيها، قضية التمييز في الميزانيات الحكومية، الاعتداء على المواطنين العرب وقياداتهم، محاولات بعض اعضاء الكنيست سلب حق المواطنة وتنظيم ترانسفير للمواطنين العرب وقضايا التمييز وانتهاك حقوق المرأة العربية.

هذا وسيتم توزيع عدد من تقارير مؤسسات حقوق الانسان الدولية على اعضاء البرلمان ومنها تقرير «مواطنون من الدرجة الثانية - التمييز ضد أطفال العرب الفلسطينيين في مدارس اسرائيل» والذي صدر هذا الاسبوع عن مؤسسة «هيومان رايتس ووتش»، وتقرير الفدرالية العمالية لحقوق الانسان و«أمنستي» العالمية.

هذا ويطالب مركز «مساواة» الاتحاد الاوروبي باتخاذ خطوات تلزم اسرائيل باتباع سياسة تحافظ على حقوق المواطنين العرب في البلاد. هذا وقد اكد مدير مركز «مساواة»، جعفر فرح، ان المؤسسات العربية تطرح قضايا الجماهير العربية الفلسطينية في مواجهة السياسة الحكومية، ولكننا سنؤكد على حق الشعب الفلسطيني في انهاء الاحتلال وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس. علينا النضال محليًا وعالميًا للدفاع عن حقوقنا الفردية والجماعية وذلك الى جانب دورنا في تدعيم القضية الشاملة للشعب الفلسطيني، خصوصًا في هذه الايام التي يعاني شعبنا وقيادته فيها من تكثيف جهود الاحتلال لقمعه.

يشار الى ان احد البرلمانيين المؤيدين لاسرائيل قد طرح على جدول البرلمان موضوع «التحريض على اليهود في الكتب التدريسية الفلسطينية» حسب تعبيره، ويطالب الاتحاد الاوروبي بقطع التمويل عن السلطة الوطنية بهذه الحجة وسيستمع البرلمان الى تقرير حول الموضوع.

في اسرائيل:

العقاب لزوجة تطلقت من زوجها لتنكيله بها هو طردها من البلاد

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تبين ان العقاب على الطلاق من زوج ينكل بزوجته ويمارس العنف ضدها، هو طرد الزوجة من البلاد، مع طفلها الذي لم يتجاوز السنة من عمره.

وتبين من الملف ان نتاليا ريازنوفا، (٢٧) عاماً، ليست يهودية، وتزوجت قبل ست سنوات، من شاب اسرائيلي في بيلروس، وبعد ذلك وصلا إلى اسرائيل. وبعد سنة من الوصول إلى البلاد، بدأت المشاكل بين الزوجين، فقد فصل الزوج من عمله، وبعد الفصل أدمن على شرب الكحول، فقد كان يشرب لتر ڤودكا يومياً. وقالت نتاليا: «مرت الليالي بصعوبة، ففي العديد من الليالي كان يطردني من المنزل بقوة قائلاً لي: اذهبي واحضري لي الأموال ولا يهمني كيف».

وعلى مدى ثلاث سنوات، كانت نتاليا هي المعيل الوحيد للعائلة، وتدهور وضع الزوج أكثر وقبل سنة ونصف السنة، رقد في المستشفى لفترة خمسة أشهر، بسبب تصلب الشرايين وانهيار الأعصاب الناجم عن الادمان على الكحول بشدة. وعندما خرج من المستشفى تحولت نتاليا إلى المساعدة لزوجها فكانت دائماً إلى جانبه وكأنه طفل حيث تدخله إلى الحمام وتحممه وتطعمه وتغير له ملابسه، ورغم ذلك واصل التنكيل بها نفسياً وشتمها واهانتها، لأنه كان أضعف من ان يضربها بسبب وهنه الجسدي. وقالت: لقد خشيت من النوم، فقد هدد بخنقي وأنا نائمة. وفي كل مرة كنت أقرر فيها تركه ومغادرة البيت، كان يتوسل إلي للامتناع عن ذلك، مؤكداً ان الوضع سيتحسن وسيكف عن التنكيل بها، لكن الوضع كان يزداد سوءاً. وعندما لم أعد أحتمل المعاناة والتنكيل والاهانة، قالت نتاليا، حاولت الانتحار لكن صديقتها أنقذتها ونقلتها إلى المستشفى، وهناك اتضح انها حامل، وقررت نتاليا ان تواصل الحمل وتلد وبالمقابل قدمت طلب طلاق من زوجها. وفي اليوم الذي دخل فيه أمر الطلاق إلى حيز التنفيذ، أصدرت وزارة الداخلية أمراً يلزمها بترك البلاد وجاء فيه:

«ان الوضع الذي منح لك بعد زواجك من مواطن اسرائيلي وعلى انك مواطنة مثله، ألغي وعليك بناء على ذلك ترك البلاد».

وقد رفض الزوج الاعتراف بالطفل الذي ولد لهما انه ابنه وحتى رفض اجراء فحص جيني كما اقترحت نتاليا للتأكيد ان الولد هو ابنه مئة بالمئة، ووصلت القضية إلى المحكمة وأقرت المحكمة لصالح الأم نتاليا، بأن على الزوج دفع مصروفات الاعانة والاعاشة للأم وابنهما، لكن ذلك لم يقنع وزارة الداخلية، وفقط اذا وافق الزوج اجراء الفحص الجيني، لتأكيد ان الولد ابنه، يمكن فحص الموضوع وقضية بقاء الأم في البلاد، ورغم ذلك لا يزال قرار وزارة الداخلية هو الساري المفعول بأن تغادر نتاليا البلاد.

وتعيش نتاليا مع ابنها حالياً عند اصدقاء، وتوقفت مؤسسة التأمين الوطني عن تحويل المخصصات لها، وقالت نتاليا انها أكثر ما تخشاه هو غموض مستقبل ابنها في هذه الظروف وقالت باكية: «يجب علي العودة إلى بلادي والمدينة التي أعيش فيها لا يحبون اليهود اطلاقاً ولا أدري كيف سيتعاملون مع ولد يحمل اسماً اسرائيلياً ولا أعرف من ماذا سنعتاش هناك، وحتى هنا في اسرائيل لا أعرف كيف سأعيش خاصة انني محرومة حتى من خدمات صندوق المرضى».

وقال ايليا ادزياشڤيلي، من جمعية حقوق العائلات المختلطة تعقيباً على ذلك، «من ناحية قضائية لا يوجد ما تعمله مع هذه الحالة وفقط وزارة الداخلية هي المخولة بمنحها حق المواطنة والبقاء، هنا من منطلقات انسانية، واذا غادرت مع ابنها إلى بيلروس، بعد ان تركتها على أنها غادرتها كسائحة ولم ترجع اليها، فستتورط هناك، وانه لأمر مذهل ان نساء مع أولاد صغار يتحملن نتائج المعاناة والألام والعذاب، من جراء تنكيل أزواجهن بهن وعندما يحاولن وضع حد لذلك يعاقبن»!!

تبرئة رئيس مجلس محلي جسر الزرقاء السابق من تهمة الاعتداء على شرطي



عزالدين عماش

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قررت قاضية محكمة الصلح في الخضيرة، سروكا ارجمان، أمس الاثنين، تبرئة عز الدين عماش، رئيس مجلس جسر الزرقاء المحلي السابق، من التهمة التي وجهت اليه وهي، الاعتداء على الشرطي ليونيف فيليب، من مركز شرطة زخرون يعقوب قبل ثلاث سنوات.

وكان الشرطي قدم الشكوى في مركز شرطة حيفا، ضد عز الدين عماش، الذي كان يشغل منصب رئيس المجلس المحلي في حينه، وذلك قبل اسبوع واحد من الانتخابات للسلطة المحلية التي جرت في (١٩٩٨/١١/١٠)، ومما جاء في لائحة الاتهام: «انه عندما جاءت الشرطة إلى مركز البلد لفض نزاع وقع بين فئتين متنازعتين بسبب الانتخابات اعتدى عماش على الشرطي، فقد شتمه ودفعه بقوة مما أدى إلى كسر نظارتيه واصابته برضوض في كتفه وبالاضافة إلى عرقلة واعاقة عمل الشرطة».

ونظرت المحكمة في القضية على مدى ثلاث جلسات عقدتها، وقدم عماش بواسطة المحامي الذي ترافع عنه، زكي قابوه، الحقائق التي دحضت ادعاءات الشرطي، والذي لم ينجح في تقديم أي برهان على ان عماش اعتدى عليه.

وقال عماش تعقيباً على تبرئته واغلاق الملف نهائياً: «منذ اللحظة الأولى قلت وبأعلى الصوت بأنني بريء، وان الشكوى عبارة عن تصفية حسابات شخصية بيني وبين شرطة زخرون يعقوب، وان المحكمة أثبتت ذلك قطعياً وهو عين الصواب وفي يوم النزاع كنت أنا المعتدى عليه ولكنني تصرفت كرجل مسؤول بصفتي رئيساً للسلطة المحلية، وكل ما فعلته يومها، هو تقديم المساعدة للشرطة في فض النزاع.

وقال عماش رداً على سؤال، لـ «الاتحاد»، انه يدرس مع محاميه امكانية تقديم شكوى مدنية ضد الشرطي الذي حاول المس به وبعمله كرئيس للمجلس المحلي وتلفيق تهمة باطلة ضده.

بعد تلقيه رداً من الوزارة

مخول يتابع مع وزارة الرفاه دعم مراكز معالجة الادمان على الكحول

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تلقى النائب الجبهوي عصام مخول رسالة جوابية من مكتب وزير العمل والرفاه الاجتماعي حول مطالبة مخول زيادة دعم الوزارة لمراكز الفطام عن الكحول، وكان مخول قد طالب الوزارة بزيادة دعم هذه المراكز بمبلغ ٥ ٣ مليون شيكل جديد.

وجاء في الرسالة الجوابية ان الوزارة تعمل كل ما في وسعها في اطار الميزانية لدعم هذه المراكز، ولكن مشكلة العجز في ميزانية هذه المراكز لم تحل بعد، وبناء عليه تعمل الوزارة من أجل زيادة اطار الميزانية العامة، وزيادة اطار الميزانية المخصصة لهذه المراكز بحوالي ٥ ٣ مليون شيكل جديد.

وأكد النائب مخول انه سيتابع هذا الموضوع مع الوزير ومع كل الجهات المعنية في الموضوع، من أجل ضمان استمرار عمل هذه المراكز لأهمية هذا العمل من أجل اقتلاع آفة الادمان على الكحول من مجتمعنا.

عميد الطلبة في الجامعة العبرية للنائب بركة

ادارة الجامعة العبرية ستعمل ما في وسعها من أجل ضمان الأمن لطلابنا

* القدس – لمراسلنا البرلماني – على اثر الرسالة التي بعثها النائب محمد بركة رئيس كتلة الجبهة البرلمانية إلى رئيس الجامعة العبرية في القدس حول الاعتداء الذي تعرضت له خمس طالبات عربيات قبل اسبوعين، بعث عميد الطلبة برسالة إلى النائب بركة عبر فيها عن أسف الجامعة لهذه الحادثة التي اعتبرها وحشية وخطيرة جداً.

وأكد العميد ان ادارة الجامعة ستعمل ما في وسعها من أجل حماية الأمن لطلابها كما وأوضح عميد الطلبة للنائب بركة ان مساكن غواتيملا للطلبة لا تقع داخل الحرم الجامعي، انما تابعة لنفوذ بلدية القدس والشرطة، وان ادارة الجامعة سوف تنقل لهذه الأطراف خطورة الحادثة وسوف تفحص معهم كيفية المحافظة على سلامة الطلاب في المستقبل.

اليوم	كانون الاول	رمضان	امساك	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب/افطار	عشاء
الثلاثاء	١١	٢٦	٤،٤١	٥،٠١	٦،٢٦	١١،٣٢	٢،١٧	٤،٤٠	٦،٠٢
الاربعاء	١٢	٢٧	٤،٤٢	٥،٠١	٦،٢٦	١١،٣٢	٢،١٧	٤،٤٠	٦،٠٣

ندوة حول التسامح الديني ودعم الدمقراطية في سخنين

* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - تحت رعاية كلية مركز الجليل في سخنين أقيم مساء أمس الأول الأحد، افطار جماعي شارك فيه أكثر من مئة شخص من الطوائف الثلاث الاسلامية والمسيحية واليهودية، واختتم اللقاء بندوة افتتحها وأدارها الاستاذ عارف يمين الذي دعا إلى التسامح والتآخي والمحبة.

ورحب الدكتور خليل غنايم، مدير كلية المركز، بالحضور وتمنى للجميع اعياداً سعيدة. وأكد على ان هذه هي الحلقة الأولى من سلسلة حلقات تنظمها الكلية وأكد ان هذه النشاطات الاجتماعية تقوي أسس التسامح والدمقراطية بين الطوائف المختلفة.

وأكد مصطفى ابو ريا، رئيس بلدية سخنين، في كلمته على حق الشعب الفلسطيني بالسيادة والعيش بكرامة. وتمنى ان يعود هذا الشهر وقد عم السلام العادل ربوع هذه المنطقة.

وتحدث الراب يتسحاق برغر وأكد بان الله خلق الانسان بصورته وان كافة بني البشر متساوون والتوراة تدعو إلى التآخي والاحترام المتبادل.

وتحدث الشيخ عبد الرحمن كبها، مؤكداً ان القرآن الكريم الداعي إلى التسامح والذي قال الله فيه «ان أفضلكم عند الله أتقاكم» وان الاسلام لا يدعو إلى الارهاب ورحب بمبادرة كلية مركز الجليل.

وتحدث الأب الدكتور جورج خوري وأكد كسابقيه على دور الكتب السماوية في الدعوة إلى التسامح الديني وحب الآخرين وان المسيح عليه السلام وتلاميذه كانوا دعاة للمحبة والتآخي.

وهنأ الأب يوسف خوري راعي الطائفة في سخنين كافة الطوائف بالأعياد وأشاد بعمل الكلية التي تقدم ما في وسعها من أجل تطور المجتمع.

وتحدث أحمد غنايم من كلية مركز الجليل التي نظمت هذه الندوة وأكد بدوره ومن موقعه في الكلية على السير قدماً من أجل لقاءات وندوات مشابهة في المستقبل.

اعلانك في البازار

جبهة الناصرة الدمقراطية

لجنة المراقبة

بموجب البند (٣) من نظام انتخاب سكرتير الجبهة، تعلن لجنة المراقبة والدستور عن فتح باب الترشيح لمنصب سكرتير جبهة الناصرة الدمقراطية.

١. حسب البند (٢) من نظام انتخاب سكرتير الجبهة كل عضو في مجلس الجبهة بامكانه ان يكون مرشحاً لمنصب السكرتير.

٢. الترشيح يتم بواسطة نماذج ترشيح يمكن استلامها من مكتب مركز اللجنة السيد محمد ملحم في بيت الصداقة في الناصرة.

٣. على المرشح ان يعيد نماذج الترشيح موقعة من قبله إلى مكتب مركز لجنة المراقبة في موعد أقصاه اليوم الثلاثاء ٢٠٠١/١٢/١١ الساعة الثامنة مساءً.

٤. انتخاب السكرتير سيجري يوم الاربعاء ٢٠٠١/١٢/١٢ من قبل المجلس.

محمد نمر ملحم - مركز لجنة المراقبة

بلدية طمرة

تمديد المناقصتين

رقم ٢٠٠١/٨+٢٠٠١/٩

تعلن بلدية طمره عن تمديد المناقصتين المذكورتين حتى تاريخ ٠١/١٢/٢٥ الساعة ١٤:٠٠

لاية استفسارات يمكن الاتصال بدائرة الهندسة و/او المدير العام للبلدية السيد جاد دياب

موسى ابو رومي

رئيس البلدية

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

منطقة التنظيم المحلية القدس

اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٣٧٤٦/أ

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس خارطة هيكلية محلية رقم ٣٧٤٦/أ التي تتعلق بالخرائط التالية: تغيير لـ- ٣٧٤٦

المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس، شارع ايلان مردخاي نسفي رقم ١٢، حي مكور باروخ المساحة الواقعة بين خطوط الطول ٢٢٠٢٣٥-٢٢٠٢٦٢ وبين خطوط العرض ٦٣٢٨٩٥-٦٣٢٩١٥ كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق. حوض ٣٠٠٦٩ اجزاء القسائم ٢٦٧ حوض ٣٠٠٦٩ قسائم بكاملها ١٢٦

اهم تعليمات الخارطة: ا) تغيير تخصيص منطقة سكنية ٤ خاصة الى منطقة سكنية ٢ ب) تحديد انشاءات البناء التالية في الطابق الارضي :١) درج في الطابق الارضي ٢) اضافات بناء في الطابق الاول لتوسيع وحدة سكنية ٣) اضافة طابق علوي نافذ في فراغ سطح القرميد لاضافة وحدة سكنية جديدة كل ذلك وفقا لملحق البناء ج) تحديد خطوط بناء جديدة لاضافات البناء د) زيادة مساحات البناء القصوى على المساحة وتحديدها بـ٣٢٧ مترا مربعا هـ) زيادة عدد الطوابق الاقصى من طابقين الى ٣ طوابق (طابق علوي نافذ في فراغ سطح القرميد). و) تحديد تعليمات بناء وتحديد شروط لاصدار رخصة بناء على المساحة ز) تحديد تعليمات تتعلق بموقف خصوصي.

ح) تحديد تعليمات تتعلق بجدار وفرندة للهدم.

كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفقا للمادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال ٦٠ يوما من نشر هذا الاعلان حسب المتأخر منها في الصحف الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس، شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون ٠٢-٦٢٩٠٢٢٢ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس، ميدان سفرا رقم ١ الطابق الرابع تلفون: ٠٢-٦٢٩٦٨١١. وفقا للمادة ١٠٣ (أ) الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها ووفقا لأنظمة التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة. صلاحيات محقق وترتيبات عمله)-١٩٨٩.

متتياهو حوته - رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء / لواء القدس

دولـــة اســـرائيل

اعلان نتائج مناقصات

في يوم ٠١/١٢/١٠ طرحت على الجمهور سندات دين بواسطة مناقصات فيمايلي تفاصيل السلسلات التي اصدرت ونتائج المناقصات

السلسلة	الربط	سعر الناقصة	معدل السعر	نسبة التخصيص	الكمية الهامة بملايين الشواكل الجديدة
شاحر ٢٦٦٦ ي ط	غير مرتبط	١٠٧,٠٠	١٠٧,٠٥	٩٠,٣٦	٣٠٠
غيلون حداش ٢٣٠٤ ك د	غير مرتبط	٩٧,٢٠	٩٧,٢٥	٦٥,٠١	٥٥٠
شاحر ٢٦٨٠ ي د	غير مرتبط	١٠٥,٦٠	١٠٥,٧٦	٨,٢٢	٢٠٠
جليل ٥٤٨٠ ح	جدول	٩٦,٧٠	٩٦,٧٨	٥٥,٥٣	٢٥٠

الطلبيات باسعار أعلى من سعر البيع تمت تلبيتها جميعا.

الطلبيات بأسعار البيع تمت تلبية جزء منها حسب نسبة التخصيص المسجلة أعلاه.

الطلبيات بأسعار أقل من سعر البيع لم تتم تلبيتها.

عنواننا على الانترنت http://www.mof.gov.il

نداء

نحن الفنانين والكتاب العرب الفلسطينيين مواطني دولة اسرائيل نعبر عن قلقنا الشديد مما يجره استمرار الاحتلال الاسرائيلي للمناطق الفلسطينية من مآس على الشعب الفلسطيني وعلى المجتمع الاسرائيلي نفسه.

ونرى من واجبنا في هذه الظروف الحرجة التي يعيشها الشعبان الفلسطيني والاسرائيلي ان نوجه نداءنا هذا الى قوى السلام والعقلانية في اسرائيل والى زملائنا من الكتاب والفنانين اليهود ليرفعوا صوتهم معنا لوقف فظائع الاحتلال التي تمارس ضد الشعب الفلسطيني كالحصار والاغلاق والاغتيالات والتجويع وهدم البيوت.

ان الشعب الفلسطيني، مثل كل شعب وقع تحت الاحتلال، يكافح من أجل حريته ومن أجل اقامة دولته المستقلة ذات السيادة، وكفاحه هذا هو كفاح عادل ومشروع، ومن واجب كل المتنورين تأييد هذا الكفاح العادل.

ونحن اذ نعلن تأييدنا لهذا الكفاح العادل لشعبنا الفلسطيني من أجل تحرره ولاقامة دولته المستقلة في المناطق الفلسطينية المحتلة منذ حزيران ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية الى جانب دولة اسرائيل ولحل قضية اللاجئين الفلسطينيين حلا عادلا، نعلن أيضًا رفضنا واستنكارنا لكل عمل من شأنه الاساءة الى هذا الكفاح العادل وفي مقدمتها الأعمال التي يقوم بها انتحاريون ضد المدنيين الأبرياء داخل اسرائيل.

ان أمن اسرائيل ومواطنيها لن يتحقق ما دام الاحتلال الاسرائيلي ومماراسته مستمرين، وما دام التنكر لحقوق الشعب الفلسطيني الاولية مستمراً.

وحده السلام العادل الذي يلبي حقوق الشعبين يحقق الامن للشعبين.

كفى للتنكر لحقوق الشعب الفلسطيني! كفى سفكا للدماء!

ارفعوا اصواتكم مع أصواتنا!

حنا ابراهيم
يوسف ابو وردة
زهير اندراوس
سعود الاسدي
وليد أيوب
ابتسام أنطون
سامية بكري
محمد بكري
سالم جبران
شكيب جهشان
يعقوب حجازي
مكرم خوري
نداء خوري
سهام داوود
زكي درويش
سعيد سلامة
نايف سليم
ضرار سليمان
روضة سليمان
د. أحمد سعد
أنطوان شلحت
مفيد صيداوي
سليم ضو
محمد علي طه
غسان عباس
نبيل عودة
فؤاد عوض
مازن غطاس
د. نبيه القاسم
بشرى قرمان
سهيل كيوان

ابراهيم مالك
مصطفى مرار
امل مرقس
رابعة مرقس
نمر مرقس
رياض مصاروة
لؤي مصالحة
أسامة مصري
حسين مهنا
فاروق مواسي
محمد نفاع
سلوى نقارة
كاظم ابراهيم
نزار زريق
شاكر فريد حسن
ابراهيم حجازي
وطن قاسم
سميح القاسم
سلمان ناطور
سامر خير

نعتذر للكتاب والفنانين الذين تعذر علينا الاتصال بهم، فالقائمة الواردة اعلاه والمرتبة حسب الترتيب الأبجدي هي قائمة أولية فقط وللانضمام اليها يرجى ارسال الاسم الكامل الى فاكس رقم (٩٥٦٣٤٣٦-٠٤)

جبهة سخنين الدمقراطية

وامسيات رمضانية

تدعو أهالي المدينة لحضور الندوة الرياضية التي تقام يوم الخميس ٢٠٠١/١٢/١٣ الساعة السابعة والنصف مساءً في قاعة مسجد السلام في الحي الغربي.

يشارك في الندوة كل من:

- رئيس بلدية سخنين مصطفى ابو ريا
- ادارة اتحاد ابناء سخنين ولاعبيها.
- ادارة مكابي الاخاء الناصرة ولاعبيها.
- ادارة مكابي كفركنا ولاعبيها.
- ادارة مجد الكروم.
- الحكم الدولي السابق سهيل داوود.
- المدرب زاهي ارملي.
- عضو الاتحاد العام محمود الصح.
- المدرب مروان ريان.

يدير الندوة الصحفي عدنان طربيه.

نأمل تشريفكم لحضور هذه الامسية.

نعم للرياضة نعم للتسامح لا للعنف

باحترام

اللجنة الرياضية

الحزب الشيوعي الاسرائيلي (فرع كفرياسيف)

امسيات فكرية على شرف المؤتمر القطري الرابع والعشرين للحزب

* الامسية الرابعة، اليوم الثلاثاء ٢٠٠١/١٢/١١ الساعة الثامنة مساءً في نادي «دارالصداقة»، بموضوع:

الشيوعيون والتحالفات (الجبهة، التحالفات المحلية)

الامسية تستمر ساعتين يتم خلالهما تقديم المداخلة الاساسية عن موضوعها، واسئلة ومداخلات المشاركين، والملاحظات عليها من مقدم المداخلة الاساسية.

- يقدم المداخلة الاساسية الرفيق نمر مرقس.

وندعو بهذا جميع اعضاء الفرع وكل من يرغب من الاصدقاء الى المشاركة.

تعالوا نفكر سوية..

باحترام - لجنة الفرع

الشبيبة الشيوعية

حيفا

مواد غذائية لشعبنا في الحصار

شبابنا الأعزاء

الاحتلال والحصار افقر وجوّع اوساطاً واسعة من الشعب الفلسطيني وجعلها عاجزة عن اقتناء المواد الغذائية الأساسية الضرورية للحياة.

لهذا ومن أجل تخفيف الأعباء عن شعبنا الفلسطيني لدعم صموده بوجه الاحتلال من أجل الحرية والاستقلال، نتوجه اليكم التبرع بمواد غذائية للمحتاجين منه.

ولكم كل التقدير.

لتقديم الدعم ستقام محطة لجمع المواد الغذائية يوم السبت القادم ١٢/١٥ في شارع ماريوحنا ٣٩ من الساعة العاشرة والنصف صباحًا وحتى الساعة الثانية او الاتصال برفاق الشبيبة

משרד התיירות

تعلن وزارة السياحة عن

صندوق التسويق لمنظمي السياحة الوافدة ٢٠٠٢/٢٠٠١

يحق تقديم الطلبات للصندوق

لوكلاء السياحة كما ورد تعريفهم في قانون خدمات السياحة - ١٩٧٦

آخر موعد لتقديم الطلبات

للجزء الاول من الاجراءات حتى ٢٠٠١/١٢/٣١

للجزء الثاني حتى ٢٠٠٢/٤/٢٢

يمكن الحصول على اجراءات الصندوق في وزارة السياحة

مديرية تسويق السياحة، شارع مفو همتميد ٤ القدس

تلفون: ٠٢-٥٦٧٨٧٧٧، ٠٢-٥٦٧٨٧٥٣ لدى السيدة سارة امسلم

أو موقع وزارة السياحة على شبكة الانترنت

العنوان: www.tourism.gov.il

لائحة اتهام ضد شاب فحماوي بادعاء انه ساعد منفذ عملية

* ام الفحم – مكتب «الاتحاد» – قدمت الشرطة، أمس الاثنين، إلى محكمة الصلح في مدينة الخضيرة لائحة اتهام ضد الشاب محمد مصطفى أنيس محاميد (١٩ عاماً) من ام الفحم بادعاء انه ساعد شخصاً من المناطق المحتلة من أجل الدخول إلى البلاد ووضع عبوة ناسفة في مدينة الناصرة قبل عدة أشهر.

وقال المحامي محمد عبد الرجا اغبارية ان موكله ينفي ان يكون له أي علم بأن الشخص المذكور كان ينوي وضع اية عبوة ناسفة، وأضاف المحامي انه توصل مع المدعي العام إلى اتفاق حول الغاء البنود الواردة في لائحة الاتهام والتي تنص على نقل مخرب أو اية عبوة ناسفة والابقاء فقط على تهمة نقل شخص من المناطق المحتلة بطريقة غير قانونية.

هذا وكانت الشرطة قد منعت المحامي من الالتقاء مع موكله لمدة عشرة أيام من يوم اعتقاله، وكانت قد منعت النشر عن القضية لمدة ٢٥ يوماً من اعتقاله.

هذا وستعقد المحكمة جلسة لدراسة لائحة الاتهام بعد غد الخميس.

رد الهيئة الادارية لرابطة «ابداع» على مقال زاهد حرش «ريشة تتأرجح ما بين قضايا المرأة «وإبداع»»

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – بعث اعضاء اللجنة الادارية لرابطة ابداع من مركزها في كفرياسيف بالرد التالي:

نشرت صحيفة «الاتحاد» في عددها الصادر بتاريخ ٢٠٠١/١٢/٧ مقالاً تحت عنوان ريشة تتأرجح ما بين قضايا المرأة «وإبداع» كتبه زاهد حرش من خلال مقابلة أجراها مع الفنانة ماريّة قعدان علي وهذا رد رابطة إبداع على ذلك:

– من المؤسف جداً أن تقوم الأخت ماريّة قعدان/ علي وهي عضو في رابطة إبداع باجراء مقابلة صحفية مع شخص تعلم عنه علم اليقين (ولا يخفى على أحد) أن همه الاصطياد في المياه العكرة وعمله الدؤوب في محاولاته الفاشلة لشل الحركة الفنية التشكيلية المتجسدة برابطة إبداع وزرع بذور الخلاف والكراهية بين الفنانين العرب وبدون نقد موضوعي، ومن خلال احباطات وآراء مسبقة مستغلا صحيفة «الاتحاد» ومتخذاً منها منبراً للاساءة للآخرين.

– لقد قدّمت صحيفة «الاتحاد» في السابق اعتذارات بسبب ما نشره السيد زاهد حرش من اساءة متعمدة لرابطة إبداع أو فنانين ينتمون اليها (الاتحاد بتاريخ ٢٠٠٠/١/٢١ وتاريخ ٢٠٠٠/٧/٢) وقد وعدت الصحيفة بأن لا يكون في المستقبل نشر اية مادة مسيئة، كنا نتوقع من الصحيفة ان لا تنشر بعد مثل هذه المقالات أو الرجوع إلى رابطة إبداع قبل نشر المقال وأخذ ردها.

– ان السيد زاهد حرش يعلم جيداً مدى العلاقات الطيبة والحميمة التي تربط صحيفة «الاتحاد» برابطة إبداع ونحن نرى في هذا المقال محاولة فاشلة من قبله لزرع الخلاف ودق إسفين بين ادارة صحيفة «الاتحاد» وبين رابطة إبداع من ناحية ومحاولاته الدائمة في زرع بذور الشقاق بين الاخوة الفنانين من ناحية أخرى.

– نحن على يقين بأن زاهد حرش استغل صحيفة «الاتحاد» منبراً واستغل الفنانة ماريّة قعدان/ علي بقصد الاساءة المتعمدة لرابطة «إبداع»، متجاهلا كل النشاطات والأعمال الكبيرة التي قامت بها جمعيتنا في تنشيط العمل الفني التشكيلي داخل الوسط العربي وخارجه من معارض عديدة وورشات نحت في قرانا وغيرها. ربما هذا النشاط المكثف يجلب العتمة لقلب من هو مثل زاهد حرش فيبحث عن خيط العنكبوت وألا يتمسك به للإساءة.

– ان ماريّة قعدان/ علي بتصرفها هذا والمنافي لنهج رابطة إبداع وروح التعامل بين أعضائها نعتبره من باب المتاجرة بالرابطة (التي عملت وتعمل لدعمها وللأخذ بيدها) مقابل مقال صحفي لا يمت للحقيقة بصلة.

– صحيح ان الزميلة ماريّة قعدان/ علي عضو في لجنة المراقبة لابداع منذ شهر حزيران ٢٠٠١ ومن حقها ابداء تحفظاتها من خلال الاجتماع السنوي العام للرابطة أو بطرق بديلة وبشكل اخوي ودمقراطي كما هو الحال في الرابطة. وليس على صفحات الجرائد أو من خلال أشخاص يكنون الحقد والكراهية للرابطة وأعضائها.

مع العلم انها حضرت الاجتماع السنوي للرابطة وعلى اتصال دائم معنا ولم تبد أي تحفظات أو ملاحظات بل العكس ظهرت راضية من عمل الرابطة ونشاطاتها.

– ان رابطة إبداع غير مسؤولة عن خلافات الفنانة ماريّة قعدان/ علي على خلفية شخصية بينها وبين أي انسان وفي أطر خارج اطار ونظام وفعاليات الرابطة ومع ذلك فانه يؤسفنا ان تكون علاقة مشحونة بينها وبين آخرين.

– بعكس ما نشر في المقال الأنف الذكر فقد دعيت الأخت ماريّه للمشاركة في مهرجان الفن التشكيلي القطري في المغار والذي كان على مدار اسبوع وقد حضرت لساعة ونصف فقط وغابت باقي ايام المهرجان وهذا شأنها.

– لقد شاركت ماريّة قعدان/ علي خلال العام ٢٠٠١ ومن خلال فعاليات رابطة ابداع في جميع المعارض المشتركة في المغار، (معرض نيسان) عسفيا (مركز البادية) يركا (مهرجان الفن التشكيلي القطري).

– بقي أن نشير بأن الفنانة ماريّة قعدان هي الوحيدة التي تلقت الدعم المادي من رابطة ابداع في هذه السنة لاقتناء مواد ولوازم كالألوان الزيتية والقماش ومواد أخرى لتواصل مشوارها الفني آخذين بعين الاعتبار وضعها المادي الصعب ورغم عدم دفعها رسوم اشتراك العضوية حتى الآن وهو مبلغ رمزي ونتساءل: هل لها تحفظات في كل ذلك أيضاً؟؟؟! أم وجب عليها الشكر كما شكرت سابقاً....

– رابطة ابداع تحتفظ لنفسها الحق بأن تقوم باجراءات قانونية ضد كاتب المقال زاهد حرش بقصد الاساءة للرابطة وعلى خلفية آراء مسبقة.

– رابطة ابداع ستقوم مع أسفها الشديد بالاجراءات القانونية بحق الفنانة ماريّة قعدان/ علي وبموجب نظام الرابطة ودستورها.

– رابطة ابداع ستبقى حريصة على العلاقات الطيبة والأخوية بينها وبين صحيفة «الاتحاد» والإخوة القائمين على تحريرها.

تأجيل متابعة النظر في التهم ضد عزمي بشارة إلى شباط القادم

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – جرى في محكمة الصلح في الناصرة، أمس الاثنين، النظر في التهمة الموجهة إلى النائب عزمي بشارة، وهي مساعدة مواطنين عرب للسفر إلى سوريا لزيارة اقربائهم هناك.

وقدمت ضد بشارة لائحتا اتهام، احداهما في محكمة الصلح في القدس، حول خطابات ألقاها في سوريا وام الفحم، وفيها عبر حسب الادعاء عن تأييده لحزب الله، ومن المتوقع النظر في هذه التهمة في شباط القادم في محكمة الصلح في القدس.

ومع بداية جلسة المحكمة أمس، طالب المحامي حسن جبارين من «عدالة»، الذي يترافع عن بشارة، بالغاء لائحة الاتهام، بادعاء انها لا تستند إلى أي قاعدة أو أساس، وردت ممثلة النيابة، ياعيل كوخابي، ان بشارة دفع عمداً مواطنين من الدولة لتنفيذ مخالفات جنائية بادعاء ان الجواز الدبلوماسي الذي يملكه صدر فقط في تموز الماضي وذلك بعد ان جرت غالبية الزيارات إلى سوريا.

ارتفاع كبير في تلوث الهواء في الشهر الماضي

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – شهد الشهر الماضي، ارتفاعاً كبيراً في تلوث الهواء في البلاد، وقد جرى تسجيل (٣٠٠) تجاوز في العديد من الأجهزة والمؤسسات الصناعية وغيرها في جميع أنحاء البلاد، خاصة منطقتي تل أبيب، والقدس، فيما جرى تسجيل (٤٢) تجاوزاً في الشهر الذي سبقه.

هذا ما تبين من معطيات مركز تنقية الهواء القطري، أمس الاثنين، وأشار المركز إلى ان السبب الأساسي لكثرة الخروقات، هو الظروف الجوية في الشتاء، ففي مثل هذه الفترة من العام، هناك فجوة زمنية طويلة، في الفترة التي لا تسقط فيها الأمطار والمتميزة بالهواء البارد والرياح الخفيفة الأمر الذي يمنع تفرق المواد التي تؤدي إلى التلوث.

وتبين من المعطيات ان السبب الأساسي للتلوث هو السيارات على اختلاف أنواعها، خاصة من ذوات محركات الديزل. وان (٨٠٪) من التلويث للهواء يأتي من الحافلات والشاحنات والباصات.

ليتوقف حالاً قتل المدنيين

في مواجهة مجازر الاحتلال وهمجيته الفاشية * لنصعد النضال الشعبي اليهودي – العربي لكنس الاحتلال * ولرفع مشعل حرية الشعبين من الاحتلال وموبقاته

الحزب الشيوعي الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة - حيفا

يدعوانكم للمشاركة في

مناوبات ايام الجمعة ضد الاحتلال

كل الجهود لاسقاط حكومة المصائب والمآسي

* الحزب الشيوعي – الجبهة: في مفرق الجبل – هجيفن الساعة الـ ٢,٣٠ ب.ظ.
* النساء بالسواد في «بيت هكرونوت» الساعة الواحدة ب.ظ.
* «سلام الأن» في مركز الكرمل الساعة الواحدة ب.ظ.

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية - حيفا

دعوة

أعضاء سكرتاريا الحزب والجبهة وأعضاء البلدية في حيفا مدعوون للاجتماع المشترك يوم غد الاربعاء ١٢/١٢ الساعة الثامنة مساءً في قاعة المؤتمر

نقاط البحث:

١. انتخابات الهستدروت
٢. العمل البلدي
٣. متفرقات

• د. أحمد سعد •

زيادة الفاقة والتقاطب في دولة القهر والافقار الاسرائيلية

• أكثر من ربع مليون انسان كانوا فقراء في العام ٢٠٠٠ • أكثر من نصف مليون طفل يعيشون تحت خط الفقر • كل ولد رابع فقير وكل ولد عربي ثان فقير • اتساع هوة الفوارق بين الاغنياء والفقراء •



لم يفاجئنا وزير العمل والرفاه الاجتماعي، شلومو بن عزري، ومدير عام مصلحة التأمين الوطني البروفيسور يوحنان شطسمان، من المعطيات التي قدماها أمس الاثنين، عن حقيقة الأوضاع الاجتماعية المتدهورة التي يعكسها تقرير «مقاييس الفقر وعدم المساواة في توزيعة المداخيل في الاقتصاد في العام ٢٠٠٠» الذي أعدته مصلحة التأمين الوطني في اسرائيل. ومع ان هذا التقرير لا تشمل معطياته الاحصائيات عن مدى زيادة الفقر وعدد الفقراء في ظل تعميق أزمة الركود الاقتصادي وزيادة البطالة في العام (٢٠٠١)، الا ان حصيلة العام ٢٠٠٠، وبالرغم من انها كانت سنة اتسمت بوتيرة نمو اقتصادي عالية (٦.٥٪)، تشير إلى زيادة ملحوظة في عدد الفقراء والضائقة الاجتماعية ومواصلة نزعة اتساع وزيادة حدة التقاطب الاجتماعي والفوارق بين الأغنياء والفقراء في المجتمع الاسرائيلي.

فوفقاً لمعطيات هذا التقرير الرسمي تبرز الحقائق التالية:

* أولاً: انه في العام (٢٠٠٠) بلغ عدد الفقراء في اسرائيل (١.٢٥٠.٠٠٠) انسان، وعدد الذين يعيشون تحت خط الفقر (١.٠٨٨.١٠٠) انسان. والفقير هو من بلغ معدل دخله الشهري أقل من (١٧٥٣) شيكلاً. وبالمقارنة مع العام ١٩٩٩ فقد زاد عدد الفقراء بمائة ألف فقير وعدد من هم تحت خط الفقر ازداد بـ (٣٠) ألف فقير.

* ثانياً: ازداد عدد العائلات الفقيرة التي تعيش تحت خط الفقر من (٢٩٩.٧٠٠) عائلة في العام ١٩٩٩ إلى (٣٠٥.٤٠٠) عائلة في العام ٢٠٠٠. وبهذا فان ٤٥.٣٪ من مجمل العائلات في اسرائيل قد أصبحت تعيش تحت خط الفقر في العام ٢٠٠٠ مقابل ٤٤.٢٪ في العام ١٩٩٩. وخط الفقر لعائلة مكونة من أربعة أنفار بلغ معدله في العام ٢٠٠٠ الماضي (٤٤٦٠) شيكلاً. ويشير التقرير إلى ان الزيادة الأساسية في عدد العائلات الفقيرة كانت بين الجماهير العربية حيث نسبة وحجم البطالة أكثر من الناحية اليهودية وكذلك انخفاض المداخيل الشهرية بالمقارنة مع العاملين وأرباب المداخيل الدسمة في الناحية اليهودية. كما يشير إلى انه في الناحية اليهودية حافظت العائلات اليهودية الفقيرة على عددها. وهذا يعني ان أكثر من ٦٠٪ من العائلات العربية تدخل في خانة العائلات الفقيرة، خاصة وان المدن والبلدات العربية تتصدر لائحة البلدات المنكوبة بالبطالة ومعدل العائلات الكبيرة بين العرب أكبر منه في الوسط اليهودي.

* ثالثاً: وفقاً لمعطيات التقرير فان حوالي نصف الفقراء هم من الأطفال، فقد بلغ عدد الأطفال الذين يعيشون تحت خط الفقر في العام ٢٠٠٠ الماضي (٤٨١.١٠٠) طفل بزيادة (١٥) ألف طفل عن العام ١٩٩٩. وتبرز هنا أيضاً نتائج سياسة التمييز القومي والطبقي ضد المواطنين العرب، فاذا كان كل طفل يهودي رابع يعتبر من «سكان» تحت خط الفقر فان كل ثاني طفل عربي يعتبر فقيراً ومن سكان تحت خط الفقر، أي أن أكثر من ٥٠٪ من الأطفال العرب فقراء وابناء عائلات فقيرة.

ان زيادة عدد الفقراء في المجتمع الاسرائيلي ليس ضربة من السماء، أو وليد أحداث طارئة كزلزال أو قحط وما شابه ذلك، بل نتيجة حتمية لسياسة اقتصادية - اجتماعية تنتهجها حكومات اسرائيل المتعاقبة وبغض النظر ان كان «الليكود» واليمين يمسك بزمام السلطة أم حزب «العمل» وأحزاب اليسار الصهيوني والليبرالية الصهيونية. فالسياسة الاقتصادية التي انتهجتها حكومات اسرائيل المتعاقبة في العقد الأخير كان مضمونها ومدلولها الأساسي اجراء تغييرات في بنية الاقتصاد الاسرائيلي وفي بلورة أهداف اقتصادية وتغييرات في السياسة الاقتصادية - الاجتماعية كان جميعها في خدمة أرباب الرأسمال الاسرائيلي والأجنبي وفي زيادة بؤس وفقر الطبقة الكادحة والشرائح الاجتماعية من ذوي الدخل المحدود. ونقصد بذلك ما يلي:

* أولاً: منذ مطلع التسعينيات احتضنت الأوساط الحاكمة نهج «اقتصاد السوق» وبرمجة بيع الشركات والمصالح المربحة في القطاع العام للقطاع الخاص وتسريع وتيرة الخصخصة سنوياً وذلك بهدف الاندماج في سوق العولمة وشركات الاحتكار فوق القومية خاصة في مجال دعم الصناعات الدقيقة «الهايتك» في اسرائيل بمشاركة الرأسمال الاحتكاري الأجنبي. وقد أدت هذه العملية في تغيير البنية الهيكلية للاقتصاد الاسرائيلي، حيث اعطيت امتيازات الدعم لصناعات الهايتك والتسهيلات الضرائبية على حساب ميزانية الدولة وعلى حساب ضرب مواقع فروع الصناعة التقليدية، وخاصة النسيج والأغذية والزراعة والبناء التي بدأت ملامح أزمتها تبرز منذ بداية التسعينيات وتدهورت أحوالها إلى درجة حافة الانهيار في فرع النسيج وغيره ونقل مصانع النسيج إلى بعض البلدان العربية وغيرها حيث الأيدي العاملة الرخيصة.

وقد أدى هذا التغيير على ساحة التطور إلى تبلور ظاهرة البطالة الواسعة والمزمنة التي يتسع سوقها سنوياً، وإلى تعمق واتساع التقاطب الاجتماعي بين الفقراء والأغنياء. فعلى سبيل المثال فانه اذا كان معدل الدخل الشهري للعشر الأعلى في سلم المداخيل (أرباب البنوك والشركات والمداخيل الدسمة) - أكبر بـ (٩.١) مرة في العام ١٩٩٠ من معدل الدخل الشهري للعشر الأخير في الدرجة الدنيا من سلم المداخيل فان هذه المعادلة أصبحت في العام (٢٠٠٠) بشكل صار معدل دخل العشر الأعلى أكبر بـ (١١.٩) مرة من معدل الدخل في العشر الأدنى. وحسب معطيات «مركز إدفا» للبحث الاجتماعي» فان معدل أجور كبار المديرين في العام ١٩٩٤ كان أكبر بـ (٣٠) مرة من الحد الأدنى للأجور وبـ ١٣ مرة من معدل الاجور في الاقتصاد. أما في العام (٢٠٠٠) فقد ارتفع أجر كبار المديرين ليصبح أكبر بـ (٤٠) مرة من الحد الأدنى للأجور وبـ (١٧) مرة من معدل الأجور في الاقتصاد. ولهذا فان ما نؤكده دائماً بأن الحكومة، يمينية كانت أم «يسارية صهيونية»، تنتهج سياسة اغناء الاغنياء وافقار الفقراء ليس مجرد شعار بل هو واقع يجسد الحقيقة المرة عن سياسة القهر والتمييز الاجتماعي لسياسة رسمية، تبتعد سنوياً عن ما نصبو اليه من عدالة اجتماعية.

* ثانياً: تراجع حكومات اسرائيل المتعاقبة سنوياً عن سياسة «دولة الرفاه» إلى درجة نسفها تقريباً وذلك منذ مطلع التسعينيات، الأمر الذي يبرز في ظل ممارسة اقتصاد السوق وبشكل موازٍ له، التقليص التدريجي سنوياً في ميزانية الدولة لميزانيات الخدمات الشعبية والرفاه، التعليم والصحة وميزانيات السلطات المحلية والمواصلات العامة والرفاه الاجتماعي مما يؤدي إلى زيادة تكلفة وأسعار هذه الخدمات الأمر الذي يؤدي إلى تخفيض مستوى معيشة أصحاب ذوي الدخل المحدود وقذف بعض أوساطهم إلى تحت خط الفقر.

* ثالثاً: مواصلة الانفاق العسكري الهائل على الاحتلال والاستيطان الكولونيالي الذي يعكس أثره السلبي على المجال التنموي واسقاطاته من زيادة للبطالة وتخفيض مستوى أصحاب الدخل المحدود من العاملين والعاطلين عن العمل.

ان معطيات هذا التقرير تكشف حقيقة الهوية الطبقية - الاجتماعية لحكومات اسرائيل المتعاقبة المعادية للعاملين وللفئات الاجتماعية المسحوقة. فمعطيات هذ التقرير تعتبر وصمة عار في جبين السياسة الرسمية المنتهجة المبنية على التمييز لصالح الأغنياء ضد الفقراء، وبشكل عدائي سافر وتمييزي ضد الأقلية القومية العربية الفلسطينية في وطنها، التي تعاني أكثر من غيرها مرارة الفاقة والفقر.

رئيس الهستدروت، عضو الكنيست عمير بيرتس يصرح تعليقاً على معطيات التقرير قائلاً: «نحن نخطو بوتيرة سريعة باتجاه مأساة اجتماعية، ستكون أشد وطأة وايلاماً من الأزمة الأمنية». ورئيس مركز السلطات المحلية في البلاد، عادي إلدار، يتهم الحكومة بعدم معالجة قضايا المحتاجين ويؤكد «ان دوائر الرفاه الاجتماعي في السلطات المحلية تنهار تماماً والحكومة تخطط لتقليص ربع مليار شيكل من ميزانية السلطات المحلية مما سيؤدي إلى تعميق أزمة الانهيار» ولهذا يستخلص إلدار «انه لا يوجد منطق باحضار مهاجرين يهود جدد حيث ان ٣٠٪ منهم تحت خط الفقر»!

ما نود تأكيده للسيدين عمير بيرتس وعادي إلدار، ان حكومة تنتهج سياسة منهجية مبنية على تصعيد العدوان في ظل مواصلة احتلال أراضي الغير وعلى ممارسة القهر والتمييز الطبقي والقومي ضد الطبقة الكادحة والمواطنين العرب لن تكون حصيلة حصادها سوى المآسي الاجتماعية، زيادة الفقر والبطالة والتقاطب الاجتماعي، سياسة كهذه تستدعي تصعيد الكفاح لاسقاط أربابها، ولو جرى اليوم تقديم تقرير عن مقاييس الفقر عن السنة الحالية في ظل حكومة الكوارث الشارونية لكانت المعطيات أكثر مأساوية، فهل يتحرك رئيس النقابات الهستدروتي، الذي يجلس داخل الائتلاف الحكومي، وينسحب من حكومة الكوارث السياسية والاجتماعية ويشمر عن ساعده في المعركة الكفاحية، الجماهيرية - السياسية، للنقابات والسلطات المحلية ومختلف قوى السلام والعدالة الاجتماعية لإسقاط حكومة الوحدة اليمينية والتخلص من مآسيها!!

سحّيجة للصهيونية والعدوان!

* عندما سمعت بخبر زيارة «التضامن» للثالوث النيويوركي، رئيس البلدية السابق، جولياني، والحالي يهودي الأصل، بلومبرغ وحاكم ولاية نيويورك، بتاكي، إلى القدس واسرائيل لم تهتز شعرة في بدني. وقلت في نفسي ان هذا الثالوث يريد دفع ضريبة الولاء للصهيونية. خاصة وان للوبي الصهيوني تأثيراً كبيراً في مدينة وولاية نيويورك من حيث نسبة اليهود الكبيرة وطاغوت الهيمنة الصهيونية مالياً وعلى وسائل الاعلام. وكسب رضا وتأييد اللوبي الصهيوني تذكرة المرور إلى أي منصب، وجولياني منظم هذه المسرحية، عيونه تشرئب نحو العضوية في الكونغرس الأمريكي. قابلت في البداية هذه الزيارة باللامبالاة، فهي تندرج في اطار الانحياز الأمريكي التام والسافر إلى جانب العدوان الاسرائيلي وكظاهرة من ظواهر التحالف الاستراتيجي القائم بين النظامين والبلدين. ولكن ما ان قرأت وسمعت أقوال الثالوث المالئ للصهيونية في القدس حتى «قار دمي». فلم يكتف هؤلاء «بالسحجة» للصهيونية ووضع أوراق «الدعاء التأييدي» لاسرائيل العدوان في جدار «حائط المبكى» بل تعدوا ذلك في ابراز العداء للشعب العربي الفلسطيني وحقوقه الشرعية وتأييد الاحتلال الجاثم على صدر الشعب الفلسطيني وعاصمته الأبدية القدس الشرقية. وكأن القدس العربية ورثة من أبيه ليعد حاكم ولاية نيويورك، بتاكي، ويطمئن اريئيل شارون قائلاً «القدس هي عاصمة اسرائيل الأبدية التي لا يمكن تقسيمها»! ويردد جولياني بعده مثل «الحداية» في صف السحجة أمام شارون «نحن موحدون في الحرب ضد الارهاب، سوية سنطرد رجال الشر»!! وأمام رئيس الدولة، موشي كتساب يصرح جولياني «الحرية والدمقراطية تهاجمان في القدس وحيفا كما هوجمتا في نيويورك»!

الثالوث النيويوركي غير مصاب بعمى البصر، بل بعمى البصيرة، فمن يحتل أراضي شعب ويمتهن كرامته ويمارس مختلف أشكال ارهاب الدولة المنظم ضد شعب بأكمله، من مجازر وعقوبات جماعية، يعتبر حسب مفهوم أرباب الارهاب المنظم عالمياً بانه «نظام الحرية والدمقراطية!!» «ان الطيور على أشكالها تقع»، ولم ننتظر في ظل تصعيد الموقف العدواني للادارة الأمريكية ضد الشعب الفلسطيني وسلطته الوطنية وانحيازها السافر إلى جانب العدوان الاسرائيلي ان يكون موقف الثالوث المالئ للصهيونية والعدوان والمتضامن معهما ان يكون مختلفاً. ولشعبنا حساب طويل مع الموقف الأمريكي، على مختلف الصعد، الذي لم يكن يوماً الا معادياً لشعبنا ومتآمراً ضد حقوقه الشرعية.

(مراقب مفتّح)

جنائيات... جنائيات

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى أمس الاثنين، فرض السجن الفعلي، ست سنوات على دافيد مالكا، من «بيت شيمش»، في محكمة الصلح في القدس، بعد ادانته بعدة تهم، منها، سرقة فرع بنك وتهريب مخدرات والتجارة بها والاعتداء على قاصرين. وعدم المثول في مركز لتلقي العلاج للاقلاع عن تعاطي المخدرات، وتبين من لائحة الاتهام، ان سجل مالكا حافل بعشرات التهم في مجالات العنف والمخدرات والسرقات، واعتقل عدة مرات. واللافت للانتباه ان مالكا كان محاضراً مطلوباً وناجحاً في عشرات المدارس الثانوية، فقد قدم المحاضرات عن أضرار المخدرات وكيفية نبذها وتجنبها والابتعاد عنها وشارك مرة في برنامج تلفزيوني وبرع فيه خاصة بما قدمه من ارشادات ومواعظ للتمسك بالأمور الطيبة والجيدة في المجتمع وينبذ العنف والمخدرات!!

• أجبروا ست فتيات على امتهان الدعارة •

اعتقل أفراد الشرطة، أمس الاثنين ثلاثة أشخاص من تل أبيب، أجبروا ست فتيات على امتهان الدعارة. وتبين من معطيات الشرطة، أنه جرى تهريب ست فتيات من رومانيا ومولداڤيا إلى البلاد، بواسطة عصابات المتاجرة بالنساء. وفي تل أبيب، ألزم ثلاثة أشخاص الفتيات الست بالعمل في الدعارة، وفرضوا عليهن الحراسة المشددة بعد رفضهن العمل داعرات ومحاولة الهرب. ونجحت احدى الفتيات في اجراء اتصال هاتفي مع حارس كانت قد قابلته وشرحت له عن أوضاعهن والزامهن بالعمل في الدعارة بالقوة. وأبلغته عن المكان الذي يقمن فيه بالقوة. وجاء شرطي إلى المكان وقد تنكر بأنه زبون يريد مضاجعة فتاة، وقد استمع خلال تواجده إلى ما تعانيه الفتيات الست، فاستدعى الشرطة، التي حضر عدد من أفرادها واعتقل الثلاثة.

• تقديم لائحة اتهام ضد قاتل •

قدمت أمس الاثنين إلى المحكمة المركزية في تل أبيب، لائحة اتهام ضد شاب (١٦) عاماً، قتل قبل شهرين الفتى عمير ابو زيد (١٧) عاماً من اللد، على خلفية نزاع بينهما سببه التجارة بالمخدرات. وقد تبين انهما تاجرا بالمخدرات خاصة من النوع الخطير، واختلفا على تقاسم الأرباح والدور!!

تسخير الجان لتحويل الجنيه الى دولارات!!

* القاهرة - الوكالات - اعلن مصدر في الشرطة المصرية، أمس الاثنين، توقيف عصابة زعم افرادها بان لديهم قدرة على تسخير الجان لتحويل الجنيه المصري الى دولارات امريكية.

واضاف المصدر ان افراد العصابة «البالغ عددهم اربعة احضروا بلحة فرعونية منقوشة ومغلفة برسوم السيف والثعبان تحوي مادة الميكروكروم التي تستعمل لتضميد الجروح مدعين انها زئبق احمر فرعوني قادر على تسخير الجان لتلبية اوامرهم». وتابع ان «الدجالين الذين تركزت نشاطاتهم في منطقة حلوان اشعلوا البخور حين استخدموا اوراق الصحف على هيئة رزم مغلفة بالدولارات من كل جانب وذلك لايهام الضحايا بانها دولارات تمكن الجن من توليدها».

واستطاع الدجالون الاستيلاء على مبلغ ١٥٠ الف جنيه (حوالي ٣٥ الف دولار) في غضون عدة ايام، لكن امرهم افتضح بعدها وقامت الشرطة باعتقالهم.

الحكم بالجلد على رئيس تحرير اسبوعية ايرانية!

* طهران - الوكالات - حكمت محكمة ايرانية على رئيس تحرير الاسبوعية «امين اي زنجان» بالجلد ٣٠ جلدة وبدفع غرامة، ومنعته من ممارسة اي نشاط صحافي لثلاث سنوات.

وقالت الوكالة انه حكم على عباس رشاد بتلقي «٣٠ جلدة وبدفع غرامة» قدرها مئات الدولارات «ومنع من مزاولة اي نشاط صحافي لمدة ثلاث سنوات». واوضحت الوكالة ان الصحافي كان متهما باطلاق شتائم ضد دائرة العدل في مدينة زنجان.

وفي نهاية تشرين الاول، كانت الاسبوعية منعت من النشر وحكم على مديرها جعفر كرمي بالسجن ٩١ يوما.

باردو تنتقد من يدافعون عن أكل لحم الكلاب

* سيئول - الوكالات - وجهت الممثلة الفرنسية بريجيت باردو، التي تحولت الى مدافعة عن حقوق الحيوان، احتجاجا، أمس الاثنين، على الكوريين الجنوبيين الذين يدافعون عن أكل لحم الكلاب الذين انتقدوها عبر شبكة الانترنت.

وتقوم كوريا الجنوبية بتربية بعض انواع الكلاب لاكلها. ويقول بعض المدافعين ان لحم الكلاب مفيد للصحة.

ومست باردو وتراً حساساً من الناحية القومية عند الكوريين الجنوبيين عندما قالت لوسائل الاعلام الشهر الماضي انها ستوزع صوراً كنوع من الاحتجاج توضح التعذيب الذي تتعرض له الكلاب قبل نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تستضيفها كوريا الجنوبية واليابان العام المقبل.

ونشرت باردو رسالة في صحيفة «كوريا تايمز» الناطقة بالانجليزية والتي تصدر في سيئول، أمس الاثنين، قالت فيها ان مؤسستها لحماية الحيوان تلقت «نحو الف رسالة تحمل اهانات وتهديدات من كوريا».

وكتبت في الرسالة المفتوحة للكوريين: «انا مصدومة بالعنف الذي تحتويه مثل هذه الرسائل التي تبعث عبر البريد الالكتروني». ونشرت الرسالة في بادئ الامر عبر موقع مؤسسة باردو على الانترنت الاسبوع الماضي.

ولم تذكر باردو (٦٧ عاما) تفاصيل الرسائل التي وصلتها، الا ان معظم ما نشر على المواقع المناهضة لباردو على الانترنت حمل تلميحات اباحية بسبب شهرتها كرمز من رموز الجنس في السينما.



وقال رجل وصف نفسه بانه كوري عادي في احدى مواقع الانترنت: «نحن ٤٥ مليون كوري ونكرهك حتى الموت».

الانترنت تمثل مشكلة جديدة للحد من بيع التبغ

* لندن - وكالات الأنباء - قال باحثون، أمس الاثنين، ان من المتوقع ارتفاع مبيعات السجائر عبر شبكة الانترنت خلال العقود المقبلة وان ذلك سيمثل مشكلات جديدة لدعوات فرض قيود على التبغ للحد من تدخين المراهقين دون السن القانونية.

وتوقع خبراء الصناعة ان تتم خمس المبيعات الامريكية السنوية من السجائر والتي تبلغ قيمتها ٤٠ مليار دولار عبر الانترنت خلال عشر سنوات.

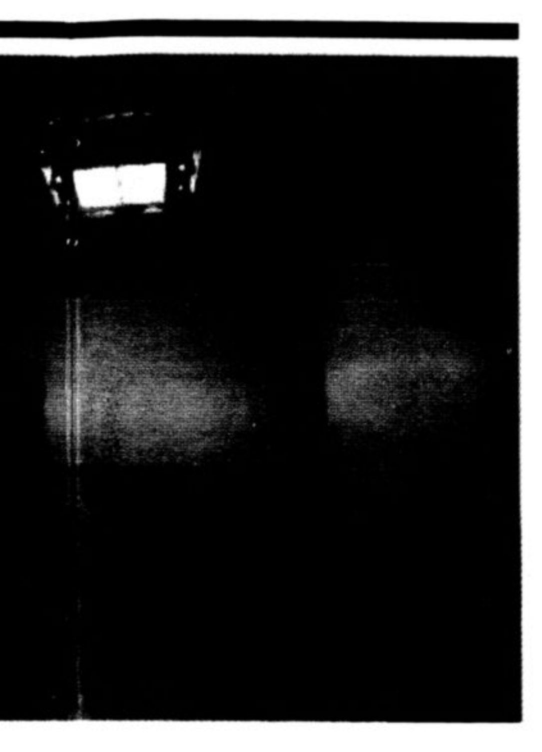
وقال كورت ريبسل من مدرسة الصحة العامة في نورث كارولاينا: «اذا لم يتخذ عمل محكم وملموس فانه قد يثبت ان تجارة التبغ على الانترنت تشكل تهديدا كبيرا لفرض قيود شاملة على التبغ».

وفي واحدة من اول الدراسات المنشورة بشأن مواقع الانترنت التي تبيع السجائر وجد ريبسل وزملاؤه ان ٨٨ موقعا على الانترنت تبيع السجائر في ٢٣ ولاية امريكية.

وتبيع بعض هذه المواقع السجائر دون رسوم ضريبية وتعرض مواقع كثيرة حوافز خاصة للشراء.

وقال ريبسل في الدراسة في دورية الحد من انتشار التبغ ان «ظهور مواقع بيع السجائر عبر الانترنت تمثل تحديات كبيرة للمدافعين عن فرض قيود على بيع التبغ». وربما تكون هناك حاجة الي قوانين اتحادية ومن الولايات لضمان دفع ضرائب استهلاك على السجائر والا تباع سجائر السوق الموازية على الانترنت والحد من حرية وصول الشبان الى منتجات التبغ».

«غرفة خاوية» تنتزع جائز



* لندن - الوكالات - قدمت نجمة موسيقى البوب، مادونا، واحدة من اشهر الجوائز الفنية الى الفنان التصويري مارتن كريد عن عمله المثير للجدل «غرفة خاوية ومصباح يضيء ويطفأ».

وانتزع كريد (٣٣ عاما) جائزة «تيرنر» وقيمتها عشرون الف جنيه استرليني (٢٨٦٠٠ دولار) من اعمال اخرى منافسة منها شريط ڤيديو حول راعيي ابقار شاذين جنسياً ومخزن يغطيه التراب ويمتلئ بالخردة ولقطة لسكير اشعث تحضر له زوجته كوبًا من الشاي.

ودائما ما تثير جائزة «تيرنر» التي فازت بها في الماضي لوحة زيتية

رمضان شهر الاحسان لليتا

* القاهرة - وكالات الأنباء - عانى محمد من صعوبات الحياة أكثر مما تحتمله أعوامه الستة. أصبح محمد يتيماً وهو ما زال يحبو في حريق تسبب في اصابته بالعمى ليترك بعدها بسنوات على عتبات دار لرعاية الايتام تعتمد بدرجة كبيرة في تمويلها على ما يجود به أهل الخير.

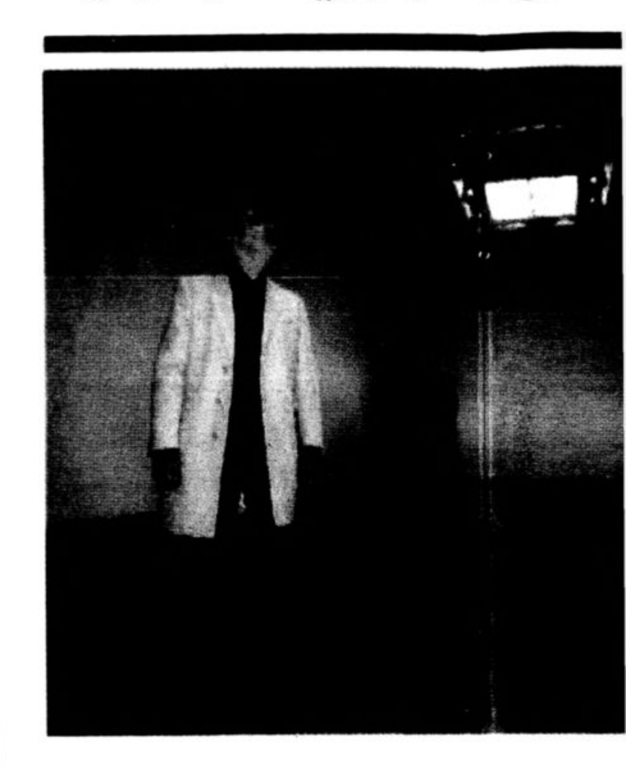
وفي الدار التي توجد في حي السيدة زينب وسط القاهرة يقفز محمد في حجر كل امرأة تزور الدار سائلا اياها هل تقبل بأن تكون امه.

ويجد محمد السعادة في رمضان اكثر من بقية شهور العام اذ تتدفق التبرعات فيه على الدار.

وفي مصر يميل الناس الى دفع صدقاتهم واخراج زكاة اموالهم بشكل شخصي أكثر منه من خلال مؤسسات معنية مثل تلك الموجودة في بلدان العالم المتقدم حيث يفضل الكثيرون اعطاء الاموال بأيديهم الى الفقراء.

وفي دار رعاية الايتام بالسيدة زينب كان التأثير واضحاً. فالاطفال يحبون هدايا وفوانيس رمضان خاصة الحلوى واهتمام الناس بهم. وتوجه اي تبرعات تزيد على حاجة الايتام لشراء شقة صغيرة لليتيم ليعيش فيها بعد انتهاء فترة دراسته.

...نتزع جائزة بريطانية رفيعة



لروث افيال وحيوانات نافقة محفوظة جدلا في صحف الاثارة وانتقادات شديدة وان كانت تجتذب ما يصل الى مئة الف شخص سنويا الى متحف تيت بريتن في لندن سنويا.

ومن المتوقع ان يثير اختيار كريد حفيظة التقليديين الذين يهاجمون جائزة «تيرنر» ويعتبرونها سخفا وسخرية من الفن الحديث.

لكن اعضاء لجنة التحكيم عبروا عن اعجابهم بما وصفوه «بجرأة (كريد) في تقديم عمل واحد في شكل معرض». كما اشاروا الى «قوته ورصانته وفطنته وحساسيته في علاقته بالمكان» وقالوا ان العمل اتصف بانه «مثير للاهتمام والشمولية والنضارة».

حمى نزفية ناجمة عن ڤيروس ايبولا في الغابون

* جنيف - وكالات الأنباء - اكدت منظمة الصحة العالمية، أمس الاثنين، في جنيف ان موجة الحمى النزفية التي اسفرت عن مقتل سبعة اشخاص في شمال شرق الغابون ناجمة عن ڤيروس ايبولا القاتل.

وقال جورجي هارتل المتحدث باسم المنظمة ان تحليل العينات الذي اجري نهاية الاسبوع اظهر وجود ڤيروس ايبولا القاتل.

ويغادر اربعة خبراء من منظمة الصحة العالمية جنيف، أمس الاثنين، الى الغابون للانضمام الى فريق آخر سعيًا الى وقف انتشار المرض.

وكان وزير الصحة الغابوني اعلن الاسبوع الماضي في ليبرفيل وفاة شخص سابع في ولاية اوغوييه افيندو حيث ظهر وباء «غامض».

رواية «ما وراء العشق» لنجيب محفوظ رفض نشرها لجهله بعالم القرية المصرية

* القاهرة - الوكالات - تصدر، اليوم الثلاثاء، في القاهرة دراسة بعنوان «رواية مجهولة وتجربة فريدة» حول رواية «ما وراء العشق» للاديب المصري نجيب محفوظ، بمناسبة عيد ميلاده التسعين، والتي رفض نشرها مطلع الثمانينات لجهله بعالم القرية المصرية.

ويؤكد كاتب الدراسة الصادرة عن «الدار المصرية اللبنانية»، حسين عيد، ان «رواية محفوظ غير المنشورة تعتبر التجربة الوحيدة للكاتب عن عالم القرية المصرية ولم يشعر بالارتياح لها لجهله بها».

ويستند الكاتب الى مجموعة تصريحات للروائي يؤكد فيها انه «لم يزر الريف سوى مرة واحدة في حياته عندما ذهب لقضاء عطلة الصيف عند اصدقاء لوالده في الفيوم ولم يتجاوز الثانية عشرة لكنه لم يكررها بعد ذلك».

وتتطرق الدراسة الى آراء محفوظ حول مادة الكتابة التي يستند اليها المبدع مشيرا الى ان «عالم الحارة المصرية وتحديداً حارة الجمالية في القاهرة الفاطمية شكلت عالمه السحري الذي نهل منه مادة كتابته الاساسية».

وكان محفوظ الحائز على جائزة «نوبل» للآداب عام ١٩٨٨ قد اعلن في لقاء مع الكاتب جمال الغيطاني عام ١٩٨٠ في أول اشارة الى الرواية المجهولة انه «انتهى من كتابة ثلاث روايات ارسل اثنتين منها للناشر لكنه رفض ارسال الرواية الثالثة (ما وراء العشق) بسبب عدم ارتياحه».

ولم يعرف بعدها شيء عن مصير الرواية حتى صدرت الدراسة الجديدة التي ارفقت بنهايتها صفحات متفرقة من الرواية الاصلية بخط محفوظ، اضافة الى مادة الدراسة الاساسية التي قارنت بين الرواية الريفية الوحيدة وكيفية تحولها الى عمل جديد في القصة القصيرة «اهل الهوى» التي نشرت عام ١٩٨٢ ضمن المجموعة القصصية «رأيت فيما يرى النائم».

ووافق محفوظ على اقتراح الباحث اجراء المقارنة وبعث برسالة حول الامر صورت نسخة منها على الغلاف الخلفي للدراسة بما يؤكد موافقته على ملاحظات الباحث.

وفضلا عن اعتراف محفوظ بجهله عالم القرية



باستثناء ما قرأه للكتاب المصريين مثل الراحل محمد عبد الحليم عبد الله وثروت اباظة وآخرين، برزت عدم قدرته على التواصل مع الشخصيات الريفية التي حملت افكاره ولم يستطع اكمالها.

لكن محفوظ تجاوز هذه الثغرة بعودته الى عالم الحارة القاهرية في قصة «اهل الهوى» حيث احتفظ بشخصيات العمل الروائي الا انه خلق عالما خاصا ابرز فيه صراع الحياة بين العوالم الحسية والعلمية والصوفية من خلال رموزه وشخصياته التي كونت مادة عالمه القصصي.

واستند في كلا العملين على رمز الخروج من القبو كرمز لدخول الحياة (الولادة) اضافة الى فقدان البطل للذاكرة وتعرضه لنهم الحياة التي يمضي فيها البشر عبر تناقضات بين عوالم الحس والعلم والدين كل ضمن تأثيراته حيث تبقى الخاتمة للدين من خلال الرمز الصوفي والدخول الى القبو والخروج من الحياة (الموت).

...سان لليتامى.. والسياح أيضا



وحتى السياح الذين يزورون مصر في رمضان وجدوا في موائد الرحمن فرصة للحصول على وجبة كاملة مجانية وأصبح من المعتاد رؤيتهم على الموائد ينتظرون أذان المغرب ليتناولوا الطعام مع المصريين.

وشهد رمضان هذا العام ايضا حملة اعلانية مكثفة عبر التلفزيون تطالب المواطنين بالتبرع لانشاء اول مستشفى متخصص لعلاج امراض السرطان لدى الاطفال.

مصرع ستة اطفال في حريقين في موسكو

* موسكو - الوكالات - لقي ستة اطفال، صباح أمس الاثنين، حتفهم في حريقين اندلعا في مبنيين سكنيين في موسكو، وفق ما افادت الوكالات الروسية للانباء.

واوضحت «ايتار تاس» انه عثر على جثامين اربعة اطفال اكبرهم في الثانية عشرة بعد ان تمكنت فرق الاطفاء من السيطرة على الحريق الذي اتى على سكن من خمسة طوابق. وتم ادخال ثلاثة اشخاص الى المستشفى يعانون من اعراض تسمم بأول اوكسيد الكربون.

من جهة اخرى، قتل توأمان في الثالثة من عمرهما حرقا اثر انفجار جهاز تلفزيون معطوب.

الشرطة البريطانية تعتقل مجنون ليز هيرلي



* لندن - الوكالات - قالت الشرطة البريطانية، أمس الاثنين، انها اعتقلت شخصًا للاشتباه بقيامه بمطاردة نجمة السينما والعارضة ليز هيرلي.

وقال متحدث باسم الشرطة ان شابًا يبلغ من العمر ٣٢ عاما اعتقل، أمس الأول الاحد، في منطقة كينزينجتون الراقية بلندن حيث تقيم النجمة، وهي حامل الآن.

واضاف المتحدث: «احتجز في مركز شرطة كينزينجتون». ولم يوجه اليه اي اتهام بعد.

واشتهرت هيرلي، التي كانت تقدم اعلانات شركة «استي لاودير» لمنتجات التجميل والعطور، بظهورها في حفل العرض الاول لفيلم عام ١٩٩٤ وهي ترتدي ثوبًا من تصميم فيرساتشي لا يضمه الى بعضه سوى بضعة دبابيس كبيرة الحجم. ومثلت فيلمين منذ ذلك الحين هما: «اوستين باورز» و«الاعشى».

وكان انفصالها عن النجم هيو جرانت، العام الماضي، وخلافاتها المستمرة مع حبيبها السابق المليونير ستيف بينج قد ضمن عدم اختفاء اسمها من عناوين الاخبار.

قصة قصيرة

نص أخير في رواية منتهية!

• بقلم: عبد المحسن عمر نعامنة •

* لم تعد الدنيا كما كانت، فلا المطر الذي يصر على قرع نافذته له نفس وقع الحول المنصرم ولا هدأة الليمون في حديقته، هي ذاتها، برتابتها وبإيغالها في الصمت المؤثر، لم تعد الدنيا كما كان الناس الذين عرفهم همشتهم تجربته واصبحوا مجرد ظلال تتحرك من حوله، كتبه الباردة المحتضرة، تقبع في سكون رهيب على طاولته البنية القديمة تنتظر يدا تمتد لتنفض عنها بعض غبار صيف مهاجر. أجل، كل شيء تغير حتى تلك الأغنيات الصغيرة التي يسمعها كل صباح في طريقه الى عمله بضجر أضحت اليوم بكلماتها وبلحنها مؤثرة وذات معنى. أضواء الحارات الخافتة، عيون الصبية، ارقام السيارات التي تعبر أمام عينيه أضحت تؤرخ لتاريخ جديد، لمرحلة جديدة، يفرض عليه البدء فيها من حديد، والرحيل الى أفق لا يعرف مداه، آه يا دخان السجائر ويا صرير الضلوع وهي تتقصف على فراش برد رطب، ماذا تبقى له في عيشه الذي لا يلد غير الخسارات؟ هل يمتطي صهوة الورق لتلد الكلمات حزنا والأسطر بحة، والورق حفيفا، ماذا لو أنه لم يفعل؟ لو أنه ترك ما هو مقبل عليه، هل كان سيعيش كغيره رتابة لا تطاق؟ هل كانت حياته ستقتصر على ما هو متعارف عليه عند الناس العاديين من طقوس؟ لا ليس هو من يلقي القلم باكرا! ليس هو من يترك الميدان بغير غبار وصليل ونجيع لا ينقطع، بالأمس، كان الشعر سيد الموقف، تكدست أدراجه بالقصائد حبلت أحشاء كتبه بمخطوطات لنصوص تائهة، واليوم صار الشعر لغة أخرى تختصر الحياة وتختزل المواقف اضحى الشعر خبزه اليومي، وعلاقته الوحيدة ولحنه الأبدي. آه أيها الشعر يا لحني الأبدي، لو كان الجميع يفهمونك لأورق في قلبي الفرح ولاتسع بعيني الأفق، وانبلج بعيني صباح جديد. آه الشعر يا لغتي وصمتي واحتراقي وبكائي ايضا ماذا لو كنت لغة لدى الناس أجمعين، هذه أمنيتي بل أمنية كل شاعر.

الشعر لغة تجتاز الحواجز، تحرق أعصاب المرء، تداعب أوتار قلبه، والشاعر إما ان يكون أكثر الناس جنونا أو أكثرهم إدراكًا، هكذا يعرف نفسه في كل موقف، وهو يعيش الحالتين ويكحل عينيه بالجنون، يخبط قلمه الحزين بالورق المكتئب، ويرسم صورا قد لا يفهمها أحد غيره. حين يجن يبعث بالكلمات رصاصات صليات متتابعة، تغرق في صمت أبدي، يجامع سكون الوديان وهدأة القلوب واحتراق الورق، هو هكذا حين يجن يمارس عادته السرية حبراً وكلمات وأسطرا لا تحد. هو أكثر الناس جنونا وأكثرهم إدراكًا ايضا، لا هذه ليست نرجسية لا تحد هذه حقيقة الموقف، لماذا لا يفهمه أحد غير بعض المقربين؟ لماذا لا تكون عباراته وعبراته، ايضًا، تعبيراً يقمع الظلم ويحكم المنطق. هذه ليست نرجسية، هو الوحيد على الأقل الذي يؤمن بذلك، آه أيها الشعر ايها المركب الخلق ماذا تبقى منك ليقوله، وزي فعل فيك لم يكتشفه بعد، أيها الشعر يا لغتي اليومية، أحملك عبء ما بي من شهوة، اعلق على حبالك غسيلي الوسخ وأملي المحتضر ايضا، ماذا تبقى منك لأقوله في زمن لا يقرأ، وفي عهد لا وقت فيه لارتشاف فنجان من القهوة؟ ان القلب الذي لا تحركه الكلمة لا تحركه الرصاصة ايضا، آه كم رصاص سيطلق جزافا ونفخا في رماد كم من كلمات ستذوي كأوراق الصفصاف الصفراء، وهي تتساقط بهدوء جنائزي لتداعب ماء النهر الصامت. هذا هو قدره كما يقول له صاحبه المغترب، ان يبقى حاملا ارزاء الناس أجمعين. أن يحاول اصلاح الدنيا، بجرات يتيمة من قلم محتقن يتكدس فيه الحزن والغضب ايضا، لقد أعطبته التجربة الأخيرة.. الأولى.

وكم هو صعب ان يجيء احدهم في زمن لا يقرأ بغير اللهاث المسعور خلف المظاهر ليرفع بيديه الداميتين، علم العشق الغريب، كم هو صعب أن يتحدث المرء بتلك اللغة، فحتى من كان يفترض ان تفهمها مضغت شيئًا منها ثم بصقته في وجهه فقد وجدته مرا.. وجدته مرا في زمن الاسبرسو والآيس كريم..!!

آه أيها الشعر.. من يعبأ بك اليوم، غدوت وحيداً كقط يحث الخطى في برد سوق المدينة المكتئب، لقد تغير كل شيء الأرصفة المغبرة التي ضمدها الخريف الفائت بأوراقه الصفراء المتناثرة، أصبحت مهجورة اليوم، هجرتها كل الأقدام التي كانت تلد العشق والحر والانبعاث اصبحت بغير نهايات ومن دون عناوين، الريح الباردة هذه التي يبعث بها تشرين الأول لتستفزه وتلوى أذنيه ليا شديدا حتى تمتقعا بدم الغضب وهذا المطر الذي يصر على طرق نافذته في الخارج لم يعهده ممسوقًا قبل اليوم، ينطلق ببكائية غريبة ويعزف خلاصته الحزن والشعور الفادح بالخسارة، آيه يا برد تشرين!! لو كان لي أن أوزعك على جميع الناس بالتساوي؟! ليبرد كل الناس الغني منهم والفقير، يا برد تشرين أيها القدر الذي يزورنا كل سنة بتطفل لا يحد، أعبر مثل مركب يشق صمت صفحات الماء بصمته المقدس لن يبكي أحدا بعد اليوم.. وسيبصق في وجه الناس جميعا كلامًا يقرص لحم رقابهم..! سيتقيأ ما بجوفه من غضب على ورقه الأصفر الباهت وسيعزف بقلمه لحنا يستفز به المشاعر المحتقنة والغضب الدفين. لن يبكي احدا بعد اليوم حتى لو مات الناس جميعا فما من أحد يستحق البكاء، وذبح القلب بشفرات الاستقامة الصدئة، ما هو سعر الدمع في بورصات هذا الزمن؟! هل هو بسعر الذهب.. لا الفضة.. لا النحاس.. لا الزنك..؟ وقد يكون اقل من يصغي اليوم لقلب تختبئ الصرخة فيه ولا تجرؤ على الخروج، من يضمد جروحه ويأخذ بأحلامه. آه ايها القلب الكسير بالأمس كان يكتب بقلبه، يخط الكلمات المتعبة على الورق الأجش يرسم صورا وقصائد لأناس لا يستحقونها، نشر الوجيب على حدود النوافذ، حمله للأسلاك المترنحة كأرجوحة في ضوء القمر، صدمته الحقيقة وهزه الواقع الذي يخترقه التخاذل وتنتهكه يد المستحيل. أجل ما اصعب ان تكتب لمن لا يستحق أن تعبئ شيكا منتفخا من المشاعر والأحاسيس لمن هم أصغر من أن يستحقوها. نبت في حلقه قراص الأزقة. أقسم ان لا يحمل قلما بعد ذلك ولكنه خان القسم لم يستطع أن يحرم أنامله متعة امتطاء السطح الأملس لذلك الجسد، القلم، يا لساني، وقلبي، وضميري الذي لا يقبل بالضيم لن أتركك بعد اليوم، سأجتاز بك حدود الحارات وصمت الأبواب الموصدة. سأجعلك مركبا لا يكف عن المسير، ونهرا لا تنقطع فيه إرادة الجريان، هكذا شاء ورجع كما يرجع جندي مهزوم من معركة خاسرة، يحمل الاصرار على العودة، والرغبة في استرداد الشرف العسكري المضيع. تشرين يحاوره من بعيد يرسل غيمه الرمادي ومطره الحزين هدية له يحثه برياحه الخجولة، آه يا تشرين يا موطئ البرد ووسادة الضباب لو كان لي أن أبحر معك الى غير هذه الوجهة. أن ألقي مرساتي في مرافئ العمر البعيدة ناسيا حزني وهمي وهزائمي. أبحث معك عن يد تقبل بطيشي واندفاعي وثورتي أنا ذلك العزف الجوال للحن الانكسار الحزين. أنا الميسترو الذي انتحر لأنه فقد المتك. انا الثورة التي لا تنقطع والحزن الذي لا يحد هو الجرح اذا ألح بصديده وعرقه ودمه المتخثر مرة أخرى ينتزع الصرخة من حلقه دامية عاصفة يشده بأنامله المرتجفة وبورقه الأصفر الحزين ينهض وعيناه تبحثان عن غد.. عن يد.. عن ظل لحلم جديد يكبر قلبه حتى يصبح حصنا.. قلعة.. دولة هو كذلك يعشق الهزيمة يبتلع الأقراص المتواترة على شفتيه يسب الأمس بأفظع الشتائم، آه أيها الأمس الموغل في حرقي كم أتمنى أن أشطبك كما يشطب بياع دَينا قديما وطالب سؤالا تنتهكه الأخطاء، هذه المدينة إذا..! هه حيفا يا موطن أحلامي ومنبت الأمل المعطر ايها المثوى الذي انتهت فيه حكايتي والسوط الذي يصر على استباحة مشاعري كل صباح. صامتة هذه البنايات المتشحة بالزجاج حائرة مثل قلبي. حيفا يا هدأة المرفأ وسكون البحر المحتضر ايتها المدينة التي تجامع الخليج لتلد الضواحي صفا واحدا من الأسمنت تختتمه عكا على الطرف الآخر. حيفا يا عشيقة بوسيدون ابعدي سحرك عني انه يقتلني ويشرب من دمي، يعاقر ظلي معاقرة الخمرة الباهتة. ابعدي قبتك الصفراء التي تسرق الأنظار عن كل شيء. ارحلي بكرملك الأخضر فليس لي إلا صمت القرية وبردها ليس لي الا حضور الزيتون الذي لا ينقطع ينشب أظافره في رمل الذاكرة وفي ملحها ليس لي إلا الأزقة تلك التي حفظت وقع خطاي فدست وحلها وتمرغت صغيرا بأمواهها أنا هكذا أشرب الذكرى كشاي الصباح أحترف المشي على حدود الجرح اقلب صفحات الماضي برموش فيها حزن الموال البلدي وفيها نبض الدبكة..!

نفدت كل الكلمات لديه ولم يبق غير الجرح والجرح لديه شرخ دموي يقتحم القلب المعطوب ويرسم فيه الشجن من الصمام الى الصمام «لا أحد يساوي حرفا مما أكتب».. يمسك باليمنى القلم المتيسر ينفضه حتى يتقد الحبر بأحشائه يصوبه صوب الورق الخائف تنهمر الكلمات بصمت الليل الاسود..

لقد عاد ليكتب..!!

(عرابة)

• إبن الخطاف •

عصرُ الطيّارات

في هذا العصر
عصر الطيارات
عصر المروحيات

يصيرُ الصدق دعارة
والكذب يصير طهارة!!
***
والمدفع.. وما أدراك
ما المدفع
يصبح لعبة
يصبح دمية
في مهد الطفلة
من دير البلح
في حضن الطفلة
في قندهار
***
ويصيرُ.. يصيرُ الدم
بين الحاجبين طهاره

وضرب الصاروخ
قتل الرّضيع
في حضن أمه.. شطاره!!
***
في هذا العصر
عصر الطيارات
عصر المروحيات
***
قد تصحو يومًا
من غيبوبتك يا إنسان
فنراك فأراً
في مختبر.. أو أنبوبة
فالأحياء.. الأحياء
حقول تجارب..!!
الأحياء حُ.. قـ.. و.. ل
ت
جا
ر
ب

• داود تركي •

نحنُ أهل الهمّ

نحنُ عيش العز والموت الكريمُ   والكفاحُ الحرّ والبذل الوسيمْ
ندفع العدوانَ عن أنسام أرضٍ   سامها التمييز والبغي الرجيمْ
طفلنا والكهل في الساحات أسدٌ   هابها الجبّار والهولُ الجسيمْ
يكرهُ المحتل والظُّلام شعبٌ   راتبُ الاقدام مرماه القويمْ
يعربي الجهد، وهّاج المعاني   أريحيّ الروح، عبّاسٌ عظيمْ
منذ قرنٍ، هبّ تحدوه حقوقٌ   قضّها السلطان، والجهلُ اللئيمْ
أفسد المجهود محتلٌ حديثٌ   جرّد التهويدَ مسعاه السّخيمْ
جاءنا للنهب يحمي مبتغاهُ،   من ضحايا ظلمه، ناجٍ سقيمْ
سُوءهُ، كالليل قد أرخى سدولا   يبتليه شعبُنا الحرُّ الكريمْ
فانتضينا العزم والاصرار يهدي   سيْرَنا الأفكارُ والحقّ الظليمْ
وارتقينا الدرب نسقيه كفاحًا   ليس يلوي سعيَه البطشُ العقيمْ
تشهدُ الدنيا صموداً ما اعتراهُ   من قيود الأمر إحباط وخيمْ
عزز المعنى وغذّاه بنفسٍ   شدّةُ الارهاب لو شد الأثيمْ
ههنا الطاقات قد هبّت بحلمٍ   يستوي ارشادَها الرهط الفهيمْ
أيها الساعي لعلياء تزوّدْ   حلمَ شجعان تطاوعك النجوم
معنويات الفتى لو طال دربٌ   زادَهُ للطول والحامي الحميمْ
سر ولا تعبأ بأظلام الليالي   خلفك الأحرار دعّام عميمْ
شَرَفَ الأحرارَ ترشيحٌ تبدّى   جرأةً لم يرقَها منهم «زعيمٌ»
نحن عنوانٌ لإيمان جريءٍ   لم يرمه الجبنُ أو وغد قديمْ
نحن أهل الهمّ لن نرجو خلاصًا   من بليدٍ لفّه الأمن «النعيم»
ليت كل العرب في ظل احتلالٍ   وحّدتْ مجهودَهم هذي الهمومْ
يستقون المرّ من أنذال دنيا   ثم تلويهم عن الهمّ السمومْ
كلهم في الجبن اخوانٌ، تدنّى   قصدهم وانحطه البذخ الدميمْ
مجلس الأعداء تقليد، اليه   جريهم يهوي ويهواه الجحيمْ
دع لتقليد السياسيين نهجًا   قد أبى لهواً به ما يستقيمْ
قل لداعيكَ الدنّي غب عن عيوني   للدواهي ثم يقبلك الدهيمْ
حدّثيني يا سُليمى، حدّثيني   عن زمانٍ ساده العدلُ المرومْ
واشرحي للكون عن عهد تولّى   ظلمهُ المشؤوم، والبؤس الذميمْ
أهله، للظلم قد نخّوا قرونًا   مدّها جهلٌ، وأظلام سنيمْ
لن يقيم العدلَ في الأوطان الا   شعبنا الواعي ومكفاح يدومْ
فكره نورٌ وعزّام صحيحٌ   يستويه النجح والعيش السّليمْ
نحن أهل الهم، أدرى من غريبٍ   طامعٍ بالخير، يخشانا الظّلومْ
نُنجد الملهوف إن يدخل حمانا   أو تضقْ دنيا بها كان المقيمْ
كلّ ظلم سلمهُ والحرب شرٌ   سائر للريح مرماه الغشيمْ
حلفه الطاغي وأمريكُ عداةٌ   شدّهم للقتل إجرام نظيمْ
«بلغراد» روّعت روحًا وأمنًا   قضّها الزناء والسادي الغريمْ
لا يُبالي بالضحايا إن يميّز   كثرةٌ فيها رضيعٌ او فطيمْ
جُرمهُ، بغدادنا تشكو أذاهُ   شيخنا والطفل والأم الرؤومْ
أسْودُ النيات يشكوه ظلامٌ   والندى المصداق والليل البهيمْ
سوف يأتيه من النور انتقامٌ   تقتضيه الشمس والصبح الكليمْ
نحن أهل الهم والخير المعاني   شرذَمتنا السود والغزو الجهيمْ
فلنسر للوحدة الغراء يهدي   سيرَنا والسعيَ مقدامٌ حليمْ

(حيفا)

• نايف سليم •

عائدون

(الى الشاعرين العزيزين فوزي ناصر وعوني سبيت والى كل الأهل العالين موقعا وموقفا في إقرث الشمّاء)

رحيلٌ طال.. والموّال.. «مقترب ومبتعدُ»
وتكرار مملٌ يحرقُ الأعصاب.. وعدٌ.. لحس.. ما وعدوا
ونصفُ القرن مرّ كأنه الأبدُ
وفي أعلى المحاكم يكذبُ الحكّام.. والقانون يبتردُ!
وفي أعلى الذرى يبكي الحمامُ.. ونسوةٌ أحبابهم صمدوا
وطول الغربة السوداء.. عيشٌ كله نكدُ
وتأتي الذكريات تحزُّ.. والأوصال ترتعدُ،
إذا ريحُ الشمال تهبُ أو تفدُ،
من التل المفدّى.. آه ما أحلاه.. ما أعلاه.. ما أغلاه
يظلُّ الغيم يسبح تحته.. يرقاه.. والأغصان ترتعدُ
ومن سطح الكنيسة دائمًا ترعاهُ عين الله
ومن جرس الكنيسة تسمع الوديان حرّ الآه، والنسمات ترتعدُ
وأهل الحيّ من يوم الرحيل المرّ حتى الآن ما سعدوا
(وكم جدّوا وما وجدوا! وكم زرعوا وما حصدوا!)
وكم ضحّوا.. وظل يضيع جهدهم.. وما اجتهدوا
وصاروا غير كل الناس.. صاروا مرهفي الاحساس
وفي أحزانهم فرح التلاقي.. وفي أفراحهم كمدُ
وطول الغربة الأحزان والأشجان والنيران تتقد
وفي الأحشاء ألف نداء.. الف نداء للدنيا وكل مساء، شكوى..
الف شكوى للسماء
وأذنُ العالم الصمّاء.. تصهرهم.. تفولذهم. تخليهم كخيطان الضياء
فرجلٌ بالثرى تمشي بفخرٍ.. ورأس مشمخرٌ بالسماء
وحتى الآن لم تفرج.. ووعدُ اللص مطاطٌ.. وينجبدُ
ولا فرحٌ حقيقيٌ لهم إلا إذا تجمعهم البلدُ
ورأي واحدٌ أضحى لهم قانون
ويسري فيهم مسرى الدماء:
فإما عائدون.. وإما عائدون

كلمات ساخنة

جنون النسيان

• بقلم: يوسف حيدر •

* هاجت الذكرى على الأيام المنسية، ونامت على أكف الغمام كل الأقاصيص والحكايات التي ذكرت حول الأمير الآتي على الحصان الأبيض، الذين انتظروه كثيراً سئموا، والذين حلموا فيه كثيراً أفاقوا من كهفهم ونسجوا واقعًا بين المحدود واللا محدود.

هاجت الذكرى على الأيام التي نذكرها، ومالت على كتف العواصف صرخات الشاعر، مستذكراً خطى همجية مرت على صدر الحقيقة، لاهثًا وراء الوحي السحري الذي مات موته السامي في معبد وحدته.. رغم دفاعه المستميت عن قلعته.

هاجت الذكرى على الأيام القادمة التي سنعيشها واستنطقت الحواس شكل الفراغ الذي فقد حجمه في فراغات التوازن ما بين المنظور واللامنظور.. هاجت الذكرى.. ونسينا ماضينا وخلقنا من سراب التاريخ شكلاً للحقيقة المرة.. إننا منسيون.. وفكرنا حد السكين.. ومشروعنا الذي ان اكتمل شكل الرغيف، وصرختنا إن دوت حيرٌ للماضي ومداواة للذي سيأتي.

خذ بعض نسياني واذكرني ان ذكروا، لأنهم تابعون لظل الذي لا ظل له، تابعون لوعي الذي لا وعي له، أنا وأنت تجمعنا الذكرى لليوم الذي سيأتي.. فننسابُ في شرايين الحياة خمراً وزهراً ولونًا للعشق الذي عشقناه حتى الموت..

أنا وأنت تجمعنا احلام الصبار وموسيقى لم تُسمع بعد ومدنية لم يدخلها الغزاة بعد، أنا وأنت يجمعنا المصير الذي لا يجمعنا فخذ بعضًا من مشاغلي.. وهفواتي، وأخطائي.. وابذرها نحو الذين لا مشاغل وهفوات واخطاء لديهم.. هل وجدتهم.. لا.

فقد كتب ما كُتب.. فخذ رجاءً بعض نسياني واذكرني ان ذكروا..

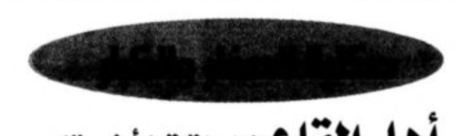
واقرأ أسراري.. بربكَ.. باسم الذي رسّمك شكلاً للحقيقة، «ربك عليم» هل سرك في بئر عميقة.. خلق لك برجًا من الصنوبر العالي المتمايل وخلق لك قمراً متكاملاً طول الدهر وطول القهر وبعد العمر..

متراجعًا بديدن لحظتك والدقائق من عهد الذين صمموا محو كل ماضيهم ورحلوا عنه..

فعلقْ نسيانك على حبل الغناء، واقرأ أسرارك للشجر وللفضاء، وللجرح ان استطعتْ..

فلا نعمة أكبر وألذ من نعمة النسيان واقرأ ماضيك واقرأ حاضرك واقرأ آتيك واقرأ قبركَ..

(عبلين)



أهل القاع (الحلقة الأخيرة)

• بقلم: د. منعم حداد •

خفافيش عصور الظلام

لو شئت ان تمثّلهم أصدق تمثيل، وبحثت عمّا يناسبهم ويليق بهم، لما وجدت افضل من خفافيش عصور الظلام، فهم لا يعملون في النور أبداً، وكل أعمالهم تنفّذ في الليل وتحت جنح الظلام، وفي المستور، و «ما خفي كان أعظم».

اعتمدوا ما كان مألوفًا في عصر الظلمة قبل قرون، يحكمون على المتهم ان يُلقى مكتوف الأيدي في بحر هائج، فإن هلك فهو بري، ويترحمون عليه بعد ان يكون قد ابتلعه اليم، وإن نجا بأعجوبة، فهو مجرم خطير ولا بدّ من إنزال اقسى عقوبة فيه!

هذا بالطبع ان لم يجد الى جيوبهم لملئها بالرشاوى سبيلاً!

فدستورهم يقول هات هات، وما فتئوا يقولون هات هات منذ أن وُجدوا على ظهر البسيطة، وإن قالوا غيرها مرة فلن يقولوها إلا بمعنى خُذ هذا وهات بدله أضعافًا مضاعفة!

ورثوا ظلمات الماضي بحذافيرها: كلهم معصوم عن الخطأ يستحيل ان يقع فيه، ويقومون بكل شيء من اجل المال، إدفع لهم وسيفعلون لك ما تريد، فدبدنهم أنه بـ «الدفع وحده يحيا الانسان»!

لو عرفت الطريق الى جيوبهم لفعلوا ما شئت الى حدّ أن يبيعوا لك السماء بما فيها، والجنّة والفردوس، وان يضمنوا لك الحياة الأخرى سلفًا، وأن يتعهدوا ويلتزموا بغفران كل خطاياك وآثامك، حتى تلك التي لم ترتكبها ولم تفكر في ارتكابها!

يحفظون عن ظهر قلب القول الرائع ان الانسان لا يستطيع أن يخدم سيدين، ويطبقونه كما لم يطبقه احد من قبلهم: إنهم لا يخدمون في سرهم غير سيد واحد: المال والمال فقط، ولأنهم مراؤون يدّعون في الظاهر غير ذلك!

كراكوز وقراقوش!

وسألوا أحدهم لماذا لا يقبل الانضمام لهؤلاء، فقال حالفًا إن معاشرة قراقوش إياه وقبول أحكامه الجائرة لألطف ألف مرّة وأرق من معاشرة هؤلاء الطفيليين!

فهم مهرجون في ثياب رزينة، كراكوزات في مظهر الوقار.

وأمام هذه الطغمة الفاسدة الفاسقة استدرجت سقيطة بنت غويلة اللقيطة الظبي الشارد!

واجتمعت الزمرة في غفلة من العدل، فقال أولهم:

لقد وعدني «فلان، المحترم المعروف» (وكان يعني أفاقًا معروفًا) ان يجود لنا جميعًا بمبلغ كذا وكيت إن أنا أقنعتكم باتخاذ القرار الذي يروق له!

وقال الثاني: وأنا أخذت على عاتقي أن أقنعكم باتخاذ قرار يرضى عنه وليّ نعمتي الشريف الشهم (وهو في الواقع كبير دجالي البلد) الذي يغمرني بهداياه السنية من لحم وشحم وشراب..

وقال الثالث: أ أ أ أنا بودي ان اقول شيئًا، أ أ أ أ..

لا تقل، قاطعه «المتأبلس» الأكبر، فنحن نعرف ماذا ستقول قبل أن تقول، وكلامك مرفوض سلفًا لأنك لا تملك نواصي الأمور ولا أعنتها!

وأنا معكم على الضلال والظلم والكذب والتشويه، قال الرابع في لحظة صدق نادرة، سرعان ما ندم عليها واستدرك. عذرا عذرا، وهاتوا رؤوسكم، لا بل.. لأقبلها معتذرا منكم على ما بدر منّي..!

(وكيف يمكن ان تقوموا بما أنتم عازمون على القيام به يا هؤلاء؟ أليس من العدل أن تمزقوا قلوبكم لا ثيابكم لو كنتم حقًا أهلا للبس ثياب الشرف والكرامة؟

ويحي! أجهد نفسي في نثر اللآلئ والدرر أمام خنازير لا تفقه ولا تعي! كل همهم ان يكسبوا قرشًا آخر وأن يسيطروا يومًا آخر!)

مصاصو دماء..

وبعد أن أعدّ مصاصو الدماء هؤلاء السكاكين وشحذوها لتقطيع أوصال الظبي الشارد... قال «متأبلسهم» الأكبر:

- أنا سأغرز نابي في عنقه لأمتص ما أتمكن من دمه لإشباع نهمي!

- وأنا سآتي خلفك يا سيدي لأن أنيابي السامة قد تناثرت ولا أقوى على..

- لا يمكن، لا يمكن، إعترض «المتأبلس» الكهل، فأنا قضيت عمري في خدمتك يا «متأبلسنا» الأكبر، وكم قبلت ثرى قدميك ولكم مسحت حذاءك خضوعًا وخنوعًا وإذعانًا، فدعني أكون ثانيك لو تكرّمت!

- وأعدك الوعد القاطع أيها الزعيم الكلي أن أكون عبدا مطيعًا وخادمًا وفيًا لك أبد الدهر يا سيدي العظيم، وكما تجدني فالعمر أمامي، وستكون خدماتي لك غير محدودة، وسأتفانى في خدمتك، وستثبت لك الأيام ذلك، قال «المتأبلس» التالي.

وبينما هم في هذا الهرج، طرق آذانهم صوت معيّن آتٍ من بعيد لم يتبينوه بجلاء أول الأمر..

لكنهم سرعان ما أردكوا أنه صوت العاصفة المقتربة التي لن تبقي منهم شيئًا ولن تذر..

لا منهم ولا من تعيس ولا سقيطة ولا من غويلة اللقيطة..

ولا من كل من لف لفهم، لأنها ستعصف بهم جميعًا،

فلا بد للخير من أن يقهر الشر ويهزمه، وأن ينتصر عليه، مهما طال الزمن.

وإنه لآتٍ، مهما تأخر..

وهناك سيكون العويل والبكاء والنحيب وصرير الأسنان.

• معين شلبيه •

طقسُ التّوحد

من سُدّةَ العبث المكثّف
هيأتُ نفسي للَصعود
يسكنني قمرُ الضّياعَ
يجتاحني طقسُ التوحد
يبزغ من الصحراء كتابي
علَ الحبر يبوحُ
ببعثٍ أو وداع.

كفراشة يصطادها عابرٌ، نزحتُ
على نقوش كنعان اتكأتُ
وفضتُ في الرّحب الخصيب
تلمستُ الفصولَ الأربعة
كتبتُ فوق الريح
مأساتي الأخيرة
لكنّ المغنّي جفّ من سيل الحنين
وغاب يلحسُ ما تقشّرَ من شفاهٍ متعبة.

كان ليلاً واضحًا
لكي أبني بالمكابدة
سقفًا ينز
كان المكانُ ينأى ويدنو
لخيام شرّدتني
كما يشرطُ ضوءٌ فاترٌ
وجه الرخام
كان الزمان يعلو ويهبطُ
لكن
على الدنيا الركام.

من رحلة التّيه..
من نار الشموسَ الباقية
رجعتُ كزهرة النعمانِ
قُرباناً ينز
لوطن
كلما فركتهُ ذاكرتي

فاح بين البحرِ والصحراء.
من سيرة الغيبِ،
من عتبات سومر عدتُ
رافعًا وجعَ الدعاء:
يا بحر
يا شرقًا يخيطُ لي الشراعَ
متى أعودُ الى الجليلِ
متى أعودُ؟

يا راحلي في دعسات الموت
يا زبد اللهاث وباحة الجرح العتيق
سلامًا من الباقينَ.. هيًا
عليكَ سلامُ الغائبين
سلامًا يوم تموتُ وتطفو
ثم تموت وتطفو
وتبعث حيًا.

في ادب الاطفال

• بقلم: إلهام دويري - تابري •

الراوي وطفل الروضة - البستان

(الفصل الثالث - الحلقة التاسعة عشرة)

توجهت إلي إحدى معلمات صف البستان بالاستفسار التالي:

- قرأت في جريدة «الاتحاد» في عددها الصادر بتاريخ ٤ كانون الأول خبراً مفاده توقيف مدرّسة في استراليا عن عملها بسبب نفيها وجود بابا نويل. لماذا كل هذه الضجة؟ وماذا يدل هذا؟

سألت مجموعة من مربيات روضة:

- هل هناك قصة عربية محلية تحكي عن شخصية بابا نويل؟

- حتى أي جيل يمكن ان تنطلي اسطورة بابا نويل على الأطفال؟

مرحلة الواقع والخيال الواسع

كما علمنا في الحلقات السابقة بأنه من مميزات مراحل نمو الأطفال ما بين الثانية والسابعة هي دخول الطفل في عالم من الخيال المحدود وذلك في المرحلة الأولى من عمره، وتدريجيًا يبدأ الطفل بالانتقال للعيش في حالة ما بين الواقع الحقيقي والخيال الواسع. تلك المرحلة تساعد الطفل عاطفيا في جميع مجالات تجاربه الواقعية وتعمل على تطوير الناحية الذهنية وإثرائها. دخول الطفل في تجربة خيالية تجعله يشعر بالراحة من عدد من ضغوطاته اليومية فيبني له عالما خياليا جميلا يعوضه قسوة بعض التجارب. من أهم فوائد تلك المرحلة هي التنفيس عن المشاعر والتطهير من بعض الصعوبات التي يصطدم بها الطفل خلال تعامله مع الآخرين.

الارتباط العاطفي الايجابي بالشخصية الرمزية

شخصية شيخ العيد من حاجات الطفل العاطفية. يعيش الطفل فترة ما قبل العيد بحالة ترقب وانتظار تسبب له السعادة والتفاؤل. يرتبط الطفل بتلك الشخصية الايجابية التي من مواصفاتها جلب السعادة لقلبه خاصة بالنسبة للهدية الموعود فيها. شخصية شيخ العيد الرمزية التي تعرف عليها من خلال أبويه هي نموذج قريب من شخص جده الذي يحبه، بابا نويل شخصية اسطورية سخية تأتي لزيارته بمناسبة عزيزة سعيدة. فالربط العاطفي بتلك الشخصية الأسطورية أمر طبيعي يجلب الفرح والسعادة للكبار وللصغار.

(قصة هدية بابا نويل) من تأليفي ورسومات ابنتي فاتن

تبدأ القصة بالتوقع والانتظار، (نهض جود من النوم كالعادة، وكانت زينة عيد الميلاد مكومّة على السجادة، والشجرة للتزيين مستعدة. تعجّب جود وسأل:

- عيد الميلاد هل يا ترى، اليوم، صار؟ - لا، لا يا جود، اليوم حضانة ومشوار.

في الليل نام جود وهو سعيد، يفكر ويحلم بالعيد. رأى جود بابا نويل يركب عربة يجرها ثلاثة غزلان مدرّبة. فجأة العربة انقلبت، وبالثلج ضربت! كيس الهدايا طار، وبابا نويل وقع على الأرض وهو محتار!..)

الشخصية الاسطورية السعيدة وأهمية دور الأصدقاء في المواقف الصعبة

(بسرعة بابا نويل قال: علينا أن نحضّر العربة في الحال، حتى لا اتأخر بالهدايا عن الأطفال.. في المساء جود نام مشغول البال، رأى بابا نويل يضحك سعيد الحال، والهدايا بالعربة محملة، والغزلان ترقص محتفلة. فجأة سأل بابا نويل الحاضرين: أين هدية جود يا حلوين؟ - من هو جود؟ الغزال الصغير سأل باهتمام - جود ولد شاطر، يسكن الناصرة، مدينة السلام).

(عن الهدية فتش الغزلان في العربة وفي كل مكان. هدية جود اختفت! الأم الغزالة همست وتأسفت، وعند بابا نويل راحت وخبّرت. بابا نويل مال وقال:

- أنا بيديّ دبّرت هدية جود وحضّرت. - مسكين جود، مسكين! قال الغزال الصغير وهو حزين. صمم بابا نويل بجدية: - لا يمكن ان أسافر للناصرة من غير هدية. الأب الغزال قفز لبعيد وراح، وبعد لحظات ظهر يحمل كيسا وصاح: هدية جود من العربة سقطت، بالثلج وقعت وتغطت. بسرعة بابا نويل بدأ السفر، ولبيت جود حالا حضر..)

حاجة الأطفال بالنهاية السعيدة والتي يتخللها مداعبة ايقاعية ترقيصية: (أهلا، أهلا، بابا نويل، بحلم فيك طول الليل، هدايا وألعاب، حلويات وأصحاب، عيد الميلاد ما أحلاه! زينة وكعك يا الله! أهلا، أهلا بابا نويل..).

(الناصرة)

المصري كمونة في طريقه الى التعاقد مع الاتفاق

* الرياض - (و.ص.ف.) - وصل مدافع منتخب مصر والاهلي سابقا سمير كمونة الى الدمام لوضع اللمسات الاخيرة على العقد الذي سيربطه بنادي الاتفاق صاحب المركز السابع في الدوري السعودي لكرة القدم.

وأعلن المهندس خالد بن علي الدوسري رئيس النادي أن كمونة لاعب معروف على المستوى العربي ولا يحتاج الى تجربة»، مضيفا «اننا ننتظر الفحص الطبي من أجل توقيع العقد».

واكد مصدر رسمي في ادارة الاتفاق انه تم الاتفاق مع اللاعب على ٥٥ الف دولار كمقدم عقد و٥ الاف دولار كراتب شهري ولمدة ٤ أشهر.

وكان الاهلي تخلى عن كمونة الى بورصة التركي على سبيل الاعارة مقابل ٢٠٠ الف دولار للنادي المصري و١٠٠ الف دولار للاعب، وذلك نظرا لايقاف الاخير لمدة عام واحد من قبل الاتحاد المصري بسبب سلوكه اللااخلاقي في مباراة فريقه ضد المحلة في نهائي مسابقة الكأس الموسم الماضي.

يذكر ان كمونة عاد الى الاهلي منتصف الموسم الماضي من كايزرسلوترن الالماني بعد رحلة احتراف لمدة عامين لم تكن ناجحة.

الدوري الامريكي للمحترفين: فوز جديد لساكرامنتو

* واشنطن - (و.ص.ف.) - حقق ساكرامنتو كينغز فوزا جديدا هو السادس عشر له هذا الموسم مقابل ٥ هزائم اثر تغلبه ميامي هيت ٩٥-٨٨ امس الأول الاحد ضمن دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين.

وخاض نجم ساكرامنتو كريس ويبر اول مباراة له هذا الموسم بعد ان تعافى من اصابة في كاحله تعرض لها خلال المباريات الاستعدادية وبالتحديد في ١٤ تشرين الاول الماضي. وسجل ١٨ نقطة منها ١٤ في الشوط الثاني ليحقق فريقه افضل بداية له في تاريخه.

وكان ويبر جدد عقده مع فريقه الحالي لمدة سبعة اعوام مقابل ١٢٣ مليون دولار مطلع الموسم الحالي.

وسجل اليوغوسلافي بيا ستوياكوفيتش ٢٣ نقطة للفائز ايضا علما بانه كان افضل هداف في صفوف فريقه ١٢ مرة هذا الموسم.

وفي المباريات الاخرى، فاز ديترويت بيستونز على هيوستن روكتس ١٠٥-٧٧، ولوس انجليس كليبرز على تشارلوت هورنتس ٨٩-٧٨، وخسر تورونتو رابتورز امام فينيكس صنز ٩٠-٩١.

فريمان تعود الى المضمار في آذار المقبل

* ملبورن (استراليا) - (و.ص.ف.) - اعلنت العداءة الاسترالية كاتي فريمان بطلة العالم واولمبياد سيدني في سباق ٤٠٠ م انها ستعاود المشاركة في المنافسات الدولية اعتبارا من ٧ آذار المقبل في ملبورن.

وكانت فريمان (٢٩ عاما) قررت الابتعاد عن الملاعب لفترة عام كامل بعد الضغوطات الكبيرة التي واجهتها خلال اولمبياد سيدني، حيث حملت راية بلادها قبل ان تتوج جهودها بالميدالية الذهبية.

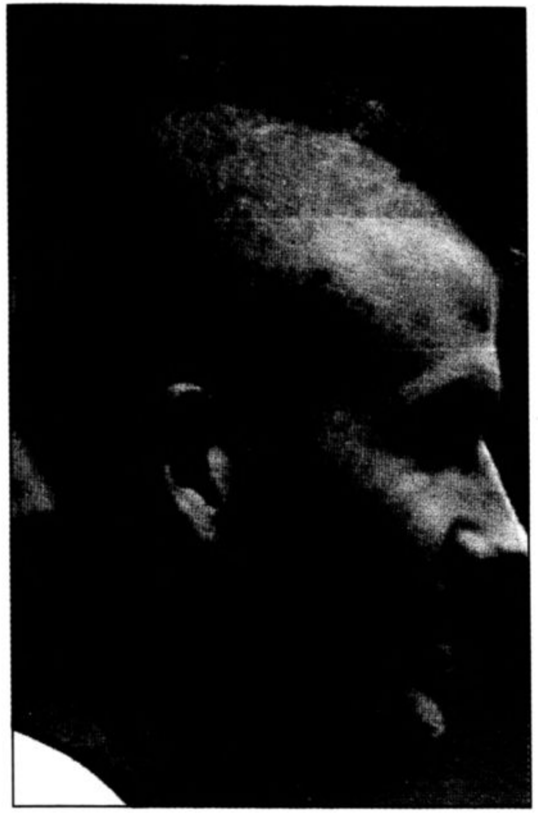
وقالت فريمان التي بدأت التدريب منذ نحو ٤٥ يوما تحت اشراف مدربها بتر فورتشن: «اريد من كل قلبي العودة للمشاركة في المنافسات، وذلك اعتبارا من آذار المقبل على مضمار ملبورن».

واضافت: «اتدرب جيدا، وانا لست مريضة، ولم اكن يوما متحمسة لذلك كما هو الحال بالنسبة لي في الوقت الحاضر».

وتابعت فريمان التي زاد وزنها ١٠ كلغ عما كانت عليه خلال اولمبياد سيدني: «اتدرب مرتين في اليوم وجسدي يتجاوب جيدا مع هذا الامر».

وتستعد فريمان للمشاركة بدورة العاب الكومنولث المقررة في مدينة مانشستر الانكليزية خلال تموز المقبل.

بيكهام افضل شخصية رياضية في انكلترا لعام ٢٠٠١



* لندن - (و.ص.ف.) - اختارت شبكة «بي بي سي» البريطانية قائد منتخب انكلترا وفريق مانشستر يونايتد لكرة القدم ديفيد بيكهام افضل شخصية رياضية في انكلترا لعام ٢٠٠١.

وتقدم بيكهام (٢٦ عاما) على البحارة ايلين ماكارثر ومايكل اوين هداف ليفربول.

وقد تلقت ماكارثر مكافئة تقديرية بسبب شجاعتها وتصميمها على الفوز في سباق «فانديه كلوب» الذي اقيم في اطار جولة حول العالم حيث حلت ثانية بعدما حققت الرقم القياسي لفئة السيدات (٩٤ يوما) منفردة ومن دون اي مساعدة.

وكان من ابرز المرشحين لاحراز اللقب ايضا لاعب كرة المضرب تيم هنمان الذي بلغ نصف نهائي بطولة ويمبلدون، والملاكم لينوكس لويس بطل العالم للوزن الثقيل، وجوناثان ادواردز بطل الوثبة الثلاثية وحامل الرقم القياسي العالمي.

كما تم تكريم السير اليكس فيرغوسون الذي امضى ١٥ عاما على رأس فريق مانشستر يونايتد وقاده الى ٧ القاب محلية.

واختير لاعب كرة المضرب الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش افضل شخصية رياضية اجنبية لاحرازه بطولة ويمبلدون.

بطولة اسبانيا: الافيس يستعيد الصدارة وبرشلونة يسقط في فخ التعادل

* مدريد - (و.ص.ف.) -استعاد الافيس الصدارة بفوزه الثمين على مضيفه سرقسطة ٢-صفر أمس الأول الاحد في ختام المرحلة السادسة عشرة من الدوري الاسباني لكرة القدمن التي شهدت سقوط برشلونة في فخ التعادل على ارضه مع سلتا فيغو ٢-٢.

وسجل روبن نافارو هدفي الافيس في الدقيقتين ٣٤ و٤٨.

ورفع الافيس رصيده الى ٣٠ نقطة واستعاد المركز الاول من ريال مدريد حامل اللقب الذي انتزعه مؤقتا بفوزه على مضيفه تينيريفي ٢-صفر في افتتاح المرحلة أمس السبت.

وكان الافيس تصدر الاحد الماضي للمرة الثانية في تاريخ النادي بعد الاولى في المرحلة الثالثة عام ١٩٣١.

وعلى ملعب «نوكامب» كان برشلونة في طريقه الى تحقيق فوز سهل على سلتا فيغو بعد ان تقدم عليه بهدفين سجلهما غابري (٢) والارجنتيني خافيير سافيولا (٤٩)، لكن سلتا رد بهدفين عن طريق مدافع برشلونة سيرجي بارخوان (٧٢ خطأ في مرمى فريقه)، والبرازيلي ايدو المنتقل من راسنال الانكليزي هذا الموسم (٧٩).

وتعرض قلب دفاع برشلونة السويدي باتريك اندرسون الى اصابة في عنقه اثر تعرضه للخشونة من البرازيلي الاصل الاسبانية الجنسية كاتانيا ونقل الى المستشفى مغميا عليه.

وصعد برشلونة الى المركز الثاني برصيد ٢٤ بفارق ٦ نقاط عن المتصدر.

واستعاد ديبورتيفو كورونا نغمة الفوز بعد خسارتين متتاليتين وتغلب على ضيفه فالنسيا ١-صفر في قمة المرحلة.

وسجل ديغو تريستان هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥٨ من ركلة جزاء.

وفشل بيتيس في اللحاق بالافيس الى الصدارة بسقوطه في فخ التعادل السلبي امام مضيفه ريال سوسييداد.

وتعادل أيضا رايو فاليكانو مع لاس بالماس صفر-صفر، وفياريال مع اسبانيول بهدف لكاليخا (٢٣) مقابل هدف لراوول تامودو (٣)، ومايوركا مع ملقة بهدف لنادال (٣٤) مقابل هدف لنوفو (٢٩ خطأ في مرمى فريقه).

وفاز اوساسونا على بلد الوليد بهدف سجله ارمنتانو في الدقيقة ٨٤.

ويلعب برشلونة مع سلتا فيغو مساء.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- الافيس	٣٠	نقطة
٢- ديبورتيفو كورونا	٢٩	
٣- ريال مدريد	٢٨	
٤- بيتيس	٢٨	
٥- اتلتيك بلباو	٢٧	

مونديال ٢٠٠٢: نيجيريا تواجه هولندا والنمسا وديًا

* لاغوس - (و.ص.ف.) - اعلن الاتحاد النيجيري لكرة القدم ان منتخب بلاده سيلتقي مع هولندا والنمسا وديا في اطار استعداداته لنهائيات كأس العالم المقررة في كوريا الجنوبية واليابان معا من ٣١ ايار الى ٣٠ حزيران المقبلين.

وتلعب نيجيريا مع النمسا في ١٣ نيسان في فيينا، ثم مع هولندا في ١٣ ايار، قبل مواجهة جمهورية ايرلندا في دبلن في ١٧ ايار.

يذكر ان المنتخبين الهولندي والنمسوي فشلا في التأهل الى النهائيات، فيما تأهلت جمهورية ايرلندا واوقعتها القرعة في المجموعة الخامسة الى جانب المانيا والسعودية والكاميرون.

ووضعت القرعة نيجيريا في المجموعة السادسة الى جانب الارجنتين وانكلترا والسويد.

واوضح الامين العام للاتحاد النيجيري باتريك اوكبومو ان الاتحاد بصدد دراسة اقتراح اجراء مباراة ودية ضد الاوروغواي التي تلعب في النهائيات ضمن المجموعة الاولى الى جانب فرنسا والسنغال والدنمارك.

ادارة اتحاد ابناء سخنين تسمح لتودروف بالتدريب في هرتسليا

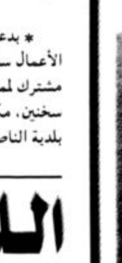

• ماريان تودوروف بداية مشجعة ثم هبوط غير مفهوم!!

* كما أشرنا في اعداد سابقة عن نية ادارة اتحاد ابناء سخنين تحرير اثنين من لاعبي التعزيز الأجانب واستبدالهما بآخرين، فقد أعطت أمس الضوء الأخضر للبلغاري ماريان تودروف بالتدريب في صفوف مكابي هرتسليا ليقف المسؤولون فيه على قدرات اللاعب. وقد تغيب اللاعب أمس بالفعل عن تدريب الفريق السخنيني نظراً لتواجده في هرتسليا. ومن المتوقع ان يكون اللاعب الثاني الذي سيتم تحريره قلب الدفاع اردليانوف، نظراً لأن اللاعب الثالث جورجسكي يقدم اداءً جيداً في الفترة الأخيرة وأحرز الكثير من الأهداف وصنع غيرها.

(عادل طربيه)

لقاء تصفية الأجواء في سخنين بين ممثلي الفرق العربية الثلاث في الدوري الممتاز

بعد اللقاء افطار جماعي بدعوة من البلدية



* بدعوة مشتركة من بلدية سخنين ورئيسها مصطفى أبو ريا ورجال الأعمال سليمان دياب وسعيد أبو ريا، عقد أمس في قاعة البلدية، لقاء مشترك لممثلي الفرق العربية الثلاث في دوري الدرجة الممتازة: اتحاد ابناء سخنين، مكابي الاخاء الناصرة، ومكابي كفركنا، حضره أيضاً نائب رئيس بلدية الناصرة علي سلام. وتداول المشاركون السبل التي من شأنها تنقية الأجواء بين الفرق العربية في هذا الدوري، على ضوء ما حصل في الماضي. وبعد الاجتماع تمت دعوة الجميع إلى افطار جماعي في قاعة «البترا». هذا وسنقدم لكم في عدد يوم غد من «الاتحاد الرياضي» تقريراً مطولاً ومصوراً عن هذا اللقاء.

(عادل طربيه)

الله يخليك يا توفيق يا بسيسي

• ميدالية ذهبية للملاكم بسيسي في روسيا! •

• من رامي صديق •


• توفيق بسيسي - بطل لكل المقاييس •

* يشارك بطل الملاكمة الشفاعمري توفيق بسيسي في هذه الأيام في معسكر تدريبي يقام في روسيا، وكان بسيسي قد شارك في اليومين الأخيرين في دوري دولي شارك فيه العديد من ابطال الملاكمة الدوليين، وقد تمكن بسيسي من الوصول الى المباراة النهائية والتي استطاع فيها التغلب على بطل روسي. وبهذا نال بسيسي الميدالية الذهبية ليضيف الى جعبته انجازاً رائعاً. كما وسيشارك بسيسي خلال الأسبوع الماضي في معسكر تدريبي سيستمر مدة اسبوع يتلقى فيه بسيسي اساليب ومهارات جديدة في فن الملاكمة تؤهله من إحراز نتائج طيبة وممتازة في بطولات دولية.

يبقى أن نذكر انه يشرف على تدريبات البطل بسيسي البطل السابق الملاكم قاسم بركة، اللذان يتبعان لنادي الكفوف الذهبية.

عدنا والعود أحمد الأرملي يعود لشفاعمرو

• من رامي صديق •



* بعد أن تعثرت المحادثات بين إدارة مكابي ابناء شفاعمرو واللاعب زاهلي أرملي في نهاية الأسبوع المنصرم، تجددت مساء أمس الأول، لتثمر نتائجها والتي تتلخص بعودة الأرملي للعب في صفوف مكابي شفاعمرو اضافة الى ضمه الى الطاقم المهني، وبهذا تكون قد حُلت مشكلة أساسية، الا وهي تحرير الميزانيات من البلدية، ولهذا فانه من المتوقع ان يحصل الفريق على سلفة مالية من شأنها دفع مسيرة الفريق الشفاعمري. أما بما يخص احضار مهاجم فمن المتوقع أن تحدث اليوم الثلاثاء، تحركات عملية بهذا المضمار قد تترجم الى اتفاق مع المهاجم وعن مباراة يوم السبت المقبل أمام فريق القمة هبوعيل الخضيرة فمن الواضح ان الاستعدادات لها مكثفة الأمر الذي لوحظ في تدريبات الأيام الأخيرة التي تعتمد كثيراً على اكتساب اللياقة البدنية العالية.

• زاهي أرملي - البيت أكثر دفئا دائما!! •

هل يستطيعون ترحيل عرفات؟ ما خسئوا

• بقلم: د. محمد حسن بكري •

* هناك اجماع صهيوني، من القاعدة وحتى القمة باستثنا، البعض على ضرب السلطة الفلسطينية، وضرب الشعب الفلسطيني والتنكر لحقوقه الوطنية، ومن خلال ذلك التنكر للشرعية الدولية ولحقوق الانسان، ضاربين بعرض الحائط كل أسس الضمير الانساني. والأنكى من كل ذلك المحاورة المسرحية بين زعما، أرض اسرائيل من شارون الى وزير حربه، الأول يتسا،ل اذا كان على اسرائيل ابعاد رئيس السلطة الوطنية ياسر عرفات من البلاد والأخر يتسا،ل إذا كان على اسرائيل تقييد تحركاته. أما الممثل الثانوي في هذه المسرحية فهو وزير الخارجية شمعون بيرس الذي يؤكد أنه إذا قام ياسر عرفات بالايفا، بشروط اسرائيل وأهمها اعتقال الشعب الفلسطيني والقضا، على ارادته بمقاومة الاحتلال وبالنهاية على رغبته بالاستقلال والعيش بكرامة فهناك مجال لابقائه في رام الله.

وبما أن لكل مسرحية مخرجها ومنتجها ومصمم ديكورها، فبأن الإخراج والانتاج قد تولته الولايات المتحدة الأمريكية متمثلة برئيسها بوش ووزير خارجيته كولن باول وبمساعدة المخرج الجنرال زيني، أما الديكور فقد تولته الدول العربية والاسلامية وقد لا تنجح هذه المسرحية بسبب ردا،ة الديكور.

وهذه المسرحية حاولوا كتابتها ومسرحتها عدة مرات، ففي المرة الأولى كان الممثل الرئيسي المغفور له الملك حسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية والتي تم اخراج بعضها ولم تكتمل، اما المرة الثانية فقد قام بالدور الرئيسي فيها رئيس الجمهورية العربية السورية القومية البعثية الاشتراكية فالأول أصدر أمراً بطرد عرفات من الأردن ليستقر في لبنان والثاني طرده من بلاده وأعلن عنه ضيفًا غير مرغوب به وهذا الثاني اي المغفور له الرئيس حافظ الأسد قائد حركة آذار التصحيحية تقاسم الدور الرئيسي مع بيغن وشارون بطرد عرفات من لبنان. والى يومنا هذا يرفض نجله بشار لقا، عرفات تماما كما يرفض لقا،ه بوش الأمريكي وشارون الاسرائيلي.

والرئيس عرفات مستمداً قوته من التأييد الشعبي الفلسطيني وتأييد قوى الخير والسلام في أرجا، العالم والذي يردد عبارته المشهورة «يا جبل ما يهزك ريح»، وهذا الرئيس القائد والرمز اثبت ويثبت مرة تلو الأخرى انه بالفعل الجبل الذي لا تهزه حتى الأعاصير التي تجتاح امريكا بين الفينة والأخرى.

ومع تمنياتي للرئيس ياسر عرفات «ابو عمار» بالعمر المديد، فاني على ثقة تامة ان قائداً كهذا قد أخذ بالاعتبار كل الاحتمالات وخاصة في السنة الأخيرة والهجمة الشرسة عليه وعلى رفاقه، والشعب الفلسطيني المقاوم، الذي مر بظروف ومآس وتشريد وقتل وتجويع ليخرج من جميعها ورئيسه عرفات مرفوعي الهامة، سيعرف هذه المرة أيضًا كيف يخرج من محنته الحالية مع رئيسه مرفوع الهامة.

وإني على ثقة تامة ان مسرحيتهم لن تكتمل ليس بسبب ردا،ة الديكور العربي والاسلامي فقط، وإنما بسبب اصرار الشعب العربي الفلسطيني على كتابة تاريخه بنفسه واصراره على اقامة دولته المستقلة والتي من خلالها سيقوم بمسرحة وتلفزة بطولاته من اخراجه وانتاجه وديكوره وهنا الدور الرئيس سيتولاه الشعب الفلسطيني نفسه والمتمثلة بشخص رئيسه عرفات وبشهدائه الأبرار.

(البعنة)

أمن الدولة؟!

• بقلم: كاظم ابراهيم •

* الدولة كمؤسسة كبيرة، موزعة ومتشعبة في شتى التجمعات السكنية، وتنقسم الى سلطة مركزية هي الحكومة والكنيست وسلطات محلية هي المجالس والبلديات، ومراكز لوائية لشتى الوزارات تقسم الى شمالية ووسط وجنوبية ومن ثم الى فروع للوزارات في كل مدينة تقريبًا. هذه الدولة تتمثل برجالها ونسائها الذين يشغلون الوظائف في جميع مكاتب الدولة والفرق بين الموظف الكبير كرئيس الحكومة والموظف الصغير كشرطي المرور كبير جداً سوا، من حيث الصلاحيات او من حيث المدخولات.

كل ما تقدم هو مقدمة للدخول الى صلب الموضوع، وصلب الموضوع ان دولة مثل دولة اسرائيل نظامها رأسمالي وتنفذ الأفكار الرأسمالية، يوجد بها عدة دول في داخلها حيث أن كل شركة كبيرة هي دولة بكل شروط الدولة، وحسب الاحصائيات الأخيرة يتضح الفرق الشاسع بين مدخول الغني ومدخول الفقير في اسرائيل، وهذا لا يكفي، حيث ان وزير المالية اعلن عن تخفيض ٤ مليارات شيكل من ميزانية الدولة، لماذا؟ لأن جباية الضرائب قلّت، ولماذا قلّت الجباية؟ لأن الأغنيا، يتهربون من دفع الضرائب بشتى الوسائل كالاستثمارات المجدية وغير المجدية للصالح العام والمصروفات اللازمة وغير اللازمة لمصلحة عملهم، وهذا لا يكفي، فبأن قسمًا كبيراً من الميزانية يذهب لوزارة الأمن، الأمن لمن؟ للأغنيا،. والأمن ممن؟ من الفلسطينيين الذين يعيل العامل الواحد منهم عشرة أنفس بشرية على الأقل من أجر لا يصل الى الحد الأدنى من الأجور في اسرائيل وهذال لا يكفي، فبأن الأغنيا، في دولة اسرائيل يخترقون جميع مؤسسات الدولة، ودائمًا يتوثبون لاختيار المرشحين لرئاسة الحكومة ولاختيار اغلبية اعضا، الكنيست، وهم يخترقون ايضًا مكاتب الدولة اللوائية حيث يضعون رجالهم ونسا،هم في شتى الوظائف، وبعد هذا والذي يقولون لنا نحن الفقرا، علينا الحفاظ على أمن الدولة، فماذا يقصدون؟ هل يقصدون الدفاع عن الأغنيا،؟ أم يقصدون الدفاع عن الفقرا،؟ أمن من؟ أمن الأغنيا، أم أمن الفقرا،؟ ونحن نعرف ان أبنا، الأغنيا، عندما يتجندون لا يدخلون الى الوحدات القتالية، ونعرف أيضًا ان الفقرا، هم حطب الحروب، والأغنيا، دائما يستفيدون.

(باقة الغربية)

أمطار أبابيلية

• بقلم: هادي زاهر •

- أنا بوش الباشوش -

أيها العرب
اسمعوا وعوا
هذا هو خطابي المقتضب.
اسمعوني، أنا بوش الباشوش
ولا حاجة لي في لبس الطربوش.
ايها العرب
اني عندما أحرك الجيوش
عليكم ان تهللوا لقدومها والا سوف أحرقكم كما يُحرق الحطب
ايها العرب
انا بوش ابن بوش
هل تذكرون والدي، هولاكو الثاني
هل تذكرون كيف أهلككم يوم النزال
هل تذكرون كيف سقطت القنابل
اني قادم اليكم لكي (أقوش)
ما فوق الأرض وما تحتها. وسأرمي لكم بعضًا من فتات ومن قروش.
واعلموا ان من يعترض طريقي، سوف اسحقه، كما يسحق القمح بين رحى الجاروش.

- زمجرة الضرغام -

ايها الفلسطينيون، أنا شارون المقدام. ولي جيش لُهام لا شك انك تعرفونني. ولا حاجة لي الى كثير من الكلام.
فاسمعوني، ولا تثيروا جنوني. فأنا في غابتكم مليككم الضرغام.
عليكم لكي تعيشوا في أمان.. ان تصوموا كل أيام العام.
من رمضان الى رمضان
صيام لا يقتصر على الشراب والطعام
الصيام الذي أريده.. صيام عن القيام وعن الكلام؟!!
صيام عن الانجاب، فتكاثركم، يوقظني من المنام.
هذا هو قراري الذي لا يشوبه القتام
هذا هو قراري الذي ليس فيه سوام.
انصاعوا والا سوف أجعل صيفكم حارقًا وشتا،كم جُهام
انصاعوا والا سوف أجعل نهاركم ظلام، ودياركم ضرام
انصاعوا والا ستموتون من الجوع والأرام.
انصاعوا والا سوف تصبحون في خبر كان
سنقلع.. سنحرق.. سنحرث ونمسح المكان
والحمام سيلحق الرضع والفطام.. الأسد والارام
ايها الفلسطينيون.. انا شارون المقدام.. لا أعير اهتمامًا
لمن يجلس في القاهرة أو في الشام.. ولا يزعجني قولهم أن اعمالي عرام.
فاختاروا ما بين الانصياع والموت الزؤام
فصيام ايها الفلسطينيون.. صيام
كل أيام العام
فبذلك تكسبون اجراً، وشعبكم قد يخرج اقل ضيام.

(عسفيا)

بصقوا في وجه حزب العمل ورغم ذلك يواصل الجلوس في الحكومة

• بقلم: يوسف غورالي - رمات غان •

* هل هناك من يتذكر الانتخابات التي جرت في البلاد قبل أقل من سنة؟ وهل هناك من يتذكر أفلام الدعاية التي بثها حزب العمل يوميا؟ وهل هناك من يذكر التحذيرات انه في حال انتخب اريئيل شارون لرئاسة الحكومة، سيورطنا في حرب كارثية، ويعيدنا الى لبنان؟ ان حزب العمل نفسه نسي افلام الدعاية التي بثها، ودخل الى ائتلاف برئاسة اريئيل شارون ويبدو ان وزرا،ه تعودوا الجلوس على الكراسي الفاخرة والتصقوا بها. وكان المفضل لهؤلا، الوزرا، اخراج الأفلام الدعائية المخزونة والمخبأة؛ لرؤيتها ثانية وجيداً، وعندها تأكدوا كم صدقت توقعاتهم. وها نحن في عهد شارون، نغوص اكثر وأكثر ويوميًا في وحل الحرب في المناطق الفلسطينية والتي لا يمكن أن ننتصر فيها، ويدعي شارون انه وجد الحل لمشكلة الارهاب، لكن الحل الذي وجده هو تصعيد عمليات الاغتيال والابادة، بالذات قتل محمود ابو هنود، جلب لنا التفجيرات الكارثية في القدس وحيفا. وويل لنا من هذا الحل. وهل أنتم تذكرون كيف حذرنا حزب العمل خلال الانتخابات الأخيرة من حكومة في عضويتها افيغدور ليبرمان؟

ويتضح الأن ان التحذيرات كانت دقيقة وفي مكانها وليبرمان عمليا هو الذي يقود الحكومة، تماما كما يريد وفي الاتجاه الخاص به وعمليا فهو بذلك يبصق في وجه حزب العمل وماذا يفعل وزرا، حزب العمل ردا على ذلك؟ يمسحون البصاق ويواصلون بخنوع الجلوس في حكومة ليبرمان! وعليهم عدم الاستغراب اذا تلقوا في الانتخابات القادمة بصقة من الجماهير!

يقتلون الأولاد الفلسطينيين ويكذبون؟!

* بعد إلقا، المتفجرات على غزة، أنكر الناطق العسكري باسم الجيش، ان فتى فلسطينيًا قد قتل والعشرات اصيبوا بجروح، بسببها، ولكن في الوقت الذي نشر فيه تصريح الناطق العسكري، بثت وسائل الإعلام المرئية في مختلف أنحا، العالم، مشاهد من أرض الواقع بعد القصف العسكري الاسرائيلي والقا، المتفجرات، وشوهد العشرات من الجرحى الفلسطينيين الشباب ينقلون على الحمالات الى سيارات الاسعاف. وما هو المنطق في التنكر وبث الكذب المخزي، في الوقت الذي يرى فيه العالم الجرحى ويتأكد بذلك أن الناطق العسكري الاسرائيلي يكذب؟ وهذا بالصدفة، الحدث الثاني خلال أسبوع واحد، بعد الحادث الذي حصد أرواح خمسة أولاد فلسطينيين، في خان يونس، ونجم عن انفجار عبوة وضعها الجيش الاسرائيلي، وكذلك هذا الحادث حاولوا في الجيش التنكر له، على الرغم من أن العالم عرف ان الجيش الاسرائيلي هو المذنب، انها وصمة عار لدولة اسرائيل وللجيش ولنا كلنا. ورغم ذلك، نشر يوم الأحد (٢٠٠١/١٢/٩) خبر في الصحف تقشعر له الأبدان، عن طفل فلسطيني مريض جداً توفي على حاجز عسكري لأن الجنود منعوا دخول السيارة، وهذا على الرغم من كل الادعا،ات ان الحالات الانسانية تؤخذ بعين الاعتبار خلال الحصار.

يوجد هنا أمر غير معقول، واعتقد ان اي اعتدا، ينفذ ضدنا لا يبرر إطلاقًا موت وقتل أطفال فلسطينيين، وحتى عندما نقول ان ذلك ليس عمدا وحصل خطأ، فهذا لا يكفي، علينا أن نكون جداً حذرين والرقابة بكل قوة وشمولية على كل ما يجري على أرض الواقع لكي لا تقع بأي حال وبأي شكل مثل تلك الأعمال البشعة، جرائم قتل أطفال بأيدي الجيش الاسرائيلي. واذا حصل ووقع حادث كهذا فعلى دولة اسرائيل التحلي بالجرأة والشجاعة والاعتراف بما حدث، تحمل المسؤولية عن ذلك ومعاقبة المسؤولين بكل شدة وعرض تعويضات لعائلات الضحايا، على الرغم من أنه لا يوجد أي تعويض في العالم، يمكن أن يغفر أو يعوض عن ولد قُتل.

(حافا كوهين - تل أبيب)

البـــــازار

مطلوب للعمل في شفاعمرو

مطلوب شابات وشباب أنهوا الصف الثاني عشر للعمل في مجال التسويق للمعنيين الاتصال على الهواتف التالية: ٩٥٠٢٧١٢ - ٠٥٤٢٧٦٩٠٧

للبيع

فرصة لا تعوض وبسعر مغر. (מזלג) رافعة حتى ٥. ٢ طن من نوع كتربيلر. للمعنيين الاتصال على هواتف: ٩٨٦٠٩١٨ - ٠٥٣٧٢٠٨١٠

للايجار في الناصرة

محلات تصلح لمكاتب/ عيادات/ بقالة/ ملابس/ حلويات - في سوق الناصرة. للتفاصيل: ٦٥٥٥٩٣٢ - ٠٤

دار للبيع

في وادي الجمال شارع هتورن ٣٧ طابق اول ١٢٠م٢ ت-٨٥١٢٧٤٦-٠٤ ب-٣٥٢٣٠٥-٠٥١

مطلوب

اذا كنت ترغبين في تعلم مهنة في مجال المكياج وان تتقدمي في الحياة وتربحي الاموال فما عليك الا ان تعملي مع شركة جينس J.C شرط ان لا يقل عمرك عن ٢٣ عامًا. للاستفسار بلفون: ٠٥٢/٤٧٤٧٢٠

سيارة للبيع

تويوتا كارينا موديل ٩٧ وضع ممتاز ت: ٠٤/٦٧٤٤٥٧٨ ٠٥٢-٣٥٥٠٢٢

للايجار

مكاتب ومحلات تجارية في عمارة طور البنا، مكونة من خمس طبقات الشارع الرئيسي سخنين للاستفسار: ٠٤٦٧٤٣٥٧٤

للإيجار

مطعم بكامل معداته للإيجار في كفرياسيف، الشارع الرئيسي، باتجاه الكابري. هاتف: ٩٩٦٦٣٤٢-٠٤ خليوي: ٦٣٧٠٤٩-٠٥٠

منجرة للإيجار في الرينة

مدخل خاص، ساحة كبيرة، ماكينات كبيرة + رخصة. للاتصال: 056-549225 04-6554127

سيارة للبيع

للبيع سيارة مازدا لانتس ٣٢٣ موديل ٩٩، يد ثانية بحالة ممتازة. للمعنيين الاتصال على الارقام التالية: ٩٨٦٩٥٧٤-٠٤ / ٠٥٨٤١٢٠٠٥

للايجار بيت في حيفا

في شارع هيروك، موقع خلاب مطل على البحر، ملائم لزوجين شابين او طالبات جامعيات. للاتصال: زوزو ٣١٨١٠٣-٠٥١

دار للبيع في حيفا

دار للبيع في عباس. ٣ غرف فاخرة ومؤثثة، منظر خلاب - سخان مياه. ١١٠٠٠٠ $ ٨٥٣٤٣٨٨-٠٤ ٠٥٣-٧٠٥٥٠٧٨

للبيع

بيت مكون من ٤ غرف مركز بن غوريون طابق ثاني نتسيرت عيليت - ٦٥٧٩٥٠٣-٠٤ ٠٥٣-٧٥٥٠١١

مطلوب

سائق شاحنة حتى ١٥ طنا وحتى جيل ٣٠ سنة مفضل من سكان حيفا مع خبرة في توزيع البضائع. ٨٤١٢٧٢٧-٠٤

مطلوب

مربية لطفلين مفضل من الناصرة: ٦٥٥٤٥٥٦-٠٤ ٠٥٨-٢٨٤٢٠١

للبيع بسعر مغر

دار ٣٥٥م٢ دكاكين ومكاتب ودور سكن مع امكانية عمار ٣ طوابق اضافية اي ٥٢٧م٢ زيادة على الموجود. السعر ٢٩٥٠٠٠ دولار فقط، طابو. للتفاصيل: هاتف: ٩٧٤١٨٨٨-٨١٨-٠٠١ امريكا او ٣٦٦٧٠٠-٠٥٠ حيفا

للايجار

دار للايجار بمساحة ٦٠م مربع، مرتبة جداً، في الناصرة. هاتف: ٦٥٦٣٥١٩-٠٤ و٨١٣٦٧٢-٠٥٢

للبيع

فيلا في شفاعمرو

للبيع فيلا جميلة جداً في موقع جذاب وخلاب تقع على دونم ارض. للمعنيين الاتصال على الرقم التالي: ٣٦٨٣٧٩-٠٥٠

إعلان للبيع في حيفا

في شارع ي.ل. پيرتس غرفتان ونصف + شرفة، طابق ارضي + مكيف هوائي. ٨٢٣٤٣٥-٠٥١/ ٨٧٠٦٩٥٢-٠٤

للبيع

سيارة فيات بونتو موديل ٩٦ ١١٠٠ وضع ممتاز.

للمعنيين الاتصال على الرقم: ٠٥٤-٦١٩٢٩٠

دار للبيع في شفاعمرو

مساحتها ٨٥م٢ بناء جديد وحديث + دونم ارض بجانب مسجد عمرو بن العاص تباع بسعر مغر جداً (١٥٠ ألف دولار). للمعنيين الاتصال مع أحمد سركس، تلفون: ٩٥٠٢٥٦٧

مطلوب

للعمل في الكلية التكنولوجية في فرعيها في كفرياسيف والناصرة، طالبات/ متخرجات في مجال الادارة. الاعمال، الحاسوب، الاتصالات والعلاقات العامة. العمل صباحي او مسائي - شروط رائعة للمناسبات. لمزيد من التفاصيل الرجاء الاتصال على: ١-٨٠٠-٧٧-٥٥١١

شركة مقاولات مطلوب

عمال كهرباء مؤهلون/ مساعدون من منطقة الشاغور - الجليل. للاتصال تلفون: ٠٥٠-٣٦٩٦٧٩

مطلوب

مقاولو هياكل مع معدات كاملة للعمل في منطقة شنللر الناصرة. الاتصال: ٩٩٦١٩٣٧-٠٤ ٠٥٤-٣٨٢٣٣٠

للبيع

للبيع سيارة هوندا اكورد فخمة موديل ٩٧ بحالة ممتازة. للمعنيين الاتصال على الرقم التالي: ٩٩٤٦٧٨٢-٠٤

للبيع في عكا

دار مساحتها ٧٨ متراً في شارع ديرخ هأربعاه + طاولة سنوكر في حالة جيدة.

الاتصال على هاتف: ٠٣/ ٦٩٠٤٨٢-٠٥٤

دار للايجار في الناصرة

حي الاسبنيولي مساحة ١٢٠ متراً مربعًا مصعد كهربائي - للاستفسار عيسى مشرقي ٦٥٧٢٩٨٥-٠٤ ٥١٧٣٠٦-٠٥٠

للبيع في شفاعمرو

للبيع مشتل للاشجار والورود على طريق شفاعمرو كريات آتا مساحته ٣٠٠٠ متر. للمعنيين الاتصال على الهواتف: ٤١٩٧٦٦-٠٥٤ - ٣٨٧٧٥٩-٠٥٤

جمعية شاحل
وزارة العمل والرفاه الاجتماعي
سلطة رعاية الاحداث

نزل السوسن للفتيات

لعمل علاجي تربوي شيق وهادف بنزل السوسن، نزل للفتيات العربيات في ضائقة، مطلوب: عاملة اجتماعية ٧٥٪ من الوظيفة. مرشدين/ مرشدات حاملي لقب اول على الاقل. معلمين/ معلمات للغة العربية، العبرية، والانجليزية لمستوى بجروت. على المعنيين/ المعنيات التقدم بطلب عمل، مرفق بسيرة ذاتية، شهادات وتوصيات الى العنوان التالي: **نزل السوسن ص.ب ٤٣٦ شفاعمرو ٢٠٢٠٠ فاكس: ٩٥٠٢٢٤٦-٠٤** هاتف رقم: ٩٥٠٠٤٤٥-٠٤

للبيع - للايجار

شقة ٣ غرف ومنافع طابو بعد ترميم شامل منظر خلاب على البحر شارع المطران حجار. للاتصال: ٦٧٤٠٦٤٧-٠٤ ٩٩١٠٤٥٦-٠٤

دار للبيع

مكونة من غرفتين شارع هشالوم - حيفا. ٨٦٤٠٧٥٨

للايجار في الناصرة

بيت بمساحة ١٦٠م٢ مقابل الملعب البلدي، يصلح ايضا كمكاتب او عيادات. للاتصال بهاتف نقال: ٠٥٥٩٥٠٤٦٩

للايجار في حيفا

في بداية شارع عباس. ٣ غرف كبيرة + منظر خلاب + بلكون. مناسبة لطلاب او عائلات لفترة طويلة او قصيرة. ٩٠٥٦٩١-٠٥٨/ ٠٥٥٦٩٥-٦٠٣

دار للايجار

في النمساوي في الناصرة. المساحة ٧٥ متراً مربعًا. للاتصال مع فريد: ٥٤٩٧٦٦-٠٥٦

دار للبيع في حيفا

٥ غرف + بلكون ٥٠ متراً. موقف خاص، مخزن، منظر خلاب على البحر. للاتصال: ٣٩٥٥٩٥-٠٥٠

للايجار في ابوسنان

دار للسكن بمساحة ١٣٠ متراً مربعًا. طابق اول. تصلح لمكاتب مع مدخل خاص وموقف للسيارات. لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال مع الارقام التالية: ٤٨٤٣٧٣-٠٥٤ ٩٥٦٣٠٤٢-٠٤

فرصة كبيرة

شارع هجيفن. ٦ غرف + شرفات + منظر خلاب. ٢٩٠٠٠٠$ ٨٣٥٠٦١-٠٥٢/ ٨٣٣٨١٩١-٠٤

مطلوب

مندوب/ة مبيعات من منطقة الجليل مفضل مع شهادة أكاديمية مع خبرة في مجال العمل بالحسابات. الجيل ٢٤ - ٣٧ مع رخصة سياقة وقدرة على الاقناع - الشروط مناسبة. تعطى سيارة للمناسبين. معاش مناسب. ٥٥٦٢٦٦-٠٥٤ ٠٥٢-٢٧٥٨٨٧

مطلوب

موظفة حسابات، منطقة الناصرة، حاصلة على شهادة ادارة حسابات درجة ١+٢ (مفضل مع درجة ٣) مع خبرة وقدرة على ادارة المكتب.

للايجار في الناصرة

حواصل في المنطقة الصناعية، قرب قاعة ابو ماهر - ٠٤/٦٤٦١٧٧٩ ٠٥٢/٨١٦٣١٧

للبيع

منجرة بكامل معداتها بحالة ممتازة. للمعنيين الاتصال على الرقم التالي: ٧٩١٧١٤-٠٥٢

مطلوب عمال

كهربائيو عمار للعمل في منطقة حيفا للاتصال: ٩٣٠٦٤٥-٠٥٤/ ٠٤/٦٣١٦٥٤١

للبيع - للايجار

شقة ٣ غرف ومنافع طابو بعد ترميم شامل منظر خلاب على البحر شارع المطران حجار. للاتصال: ٦٧٤٠٦٤٧-٠٤ ٩٩١٠٤٥٦-٠٤

دار للبيع

مكونة من غرفتين شارع هشالوم - حيفا. ٨٦٤٠٧٥٨

للايجار في الناصرة

بيت بمساحة ١٦٠م٢ مقابل الملعب البلدي، يصلح ايضا كمكاتب او عيادات. للاتصال بهاتف نقال: ٠٥٥٩٥٠٤٦٩

للايجار في حيفا

في بداية شارع عباس. ٣ غرف كبيرة + منظر خلاب + بلكون. مناسبة لطلاب او عائلات لفترة طويلة او قصيرة. ٩٠٥٦٩١-٠٥٨ ٠٥٥٦٩٥-٦٠٣

دار للايجار

في النمساوي في الناصرة. المساحة ٧٥ متراً مربعًا. للاتصال مع فريد: ٥٤٩٧٦٦-٠٥٦

سعادة

مكتب للتعارف بقصد الزواج فقط حسب الشرع والعادات المتبعة لكل من يبحث عن نصفه الأخر من الجنسين حسب السن القانوني - نحن العنوان. الصدق أمانة - سرية تامة ومتابعة الموضوع حتى الزواج. اتصلوا فإن الخط بانتظاركم للاستفسار، الاتصال: هاتف: ٦٧٤٤٤٢٨ بيليفون: ٢١٣٢٠٧-٠٦٧

دورات موسيقية

في حيفا والشمال

سولفيج - هارمونيا - تطوير وتهذيب الصوت - بيانو - أورغ - موسيقى نظرية
مركز الدورة - الاستاذ رزق عبيد للاتصال على الرقم: ٠٤/٨٦٢١٢٢١ - ٠٦٤/٤٣٢٢٠٥

جمعية نساء ضد العنف - الناصرة

اعلان عن وظيفة شاغرة

تعلن جمعية نساء ضد العنف عن حاجتها الى مرشدات للعمل مع الفتيات في مشاريعها المختلفة متطلبات الوظيفة: - مفضل لقب جامعي اول. - مفضل خبرة في العمل مع الفتيات. - العمل يشمل مناوبات ليلية والمبيت.
تقدم الطلبات مرفقة بالسيرة الذاتية والشهادات حتى موعد اقصاه ٢٠٠١/١٢/١٥ على العنوان التالي:
جمعية نساء ضد العنف ص.ب ٣١٣ الناصرة
او بواسطة فاكس رقم: ٦٥٥٣٧٨١-٠٤

جمعية نساء ضد العنف - الناصرة

اعلان عن وظيفة شاغرة

تعلن جمعية نساء ضد العنف عن حاجتها الى مجند/ة أموال. نسبة الوظيفة: ٥٠٪
المواصفات المطلوبة:
- اتقان الانجليزية والعبرية والعربية بمستوى عال.
- خبرة سابقة في تجنيد الاموال و/أو اجتياز دورة تأهيل في الموضوع.
- قدرة على المواظبة في اقامة العلاقات والتسويق.
- معرفة في بناء مشاريع وتطويرها وكتابة التقارير.
تقدم الطلبات مرفقة بالسيرة الذاتية والشهادات حتى موعد اقصاه ٢٠٠١/١٢/١٥ على العنوان التالي:
جمعية نساء ضد العنف ص.ب ٣١٣ الناصرة
او بواسطة فاكس رقم: ٦٥٥٣٧٨١-٠٤

بسيخومتري وبجروت

بادارة ردينة بشوتي (المحاضرة في التخنيون)

انتبه!!! اسالوا عن نجاحات معهدنا وقارنوا مع الآخرين وستعرفون الجواب من خريجينا

لا مستحيل عند الارادة القوية.. نحن بانتظاركم

دورات بسيخومتري لموعد آذار ٢٠٠٢

• دورات بجروت لجميع المواضيع •

معهدنا يقدم مجاناً، توجيهاً وارشاداً للالتحاق بالجامعات والتعليم العالي وتشمل شروط التسجيل والقبول وغيرها...

اهلا وسهلا بكم....

• سارعوا بالالتحاق الاماكن محدودة
٠٤-٩٨٦٩٧٠٤/ ٠٥٠-٤٧٢٣٧٣

לחברת מובילה דרוש/ה
נהג חלוקה
רשיון ג', עברית טובה, משרה מלאה וקבועה - תנאים טובים
טל': 03-5665011

للبيع أو للاستئجار

مصنع الومنيوم + تربس يحتوي على كامل المعدات من جميع الأنواع. للاتصال مع حسن داود - ساعات المساء ٠٤/٦٣٥٥٩٦٥ خلال النهار ٤٠٩٣٥١-٠٥٠
مطلوب عمال لهم خبرة في مجال الألومنيوم

الكلية المشتركة

مطلوب معلمون ذوو خبرة للتحضير لامتحانات البجروت للمواضيع التالية: تاريخ، مدنيات، علم اجتماع، عبري، عربي، انجليزي، رياضيات. الرجاء ارسال السيرة الذاتية على العنوان التالي: الكلية المشتركة - سخنين صندوق بريد ٦٣ ميكود ٢٠١٧٣ - مطلوب سكرتيرة، أكاديمية للعمل في ساعات صباح/ مساء. رقم تلفون: ٦٧٤٤٦١١/ ٦٧٤٥٨٣٣ محمد غنايم - ٧٣٢٩٦٨-٠٥٠

تعال إلينا.. لتصبح نجمًا..

ميديا أرابيكا Media Arabica

دار للنشر والدعاية

تنفيذ أعمال الصف والجرافيكا والطباعة

أبحاث (جميع اللغات)، صحف، مجلات، پروسپيكتات، دلائل، كتب، كراسات ومناشير.. روتاتسيا وعادي، ماكنتوش و.P.C خدمة مهنية سريعة.. وأسعار خاصة للمؤسسات والافراد يُصدر اسبوعية «الحياة الجديدة»..
إعلام هادف ودعاية راقية.. العنوان: ام الفحم - الشارع الرئيسي مقابل مجمع الهرم هواتف: ٦١١٢٣٩٢/٣-٠٤
معنا تتحقق النجومية.. والنجاح..
مدير المكتب: د. زياد محاميد

ابن سينا لتخفيف الوزن

هذا هو عنواننا

اعشاب طبيعية مئة بالمئة
تخفيض الوزن بين ٥-١٠كغم
بعد عدة اسابيع قليلة.
للاتصال: ٨٦٧٦٥٩-٠٥٤

معرض الأمير للسيارات

فرع - مفرق جولاني
بجانب محطة ديلك ومطعم المختار
تلفاكس: ٠٤/٦٦٢٠٤٥٦
فرع كفركنا - الشارع الرئيسي
تلفاكس: ٠٤/٦٤١١٥٦٥
عناد - ٠٥٠-٣٤٩٨٣٢

١. شيفروليت مونتكارلو + پونتياك تيست ٩١ + اوپل استرا ٩٦.
٢. مارسيدس 220 ديزل ٩٧ + ڤولڤو 940 ٩٤ + ميتسوبيشي چالانت ٩٣.
٣. مازدا MPV ٩٥ + ٣٢٣ ٩٧ + هوندا سيڤيك ٩١ + ميتسوبيشي ٩١ لانسر.
٤. پيجو ٣٠٦ ٩٦ ديزل + فيات پونتو ٩٥ + فيات تيمرا ٩٤.
٥. فورد سييرا ٩٠ + كايا فرايد ٩٦ + شيفروليت Ax ٩٦.

الكترومرجية

تصليح جميع أنواع

الڤيديوهات التلفزيونات الملونة بيع وتركيب صحون
* ٣٠ سنة خبرة في تصليح التلفزيونات.
* ٢٥ سنة خبرة في تصليح الصحون.
** زاوية لبيع الحواسيب. - الناصرة مركز الجليل التجاري - تلفون ٦٥٧٩٧٤٢-٠٤ خليوي ٠٥٠٢٨٣٧٢٩ - ٠٦٤٦٠٧٧٣٠

جامعات رومانيا في انتظاركم

مع بچروت وبدون بچروت
لكافة المواضيع تلفون: ٠٥٤-٤١١٣٥٢



للبيع

بيت وأرض في عبلين
للاتصال: ٠٥٠٣٠٠٤٢١٣

الحياة الجديدة

חיים חדשים

المكتب الوحيد في الوسط العربي بترخيص من وزارة العمل والرفاه الاجتماعي. باستطاعتكم من اليوم الحصول على خدمات على مدار ٢٤ ساعة لخدمة المقعدين والعاجزين عن خدمة انفسهم. لدينا عاملات من سريلانكا والهند ورومانيا وروسيا والفلبين. كذلك بالامكان الحصول على مساعدات مالية حكومية عن طريق المكتب.
ملاحظة: مطلوب لمكتبنا عاملون/ عاملات اجتماعيون من كل الوسط العربي في البلاد.
للاستفسار: ٠٤/٦٣٥٤٥٧٣ ٠٥٢-٢٥٨٣٢٠
فرع الناصرة: تلفون: ٦٥٦٧٥١٤-٠٤
بلفون: ٠٥٤-٥٦٤٩٦٠

مطلوب

رجال/ فتيات مبيعات لشركة أميچو بمجال الاتصال الخلوي في شمال البلاد. مفضل مع سيارة. للمراجعة مع بشار: ٦٩٢٤٣٦ - ٠٥٧/ ٦٥٧٧٢٨٨ - ٠٤

الموبيل مطلوب

רמוביל

موظفات للعمل لدى هموڤيل أخوان حمود كفرمندا ذات خبرة في الحسابات درجة ١ + ٢ + ٣ وتجربة في المبيعات.
للمعنيات الاتصال على تلفون
٩٨٦٣٠٦٦ - ٠٤ أو ٩٨٦٣٨٠٨ - ٠٤

برامج التلفزيون الاسرائيلي

الثلاثاء ١٢/١١

القناة الأولى:

٦.٣٠ - نشرة الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ - «بوكر طوف بسرائيل».
٩.٠٠ - التلفزيون التعليمي.
١٥.٣٠ - زاب لريشون.
١٥.٣١ - رجل العنكبوت.
١٦.٠٠ - العالم بحسب كايتلين.
١٦.٣٠ - توينيز.
١٦.٥٥ - زاب بالدماغ.
١٦.٥٩ - «مساء جديد».
١٧.٣٤ - زاب بالدماغ.
١٧.٣٧ - «لا يشمل الخدمة».
١٨.٠٥ - ان نحكي لايلي.
١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - على فكرة.
١٩.٠٠ - نشرة الأخبار بالعربية.
١٩.٢٦ - اشعال الشمعة الثالثة للحانوكا.
١٩.٣٠ - السابعة والنصف.
٢٠.٣٠ - «توتسرت هآرتس».
٢٠.٥٨ - ملامح الشخصية.
٢١.٠٠ - مباط - النشرة الاخبارية الرئيسية.
٢١.٣٠ - سحب اللوطو - مباشر.
٢١.٣٥ - «شيروتروم».
٢٣.٣٠ - من اليوم للغد.
٢٤.٠٠ - نهاية اليوم.

القناة الثانية:

٦.٠٠ - ابيتشي ودبتشي.
٦.٢٤ - موسيقى.
٦.٤٣ - هذا الصباح مع يارون لندن.
٨.٠٠ - هذا الصباح مع ريفكا ميخائيلي.
٩.٠٠ - ريفكا ميخائيلي.
١٠.٠٠ - الجلوس والقيام.
١١.١٠ - الاسد - برنامج للأطفال.
١٢.٣١ - عائلة آدامز الجديدة.
١٢.٤٥ - موسيقى.
١٣.٠٠ - دومينو.
١٣.٣٠ - «عوليم عال سرطون».
١٤.٠٠ - قريب بعيد.
١٤.٣٠ - عالخط.
١٥.٠٠ - موسيقى.
١٥.٠٦ - حياة مستعارة.
١٦.٠٠ - الجميلون والشجعان.
١٦.٢٨ - كل أبنائي.
١٦.٥١ - «مناه مناه» - برنامج عن الطعام.
١٦.٥٩ - الخامسة مع أوشرات كوتلر.
١٧.٣٠ - عابر اسرائيل.
١٨.٠٠ - «مناه مناه» - برنامج عن الطعام.
١٨.٠٥ - «كن هكوكبوت».
١٨.٢٩ - ووكر.
١٩.٣٠ - «سيدر عولمي» - مجلة عالمية من تقديم عراد نير.
٢٠.٠٠ - الأخبار.
٢٠.٣٠ - «ريشون بيبدور».
٢١.٥٥ - نجوم الحي مع غراينك وألترمان.
٢٢.٤٤ - «حلومـوت بهكيتسيس».
٢٣.٤٠ - سبين سيتي.
٠٠.٠٠ - موجز للأخبار.
٠٠.٠٥ - سبين سيتي - تتمة.
٠٠.١٥ - «زواج متأخر» - من وراء الكواليس.
٠٠.٤٣ - «مفحان باد».
٠١.٣١ - جيك متطور.
٠٢.٢٣ - آلي مكبيل.
٠٣.٠٦ - الغرفة.
٠٣.٣٤ - «كزيه كتيلو».
٠٣.٥٥ - ريفكا ميخائيلي.
٠٤.٤١ - نهاية البث.

حل اللغز الماضي

أفقيًا: ١ - يا - عمرو دياب ٢ - كنشاسا - تبخل ٣ - ما - اري - اما ٤ - امن - ارتل ٥ - اب - بل - ايهاب توفيق - ناي ٦ - لاس - الأعداء - الرياض ٧ - عبد الرحمن الكواكبي - مر ٨ - نلش - اج - يتكل - تب ٩ - بأسفن - كلام - اشارك ١٠ - دل - حا - بوت - تيرانا ١١ - مايو - أأ - الركام ١٢ - عن - حي - الفريد - دو ١٣ - مالي - كوراساو - يفكا ١٤ - الموارد - لا - جي ١٥ - اسد - ربع - يلو - بغل ١٦ - السندان - ناسب ١٧ - شن - ماه - يهرب - ارواد ١٨ - ريال - أجد - نور مهنا - سرى ١٩ - يمرغ - تو - رو - رهنت ٢٠ - فاء - ونى - جل - أمام - بنتا ٢١ - يدعا - ما - حسن يوسف - تمج ٢٢ - كليلة ودمنة ٢٣ - العدد - دن ٢٤ - جلود - تلاسنا ٢٥ - حر - باسمة - داس.

عموديًا: ١ - العميد - عمر الشريف ٢ - باب - المنى - ني - أي ٣ - سندس - لادا - اباد ٤ - الفحيحيل - لملم ٥ - كمال الشناوي - مرسا - رواكم ٦ - ينام - لر - كوبنهاغن - جر ٧ - اش - نائحة - واعد - امبال ٨ - ام - يعم - ر ر - ابدت - اللوب ٩ - عس - مهدنا - ادينه - وج - تعدا ١٠ - ماء - جا ما - بائس - رن - لحود ١١ - رنبال - كوالالومبور - سددتم ١٢ - وتيرة - كيلة - فو - مناور - لت ١٣ - دب - تويوتا - قر - ميناء ١٤ - يخالف - اكمة - يو - هراوة - سد ١٥ - الم - يأكل - يأد - نهمس - دنا ١٦ - القلب - ارل - يلب - ناء - فرناس ١٧ - ريتشارد فاغنر - تب ١٨ - ني - بانكوك - لاوس - نت ١٩ - ماء - راء - اج - سارعتم ٢٠ - بضربك - مع - يلبدا - اج.

كلمات متقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

أفقيًا:
١ - أغنية لأم كلثوم.
٢ - ممثل أمريكي من أصل بلجيكي.
٣ - مذيعة تلفزيونية - رؤوس الأصابع.
٤ - متشابهة - غطّ في الماء - من لايكاد يثبت على مودة خليل.
٥ - سريع (معكوسة) - ليث - نهر في المغرب.
٦ - من الحبوب - مدينة أمريكية.
٧ - نحلة بالأجنبية - ما يستر به - قرع الجرس.
٨ - شديد - إحصي وعدي - بائع التين.
٩ - مطربة لبنانية (صاحبة الصورة) - نضرب بالوسط.
١٠ - فقأا العين - دولة آسيوية.
١١ - ضربتم بالعصا - ممثل مصري راحل.
١٢ - طافا بالليل للحراسة - تسعة بالأجنبية - ضعف ورقّ.
١٣ - الأستاذ - حمام بري.
١٤ - ثابرا على - مقرضة المال.
١٥ - سهام - عبودية - مدينة فرنسية.

عموديًا:
١ - ولاية هندية - مرفأ فرنسي.
٢ - أغنية لأم كلثوم.
٣ - دولة أمريكية - يجري الماء.
٤ - داسا فشدخا - فيلم لأم كلثوم.
٥ - الألحان - تستخرج من الأرض.
٦ - نبات زراعي من فصيلة القرنيات - تابعا العمل - كثير السلب.
٧ - اسرع - آخر ليلة من القمر - امتنعوا عن الطعام.
٨ - صرّ - ممثلة مصرية - فعل.
٩ - حاصلون على - البعيدة (معكوسة).
١٠ - مدينة هولندية - فنان سوري (صاحب الصورة).
١١ - يحامون عن - يحمي ويصون - قرع الجرس.
١٢ - اشتد الأمر - دولة افريقية.
١٣ - أشار بيده - برد على - جزيرة بريطانية.
١٤ - المنسوب الى دولة آسيوية.
١٥ - يفرح - نظير - ضربتم بقبضة اليد.

حظك اليوم

.. ولو صدقوا

الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠)
احط الأسرة الشريك يقدم لك ما تحتاجه من دعم وليرفع من معنوياتك.

الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠)
ترقية هامة في طريقها اليك شرط ان تحسن التصرف ولا تتهور. الحبيب يريدك الى جانبه.

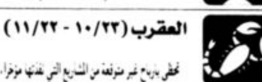
الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢١)
تجد الامور على مستوى طموحاتك وهذا يجعلك تعطي اكثر واكثر. تتألق في علاقتك بالحبيب.

السرطان (٦/٢٢ - ٧/٢٢)
تحيا في جو من الصداقات المميزة والعلاقات المريحة لكن انتبه من المخادعين.

الأسد (٧/٢٣ - ٨/٢٣)
اصدقاء كثر يحيطون بك هذه الفترة ويقدمون لك الدعم اللازم. حاول التريث في اتخاذ القرارات.

العذراء (٨/٢٤ - ٩/٢٢)
الشريك يقدم لك الدعم الذي تحتاجه لتنطلق في عملك. احد المقربين منك يوقعك في مأزق حرج.

الميزان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢)
اعتمد اساليب جديدة في عملك. فالوقوف في مكان واحد يسيء اليك. كن واضحاً في تصرفاتك.



العقرب (١٠/٢٣ - ١١/٢٢)
تحظى بارباح غير متوقعة من المشاريع التي نفذتها مؤخرا. ولا تبالغ في المثالية حتى لا تخسر الكثير.



القوس (١١/٢٣ - ١٢/٢٢)
تحيا اجواء عائلية سعيدة جدا فلا تتخل عنها. اقترب من الواقع في نظرتك للامور.



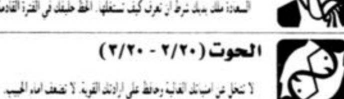




الجدي (١٢/٢٣ - ١/٢٠)
دبلوماسيتك تقربك من الآخرين. حاول التخلي عن الامور المستعصية.



الدلو (١/٢١ - ٢/١٩)
السعادة ملك يديك شرط ان تعرف كيف تستغلها. الحظ حليفك في الفترة القادمة.



الحوت (٢/٢٠ - ٣/٢٠)
لا تتخل عن امنياتك الغالية وحافظ على ارادتك القوية. لا تضعف امام الحبيب.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الارصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الثلاثاء، غائمًا جزئيًا، وتسقط امطار محلية في شمال البلاد ومركزها، وتتواصل يومي الاربعاء والخميس.
درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
* القدس وضواحيها - ١٤° * تل ابيب وضواحيها - ١٩° * حيفا وضواحيها - ١٩° * إيلات - ٢٢° * جبال الجليل - ١٢° * المروج الشمالية - ١٩° * جبال المركز والجنوب - ١٣° * السهل الداخلي - ١٩° * السهل الساحلي - ٢٠° * النقب الشمالي - ١٩° * بحيرة طبريا وجوارها - ٢٠° * منطقة البحر الميت والعربة - ٢٠°. في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية معتدلة ويكون البحر مائجًا. ويراوح ارتفاع الامواج بين (٨٠) سم و(١٢٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٠) درجة مئوية. وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة. وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية معتدلة ويكون البحر هادئًا.

أسعار العملات الاجنبية
(بنك اسرائيل ٢٠٠١/١٢/١٠)

* دولار امريكي ٤.٢٢٠٠ ش.ج.
* «اليورو» ٣.٧٤١٥ ش.ج.
* مارك ألماني ١.٩١٣٠ ش.ج.
* جنيه استرليني ٦.٠٢٥٥ ش.ج.
* فرنك فرنسي ٠.٥٧٠٤ ش.ج.
* (١٠٠) ين ياباني ٣.٣٤٧٢ ش.ج.
* دينار أردني ٥.٩٩٥٠ ش.ج.
* «أسود» ٤.٢٢ - ٤.٢٥ ش.ج.

تصحيح خطأ

في مقالة د. أحمد سعد، أمس الاول، الاحد وقع للاسف أكثر من خطأ أدى الى تشويه ما يقصده الكاتب. ففي الفقرة الثالثة الصحيح هو «إقامة اطار يساري دمقراطي سياسي» وليس اقامة اطار عسكري كما جاء خطأ.

وفي العمود الثالث على اليسار، الفقرة الثانية السطر الرابع الصحيح هو «فحزب ترتكز هويته على المنهج الجدلي المادي الماركسي» وليس على القاعدة المادية الجدلية الماركسية كما جاء خطأ، وهذا ما يقتضيه التصحيح.

الانتفاضة الفلسطينية تعيد الاغنية السياسية الى الامسيات الرمضانية في مصر!

• اغاني الشيخ إمام واحمد فؤاد نجم هي المسيطرة •

* القاهرة- و. ص. ف- تميزت الامسيات الرمضانية التي تقيمها مؤسسات وزارة الثقافة المصرية في شهر رمضان الحالي عن مثيلاتها في الاعوام السابقة بطلب الحضور الاغاني السياسية للمطرب والملحن الراحل الشيخ امام ورفيق تجربته الشاعر الشعبي احمد فؤاد نجم.

وقد اشتهرت هذه الاغاني خلال السبعينيات والثمانينيات من القرن الماضي واستخدمها طلاب الجامعات المصرية في مظاهراتهم المطالبة بخوض الحرب ضد اسرائيل قبل حرب تشرين الاول ١٩٧٣ واستمرت في مظاهرات الاحتجاج على سياسة الرئيس المصري الراحل انور السادات.

وكما جرت العادة في مصر ابان شهر رمضان تقام مئات النشاطات الترفيهية من غناء ومسرح وموسيقى وابتهالات دينية في مختلف المراكز الثقافية التي تشرف عليها مؤسسات وزارة الثقافة مثل «قصور الثقافة» التي تقيم احتفالات يومية في اكثر من (٣٥٠) مركزا مختلفا في المدن المصرية.

ويقيم صندوق التنمية الثقافية العديد من هذه النشاطات في الاماكن والمراكز الاثرية في القاهرة الفاطمية، حيث يلتقي المصريون والاجانب في ساحات وقاعات الابنية الاثرية يتابعون مختلف انواع النشاطات الثقافية وخصوصا الحفلات الموسيقية والغنائية والابتهالات الدينية والغناء الصوفي الذي يميز مثل هذه النشاطات.

وقد تأثرت هذه الاحتفالات لهذا العام بالاحداث الجارية على ارض فلسطين وتفاقمها اثر الاعتداءات في الولايات المتحدة واعلان الاخيرة الحرب على افغانستان فكثرت طلبات حضور هذه الامسيات للاغاني السياسية.

وتعددت طلبات الجمهور في اكثر من مكان واكثر من احتفالية بتقديم اغان سياسية تحمل مضمون التضامن مع الفلسطينيين ومن بينها امسيات اقيمت في القاهرة القديمة، حيث استجابت فرقة الورشة التي قدمت امسيتين في «بيت السحيمي» الاثري، الذي تم تحويله الى مركز ثقافي لطلب الجمهور بتقديم اغنية «يا فلسطينية والبندقاني رماكو/ بالصهيونية تقتل حمامكو بحماكو» من كلمات احمد فؤاد نجم والحان وغناء الراحل الشيخ امام وشاركهم غالبية الحضور بالغناء.

وكان قبلها في الاسبوع الثاني في رمضان الموعد الذي تبدأ فيه الامسيات الرمضانية التي تشرف عليها قطاعات وزارة الثقافة في امسية في «بيت الهراوي» احيتها فرقة اطفال «كورال الصعيد» قدمت اغنية نجم وامام «يا فلسطينية» التي اصبحت الاغنية الاكثر شهرة الى جانب اغنيتهما «واه ياعبد الودود».



واحتلت فرقة «النغم المصري» والمطرب شربيني، مغني الفرقة الاساسي في «بيت زينب خاتون» قصب السبق في الغناء السياسي خصوصا وانها متخصصة في اعادة توزيع موسيقى الاغاني التراثية و السياسية، فقد استطاع المغني بعد دقائق من بدء الغناء ان يضم الى صوته اصوات الحضور في الغناء لعدد كبير من الاغاني المعبرة عن التضامن مع شعب فلسطين اضافة الى الاغاني السياسية المحلية المتعلقة بوضع المواطن المصري.

شوبان العرب يختتم ليالي رمضان في البيت الفلسطيني في الناصرة

* سيد درويش - شوبان العرب - يحل ضيفا على البيت الفلسطيني يوم غد الأربعاء الموافق ٢٠٠١/١٢/١٢ آخر ليلة من ليالي رمضان التي ينظمها المركز الثقافي في الناصرة.

ويصحب السيد درويش مجموعة رباب للمسرح والموسيقى التابعة للمركز الجماهيري في المغار باشراف الفنان بشارة الخل في سهرة لأغاني سيد درويش وأم كلثوم وعبد الوهاب، يؤديها المغنية رباب دادا والمغني انور ابو زيدان بمرافقة الفرقة الموسيقية: سامر شحوك (قانون)، وسام جبران (عود)، هنري ابو حنين (كمان)، سهيل حكيم (ايقاع)، شهرزاد طرابشة (ايقاع وناي).

تغريد عبساوي في أمسيّة ميلادية خيرية بعد جبهة الطلاب العرب!



* ضمن الأمسية الفنية الملتزمة، التي أقامتها جبهة الطلاب العرب في جامعة بئر السبع، أمس الاثنين، قدمت الفنانة تغريد عبساوي، «ساعة فيروزية»، الى جانب مسرحيدية «ذاكرة للنسيان» التي قدمها الممثل عماد جبارين.

وتغريد تقدم بشكل دائم بمناسبة الأعياد الميلادية، حفلة خيرية مع فرقتها الموسيقية «حجاز كار»، وفي هذه السنة، ستقدم يوم الأحد القادم ٢٠٠١/١٢/١٦ في قاعة كنيسة «بيت النعمة» أمسية فيروزية ميلادية، يرصد ريعها لـ «بيت النعمة» الذي يقوم بمشاريع خيرية جمّة لصالح العائلات الفقيرة والمحتاجين.

برنامج الأمسية مقسم الى (٣) فقرات، الأولى، اغان فيروزية مرتبطة بالصلاة، والثانية اغان فيروزية عاطفية، والثالثة تراتيل عيد الميلاد بخمس لغات.

يذكرُ أن عبساوي كثفت نشاطها الفني في الفترة الأخيرة، ففي ١٢/١٩ ستقدم حفلة خاصة للأطفال في مركز «هيرتش» في يافا، وبعدها حفلة للأطفال ايضا في قرية الجش في ١٢/٢٢.

قراءة نجيب محفوظ لتاريخ مصر في مسلسل «حديث الصباح والمساء»!

• بلغت كلفة المسلسل اربعة ملايين ونصف مليون جنيه مصري ذهب معظمها اجرا للفنانين المشاركين خصوصا ليلى علوي، التي نالت عن كل حلقة (٣٥) ألف جنيه •

• بقلم :رياض ابو عواد •

* تزامنت الذكرى التسعين لميلاد الاديب المصري الحائز على جائزة نوبل للاداب (١٩٨٨) نجيب محفوظ (١١-١٢-١٩١١) مع عرض مسلسل «حديث الصباح والمساء» الذي يجسد افكاره بالنسبة لقراءة التاريخ المصري الحديث، ومواقفه من ثورة تموز ١٩٥٢.

وتدور احداث الجزء الاول من المسلسل الرمضاني الذي اعده محسن زايد، عن رواية لمحفوظ تحمل الاسم ذاته وقام باخراجه احمد صقر، ضمن السياق التاريخي لما يراه محفوظ، في قراءة مئتي عام من التاريخ المصري، بدءا من عهد محمد علي باشا وانتهاء بالسنوات العشر الأخيرة من القرن الماضي.

ويؤرخ محفوظ لمسيرة ستة اجيال تعود في اصولها الى عائلات عدة تضم (٦٧) شخصية في العمل الروائي، مصنفة على اساس الحروف الابجدية ومتصلة من خلال السرد القصصي لكل شخصية على حدة.

ورغم حفاظ كاتب السيناريو على الملامح التاريخية للشخصيات، فانه ربط بينها، لضرورات فنية، عبر علاقات داخلية توفر اساسا في السرد الروائي فضلا عما اضافه اليها من شخصيات بلغ عددها (١٢٠).

وقال محسن للصحافيين انه «ناقش ومحفوظ فكرة الربط بين الشخصيات دراميا اضافة الى زيادة الشخصيات حوالي ضعف العدد، وقد حظي ذلك وطريقة الربط بموافقة محفوظ».

ويبدأ المسلسل، ضمن اجواء متخيلة، بعودة الحفيد النقشبندي من غربته الى مصر بعد سنوات طويلة اثر هزيمة حرب حزيران ١٩٦٧، حيث يستطيع الفتى فور تخطيه عتبات البيت الكبير لجده يزيد المصري، من لقاء فانتازي مع تسلسل العائلة منذ تولي محمد علي باشا السلطة في مصر. وتتغير المشاهد والسنوات مع فتح النقشبندي صفحات كتاب اعطاه اياه جده الاول العائد من الموت بطريقة فنتازية بحيث يتكرر مشهد اللقاء باجيال العائلة مع المقدمة اليومية للمسلسل.

ويضم الكتاب بين دفتيه تاريخ العائلة بتشابك علاقاتها مع عائلات ربط بينها النسب والصداقة، ويتحدد خلال الخط الدرامي مسار كل عائلة مع العائلات الاخرى، حيث تظهر الفوارق بينها في ظل الظروف التاريخية التي نشات اثر تولي محمد علي السلطة.

وتنقسم عائلة العطار يزيد المصري، الى فرع يحصل على لقب الباشاوية من خلال ابنه الاصغر الذي اختطفه الجنود وارسل ضمن بعثات محمد علي الى فرنسا لدراسة الطب. ونظرا لقدراته ونشاطه يمنح لقب الباشاوية وما يتبعها من امتيازات في حين يتجه ابنه الاكبر الى العمل في المطبعة الاميرية مما يخلق تمايزا طبقيا فيما بعد ضمن سياق تطور الخط الدرامي للاحداث.

ويتكرر الانقسام ايضا في عائلة صانع الاحذية عطا المركيبي، فابنته الوحيدة من زوجته المتوفاة تتزوج من الابن الاكبر ليزيد المصري، في حين يعيش ولداه في كنف والدتهما الاميرة التي اختارته زوجا لها رغم كل الفوارق الطبقية.

وقد قررت الاميرة ان تتزوجه بعد فترة اختبار لامانته واحساسها بالحب والامان معه فترفعه الى موقعها الاجتماعي وكذلك ولديه فيسلك احفاده طرقا مختلفة ضمن اطار اجتماعي مغاير.

وتحافظ عائلة شيخ الدين على تسلسلها الديني، من دراسة وتدريس، في الازهر اضافة الى ايمان صوفي الطابع وما يدور حولها من علاقات مع مقرئين وموسيقيين يقدمون الغناء والطرب العربي الاصيل وارتباط بالسحر مثل الجدة الكبيرة.

وضمن سياق التطور الدرامي الذي يبرز ظهور طبقات جديدة في المجتمع المصري وشرعية ملكيتها، يحاول محفوظ وكاتب المسلسل الرد على مقولات جمال عبد الناصر وقراراته المتعلقة بنزع الملكية وتدمير طبقات اجتماعية ساهمت في تطور البلد.

ويتطرق المسلسل الى نظرات فلسفية احتوتها كتابة محفوظ حول العلاقة بين الموت والحياة والانتقال الصوفي من الحياة الى الموت اضافة الى فنتازيا تصوير عودة الموتى واعلاء قيمة العمل في الحياة وتحديد مواقع البشر على اساسها.

وبلغت كلفة المسلسل كما صرح المنتج المنفذ «العدل غروب»، اربعة ملايين ونصف مليون جنيه مصري (مليون دولار تقريبا) ذهب معظمها اجرا للفنانين المشاركين خصوصا ليلى علوي، التي نالت عن كل حلقة (٣٥) ألف جنيه (ثمانية آلاف دولار تقريبا).

وقد بيعت حقوق عرض المسلسل الذي يشارك في بطولته محمود خليل واحمد ماهر وخالد النبوي وعبلة كامل ودلال عبد العزيز وغيرهم الى (١٤) دولة ومحطة تلفزيونية عربية.

وكان التلفزيون المصري قدم قبل ذلك عدد كبيرا من اعمال نجيب محفوظ منها «بين القصرين» و«قصر الشوق» و«السكرية» و«الحرافيش» وغيرها الكثير عدا عن الاعمال التي حولت الى افلام سينمائية متميزة من اهمها «اللص والكلاب» و«ثرثرة فوق النيل» و«ميرامار» و«بداية ونهاية» وغيرها.

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الثلاثاء ١١ كانون الأول ٢٠٠١ الصفحة الأخيرة

قصص - عبد المحسن عمر نعامنة • يوسف جيدر • د. منعم حداد • إلهام دويري - تابري •
قصائد - إبن الخطاف • داود تركي • نايف سليم • معين شلبيه •
«الاتحاد» الأدبي



مكارتني يعزف «من أجل السلام» في أوسلو

* لندن - الوكالات - قال بول مكارتني، عضو فريق «البيتلز» الغنائي السابق، انه سيعزف «من أجل السلام» في حفل موسيقي في العاصمة النرويجية أوسلو اليوم للاحتفال بمرور ١٠٠ عام على منح جائزة «نوبل» للسلام.

وقال مكارتني في بيان: «شعرت دوما ان قوة السلام والحب تستطيع أن تمنح العالم الامل الذي تبني عليه مستقبلنا»، واضاف: «كان السلام دوما موضوعا لاغنياتي. ورغم اعتقادي أن العالم لا يمكنه تجاهل أحداث ١١ أيلول سأظل ببساطة من المؤمنين بالسلام وانا سعيد لانني سأعزف للسلام».

ومكارتني في حداد على صديقه السابق في الفريق جورج هاريسون الذي توفي في ٣٠ من تشرين الثاني عن ٥٨ عاما بعد صراع مع مرض السرطان.

وسيؤدي مكارتني اغنيات من البومه الجديد «الامطار المنهمرة» في الحفل في اوسلو، اليوم الثلاثاء، لتكريم الفائزين بجائزة «نوبل» للسلام هذا العام والاحتفال بمئوية الجائزة.

وتسلم الامين العام للامم المتحدة كوفي أنان الذي فاز مناصفة مع المنظمة الدولية بجائزة «نوبل» للسلام عام ٢٠٠١ في احتفال في اوسلو، أمس الاثنين.

ومن الفنانين الاخرين الذين سيحيون الحفل مغني الراب وايكلف جين ومغنية البلوز انستاسيا ونجمة موسيقى البوب الاسترالية ناتالي امبروجليا وفرقة ديستني تشايلد الامريكية ومغني الاوبرا البريطاني راسل واطسون وكورال من ٥٠ طفلا من انحاء العالم.

الشياطين تطارد المخرج العالمي انجمار برجمان

* ستوكهولم - وكالات الأنباء - في ليلة من الليالي رأى المخرج السينمائي انجمار برجمان في حلم طائراً ضخماً أخضر اللون يحط بالقرب منه في أحد المروج ويتحدث معه.

وقال: «عادة أخاف الطيور ولم أحلم اطلاقا من قبل بأي طائر كبير».

ولم يفصح برجمان عما اذا كان الطائر نذير الموت مثل الفارس الغامض في فيلمه الناجح القديم (الختم السابع) وهل هو سر لا يريد الكشف عنه.

بيد أن برجمان الذي بلغ الثالثة والثمانين يعتقد أن الطائر رسول من زوجته الراحلة انجريد أكثر منه رؤيا للشياطين الذين عذبوه واستلهمهم في افلامه طيلة ٦٠ عاما من اخراج الروائع.

وقال المخرج المخضرم: «الشياطين كثيرة وتظهر في أوقات غير مناسبة وتخلق الرعب والفزع. ولكنني تعلمت السيطرة على القوى السلبية وكنت أستغلها لتعمل لمصلحتي..».

وقال برجمان الذي تعكس روائعه مهارته في الابحار في أعماق الحياة الصعبة في شمال أوروبا انه لم يلجأ في حياته الى العلاج النفسي. وأضاف انه أمضى أكثر سني حياته في مقاومة قوى الشر وسلاحه البسكويت والمياه المعدنية والاستماع الى موسيقى باخ والمشي والسباحة.

يرأس برجمان حاليا تدريبات على رواية الكاتب النرويجي ابسن «الاشباح» بعد أن أعدها للمسرح بنفسه.

ويعتزم اخراج تمثيلية اذاعية للكاتب ستريندبرج في الربيع القادم. وفي الشهر الماضي أعلن برجمان الذي أخرج أفلام (الفراولة) و(الشخص) و(صيحات وهمسات) انه سيخرج فيلما تلفزيونيا العام المقبل.

وأخرج برجمان الذي أخرج ٣٩ تمثيلية اذاعية و٥٤ فيلما و١٢٦ مسرحية.

جزاء التبرع، نفقة باهظة!

* ستوكهولم - الوكالات - قضت محكمة سويدية بالزام رجل تبرع بسائل منوي اسفر عن ثلاثة اطفال بدفع نفقات رعايتهم.

وقالت صحيفة «نيركيس اليهاندا» في موقعها على الانترنت ان الرجل كان قد تبرع لصديقتين سحاقيتين بالمني لكي تتمكنا من الحصول على اطفال.

واضافت ان محكمة جزائية قضت بعدم وجود شك في ان الرجل هو الاب البيولوجي للاطفال ومن هنا فهو ملزم بدفع نفقة رعاية اطفال قدرها ٢٨٣٨ كرونة سويدي (٢٦٥ دولارا) شهريًا بعد انفصال صديقتيه.

ويثير قرار المحكمة جدلا قانونيًا حيث يقضي القانون السويدي بعدم اعتبار المتبرع بالسائل المنوي ابا شرعيًا للاطفال.

ورغم ان شخصية المتبرعين بالسائل المنوي تكون مجهولة عادة الا انه في هذه الحالة فان الرجل كان صديقا للسحاقيتين وهويته كأب ليست موضع شك.

علاج للشخير عند النساء

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - يعاني نحو ١٥ في المئة من النساء، من مشاكل في عملية الاستنشاق خلال النوم، مما يؤدي بالطبع إلى الشخير، وهي ظاهرة تزداد وتتفاقم مع تقدم العمر.

ومثل هذا الأمر لا يقف عند كونه مصدر إزعاج للزوج وربما نفور أيضا، بل يعني أيضا تراجع معدلات الأوكسجين الذي يحتاجه دم المرأة خلال النوم عن المعدلات الطبيعية. وسبق للعلماء، أن لاحظوا في الماضي وجود علاقة بين تفاقم الحالة وانقطاع الطمث، الذي يعني توقف إفراز هرمون البروجسترون الخاص بالفعاليات الجنسية عند النساء. وتأسيسًا على هذه النظرية قرر فريق علمي من فنلندا اختبار إعطاء نسخة محضرة معمليًا من هذا الهرمون لتقليص المشكلة. وقام العلماء بفحص ٧١ امرأة تزيد أعمارهن على ٥٠ عاما، ولوحظ أن عشرا منهن يعانين من انسداد جزئي في المجرى التنفسي خلال النوم، وبالتالي شخيرهن. وقد أعطيت النساء العشر جرعًا من البروجسترون المصنّع معمليًا، ثم لوحظ من خلال المراقبة السريرية أن أوضاعهن قد تحسنت كثيرا، وخصوصًا عملية تهوية الرئتين وتفريغها من الهواء.